

El Gobierno mandó 500 gendarmes a Corrientes y no descarta la intervención

Corrientes peligrosas

RECLAME SU EJEMPLAR

Campaña especial Patti busca el voto de los policías

Buenos Aires, viernes 11 de junio de 1999

BIBLIOTECA NACIONAL FECHA! 1 JUN 1999

COLECC No sup TEC

La ONU aprobó el despliegue de la fuerza internacional en Kosovo, Yugoslavia empezó la retirada y, entonces, la OTAN suspendió los bombardeos

ADOSALAS BUISAS

La levedad de Annan, por Manuel Vázquez Montalbán

Menem quiere un lugar especial en las fuerzas para Kosovo

> **Argentina** ofrece 610 efectivos

"No tengo plata", afirmó ayer, y aclaró que sigue "defendiendo a Carlos Menem". Con esas dos posiciones de principio el ex vicegobernador de Santa Fe Antonio Vanrell anunció que se presentará el 8 de agosto como candidato a intendente de Rosario por un sublema del justicialismo. El sublema se llamará "De acá", en recuerdo de la frase de Alberto Olmedo. Vanrell es el mismo que fue procesado por la Justicia para investigar su papel en una compra fraudulenta de juguetes.

Nuevos datos del informe del Banco Mundial

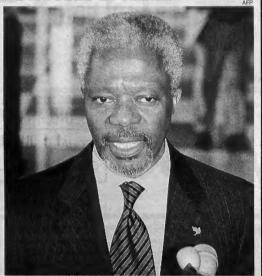
Hay más pobres pero menos avuda

Terminó la "guerra humanitaria", por Mempo Giardinelli

OPINION

Por M. Vázquez Montalbán

La levedad de Annan



a insoportable levedad del ser ya es algo más que un título de novela de Kundera y mucho más que un problema metafísico. Vivimos tiempos en los que se constata la insoportable levedad de casi todo, desde la Coca Cola al pensamiento filosófico. Kofi Annan no tenía por qué ser una excepción. De hecho le eligieron secretario general de las Naciones Unidas para que fuera un secretario leve, a la manera de Pérez de Cuellar, y no un secretario respondón frente a los intereses norteamericanos, como finalmente resultó ser Butros intereses norteamericanos, como finalmente resulto ser Butros Gali. Cuando llegó a la secretaría, Kofi Annan, ante la situación de bancarrota logró promesas de financiación de Clinton pero siempre que consiguiera convencer al sector anti Naciones Unidas del Senado, dirigido por el senador Helms, que considera a la ONU la heredera espiritual del comunismo internacional. Tal es la habilidad del actual secretario que fue aceptado por el poderoso senador y, tras varios años de ejercer su mandato, ha conseguido pasar desapercibido, a medias por voluntad propia, a medias porque la estrategia diseñada por el Departamento de Estado apunta a convertir a la OTAN en la verdadera garante del orden internacional y procurar que la ONU se reduzca a paisaje ético del mundo, algo así como el Papa cuando pide que los hombres se amen los unos a los otros como Dios les manda y pidan ayuda a la Virgen María como mediadora. Kofi Annan sería como la Virgen María del Nuevo Orden Internacional.

Cuando fue evidente que los Estados Unidos tenían su propia interpretación de la soberanía internacional y bombardeaban Irak cada vez que interesaba a la teólogos de la seguridad norteamericana, Javier Solana lanzó al mercado la Doctrina Solana que justificaba las acciones militares de la OTAN o del tandem aliado USA-Reino Unido sin necesidad de esperar el consentimiento del Consejo de Seguridad. Significaba la primera cuchillada de muerte contra la ONU primera cuchiliada de muerte contra la ONU y el senor Koti Annan la asumió sin un rictus. Lo habían nombrado para eso. Cuando de la lista de violadores de derechos humanos del mundo se escogió a Milosevic, convertido en el Fu Manchú fin de milenio, y la OTAN prescindió de la ONU para iniciar sus bombardeos sin previa declaración de guerra, el secretario Annan expresó su leve disgusto porque una acción de este tipo pomía en entredicho la significación de la ONU. Pero no pasó a represense soble que no redefense de la ONU. mayores. Sabía que no podía pasar a mayores y el nivel de inteligencia de cualquier ser humano se revela por el conocimiento de sus límites. No obstante tramó algunas frases afortunadas y bien intencionadas, como pedir para la ONU un papel central en la búsqueda de una solución a la crisis de Yugoslavia y ofreció a la ONU como paraguas protector del conflicto y cuando Belgrado aceptó las condiciones de la OTAN colfició de la confeciones de la OTAN, calificó el gesto como "... un movimiento muy importante en la dirección correcta".

El lenguaje diplomático no tiene secretos para el secretario general de las Naciones Unidas, factor importante si tenemos en cuenta que los éxitos más espectaculares de la ONU se han dado en el terreno lingüístico, en el que ha conseguido eufemismos magistrales para conseguir dar impresión de levedad a los conflictos de la Historia. Formado intelectualmente en Estados Unidos como economista en la Universidad de Minnesota y en el MIT (Instituto Tecnológico de Massachusets), Kofi Annan se apresta ahora a dar el visto bueno a todo lo sucedido en Yugoslavia en los últimos meses, otorgando así la legitimidad de la ONU a las iniciativas de la OTAN. Para algunos se trata de ayudar a la OTAN a salir de un maldito embrollo, para otros analistas se da un paso más hacia la obviedad de la derrota funcional de la ONU, aunque es posible que la OTAN tarde varias décadas en encontrar otra causa humanitaria tan gratificante como la de los albanokosovares y mientras tanto la ONU puede volver a jugar a bailar su eterno minueto conmiserativo sobre las calaveras de las víctimas de la globalización.

LA OTAN SUSPENDIO LOS BOMBARDEOS SOBRE

Y al fin se dio la

Luego del acuerdo técnico-militar firmado el miércoles entre la OTAN v Yugoslavia en Macedonia, el Conseio de Seguridad de la ONU aprobó aver el plan de paz del Grupo de los Ocho mientras la Alianza Atlántica anunciaba el fin provisorio del fuego.

Página/12 en Bélgica

Por Eduardo Febbro Desde Bruselas

Los líderes occidentales no escatimaron palabras "conmovidas" para saludar la triple carambola de la paz que se jugó ayer entre Nueva York -sede de las Naciones Unidas-, Bruselas -la sede de la OTAN- y Kumanovo (Macedonia), donde la Alianza y los serbios firmaron antea-yer el acuerdo sobre el retiro de las fuerzas yugoslavas de la pro-vincia de Kosovo y el ingreso de una fuerza internacional. Muy de madrugada, el secretario general de la OTAN, el español Javier Solana, había dicho que "éste es un gran día para la Alianza y, mu-cho más importante, un gran día para la causa de la justicia y para el pueblo de Kosovo". Por la tarde, al mismo tiempo que el presidente yugoslavo Slobodan Milosevic aparecía en la televisión por primera vez desde el pasado 24 de marzo para decir que "la

integridad territorial" de Yugos lavia estaba "garantizada por el Grupo de los Ocho y la ONU", Javier Solana anunciaba en Bruse-las que había dado la orden de que se suspendiera la lluvia de bombas que la OTAN viene lan-zando desde hace 78 días sobre Yugoslavia.

En su declaración, Solana preci-só que el despliegue de la fuerza internacional de paz, la KFOR, podría empezar a realizarse a partir de este mismo viernes por la tarde. Horas después de que el Consejo de Seguridad de la ONU aprobara la resolución sobre Kosovo, el Consejo del Atlántico del Norte orde-naba formalmente el despliegue de la KFOR, cuyas primeras unidades, compuestas por franceses e inglees, ingresarán hoy en la provincia.

El cruce de decisiones militares políticas entre la OTAN y la ONU se encadenó uno tras otro luego de que la Alianza Atlántica recibiera en Bruselas la "confirmación" de que los serbios respetaban el acuerdo de la víspera y empezaban a re-tirarse de la región. La famosa con-dición de la "retirada verificable" resultó ser una mera formalidad que

El porqué de Kosovo en 7 claves

Por Alfredo Grieco y Bavio

1-¿Qué es Kosovo?

Kosovo es una provincia de la Re-pública de Serbia, que junto con la República de Montenegro forma la República Federativa de Yugoslavia. De los dos millones de habitantes de la provincia, el 90 por ciento eran étnica y lingüísticamente albaneses, y musulmanes de religión. Un ocho por ciento eran serbios, de religión cristiana ortodoxa y lengua

2-¿Cuál fue el origen del conflicto?

En 1989, el presidente yugoslavo Slobodan Milosevic quitó a Kosovo la autonomía que gozaba en el interior de Serbia. Suprimió las autoridades locales y la enseñanza en albanés. Después de la división de la Yugoslavia socialista de Tito, ubicó en Kosovo a serbios de Eslovenia, Croacia y Bosnia -que ayer iniciaron el éxodo de Kosovo-. El establecimiento del supremacismo étnico serbio fue seguido de la depuración étnica de los albaneses.
3-¿Por qué inició la OTAN la

Ofensiva Fuerza Aliada hace

Desde febrero de 1998 creció la represión serbia en Kosovo. En las reuniones entre serbios y albanokosovares de Rambouillet y París de febrero y marzo de 1999 -- orga-nizadas por el Grupo de Contacto para la ex Yugoslavia-, la delega-ción serbia no aceptó ningún acuerdo que significara la presencia de tropas internacionales en territorio yugoslavo como garantes del fin de lo que el secretario general de la ONU, Kofi Annan, llamó el "geno-cidio" de los albaneses étnicos de

la provincia de Kosovo. 4-¿Era legal la Ofensiva?

La OTAN bombardeó desde el aire durante 78 días un país sobera-no, Yugoslavia, sin autorización del Consejo de Seguridad de la ONU. Los juristas de la OTAN se fundaron en el corpus existente de resoluciones del Consejo que amenazan al gobierno de Belgrado (capital de Yugoslavia y de Serbia) con el uso de la fuerza para impedir una "catástrofe humanitaria

5-¿Qué resultados tuvo la Ofensiva en Kosovo?

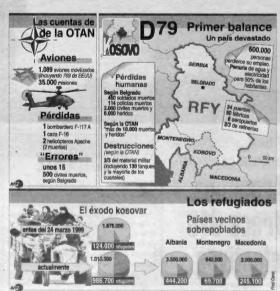
Con la Ofensiva de la OTAN, más de un millón de kosovares fue-ron obligados a huir y encontraron refugio en los países vecinos: Albania y Macedonia. También en Montenegro y en la franja musulmana de Serbia. En cantidades simbólicas, fueron recibidos por potencias occidentales

6-¿Por qué se suspendió la Ofensiva?

Representantes de la OTAN y del ejército yugoslavo firmaron el miércoles un acuerdo técnico-militar que prevé la retirada de los efectivos serbios (incluidos los temibles parapoliciales) de la provincia y el ingreso de una fuerza internacional con predominio de la OTAN y cadena de mandos unificada. El Con-sejo de Seguridad de la ONU apro-

7-¿Cuál es el futuro inmediato de Kosovo y de Yugosla-

La provincia de Kosovo será ocupada, pero nominalmente seguirá bajo soberanía yugoslava. Se establecerá una autoridad civil protegida por la ONU, y se procurará forzar el regreso de los refugiados. El primer problema interno que Milosevic dee enfrentar en los próximos días es la desintegración de un gobierno for-mado por los socialistas, la Izquierda Unida y los ultranacionalistas ra-dicales. El líder de los últimos, Vojislav Seseli, anunció ayer su retiro de la coalición porque considera el arreglo con la OTAN una capitulación imperdonable



YUGOSLAVIA Y HOY LAS FUERZAS DE PAZ PENETRARAN EN KOSOVO

triple carambola de la paz

duró pocas horas y cuyo trasfondo ya estaba jugado desde días antes. Prueba de ello, ayer por la mañana, el presidente francés Jacques Chirac viajó al puerto francés de Toulon, al sur del país, para despedir a los 120 militares del escuadrón especializado en el manejo de los tanques Lecrerc que partieron con la

Barbarie: "La moral y el derecho triunfaron contra la fuerza bestial y la barbarie", declaró el presidente francés, Jacques Chirac.

misión de unirse a la fuerza internacional de paz para Kosovo. En total, la contribución francesa a la KFOR se eleva a unos 7000 hombres.

En horas de la noche, en el curso de una intervención televisada, Chirac trató de "tirano" a Milosevic, saludó el fin de la guerra considerando que se trataba de "un día histórico" y, tras juzgar que "la moral y el derecho triunfaron contra la fuerza bestial y la barbarie", fijó sin ambigüedad el arma política que los occidentales emplearían en el futuro para sacarse de encima al presidente yugoslavo. El mandatario francés aclaró que "mientras Yugoslavia no tenga un régimen democrático, mientras Milosevic siga ahí, no habrá ninguna ayuda internacional".

En lo concreto, si Slobodan Milosevic no se va, la ex Yugoslavia pagará los platos rotos de la OTAN y los de su hoy "vencido" presidente. Chirac afirmó que el fin del conflicto significaba "una capitulación sin condiciones". El mandatario reconoció que era muy difícil explicar por qué "el tirano cedió". Según dijo Chirac, Milosevic "apostó seguramente por un apoyo directo o indirecto de Rusia, que no obtuvo, y también por una división de las democracias con reputación de débiles". El presidente francés expuso sin embargo dos hipótesis: "El aislamiento de Milosevic en el plano internacional" y, en la política interna, "el siste-

ma considerablemente debilitado por los ataques de la OTAN". El jefe de la diplomacia france-

sa, Hubert Védrine, marcó una pauta similar cuando declaró que lo mejor que podría ocurrir para el porvenir de Serbia es que los acontecimientos actuales produzcan un choque saludable, que los serbios comprendan que sus legítimos intereses no pueden estar defendidos por métodos como los que empleó el actual régimen". Este discurso tiende a levantar una frontera entre los métodos europeos y los de Estados Unidos. Con el cinismo que los caracteriza, los dirigentes y analistas europeos vienen repitiendo desde hace semanas que la conducción norteamericana de la guerra fue corregida por las ini-ciativas de paz europeas", como dijo Jean Daniel, director del semanario Le Nouvel Observateur. To-do funciona como si, después de una guerra decidida unilateralmente por Estados Unidos, los líderes del Viejo Continente asumieran el papel de buenos demócratas que, con medios pacíficos, buscan deshacerse del tirano.

Los diplomáticos de las distintas delegaciones que componen la OTAN habían ido desapareciendo de los pasillos de la Alianza con el correr de los días. Desde el lunes pasado, la OTAN se volvió a poblar de gente e "indiscreciones" cuya única meta es reforzar el papel que sus respectivos países jugaron en el desenlace del conflicto. Los británicos se escudan detrás de su posición, "más firme e intransigente que ninguna otra, y que llevó a Gran Bretaña a ganarse el liderazgo mi-litar en Europa". Los franceses aducen no sin razón que sus "ideas" permitieron salir del camino sin salida en el que había caído la negociación, tanto más cuanto que, agre-gan, fue París quien insistió para que se integrara a Rusia en el proceso negociador. Los alemanes e italianos sostenían que gracias a su influencia "se evitó que la OTAN lanzara una intervención terrestre y se metiera en una aventura peligrosa". Cada uno reivindica así su parte de una paz cuya posibilidad nadie vio antes de que se lanzara la



El desahogo del secretario general de la Alianza, Javier Solana. A la OTAN le gusta proclamar que la justicia estaba de su lado.



Las tropas yugoslavas salieron a festejar el final de los 78 días de bombardeos sobre su país. Los serbios ya comenzaron a retirarse de Kosovo y hoy llegarán allí las primeras tropas de paz.

BALANCE DEL PRESIDENTE TRAS LA VOTACION EN LA ONU

Clinton perdió sólo dos vidas

Página/12 en EE.UU.

Por Mónica Flores Correa Desde Nueva York

El Consejo de Seguridad de Naciones Unidas adoptó ayer una resolución autorizando el despliegue de fuerzas militares y civiles internacionales en la provincia de Kosovo, con una participación sustancial de la OTAN bajo un mando único atlantista. La votación fue 14 a 0, con la sola abstención de China.

La decisión del Consejo era la clave que faltaba para bendecir la forma adoptada por Washington para ponerle un punto final a los bombardeos.

Después de once semanas de bombardeo continuo, la OTAN suspendió su campaña aérea al tiempo que comenzaba el retiro de las tropas serbias de la provincia yugoslava, según lo convenido en el acuerdo de paz que intenta poner fin al conflicto en los Balcanes.

Bill Clinton enfatizó la necesidad de "terminar el trabajo y construir la paz". Dijo que la OTAN ha demostrado que está "más fuerte y unida que nunca" después de 78 días de bombardeo.

El presidente también felicitó a los fuerzas norteamericanas, que perdieron dos efectivos en un ejercicio de entrenamiento, "por haberse desempeñado magníficamente, arriesgando sus vidas".

Las tropas británicas, seguidas por las francesas, liderarán mañana la entrada de las fuerzas atlantistas y de los 'peacekeepers' en Kosovo para asegurar el retorno de cientos de miles de refugiados albano-kosovares. La fuerza de intervención estará integrada por 45.000 efectivos y otros 10.000 de refuerzo quedarán asentados en Macedonia y Albania.

La resolución del Consejo de Seguridad establece que las Naciones Unidas deberán crear una administración civil que siente las bases de un futuro gobierno autónomo para la provincia y también puntualiza que la fuerza de paz internacional deberá comenzar la tarea de reconstrucción de la devastada provincia. También autoriza a la OTAN a que use "todos los medios necesarios" para proteger el regreso de los 850.000 refugiados, expulsados de

Exito: Washington consiguió que el Consejo de Seguridad aprobara el despliegue militar en Kosovo sólo con la abstención china y sin votos en contra.

su territorio desde marzo por el gobierno de Slobodan Milosevic.

De acuerdo con las ordenes de la OTAN, las tropas yugoslavas tienen once días para abandonar completamente Kosovo.

El acuerdo de paz indica que un número limitado de efectivos militares serbios podrá retornar posteriormente a Kosovo para patrullar las fronteras y vigilar los sitios históricos.

El Ejército de Liberación de Kosovo (ELK) dijo en un comunicado que "cooperará" con las fuerzas de OTAN y ONU pero advirtió que no depondrá las armas, argumentando que las necesita para "autodefensa y para proteger" a la población civil de Kosovo.

El general Michael Jackson, comandante británico de la OTAN, dijo que no se tolerarán actos de violencia de ninguna facción. "Nos ocuparemos directa y firmemente de aquellos que hagan actos de violencia o que no cumplan con lo establecido, cualquiera sea el lado del que vengan", afirmó.

que vengan", afirmó.
Jackson señaló que "la vuelta a
algo que se parezca a la normalidad tomará tiempo".

La tarea de acompañar a los kosovares a su territorio se verá complicada con la presencia de una serie de riesgos, entre ellos campos minados, puentes con explosivos y pueblos destruidos por el fuego.

La crisis de Kosovo, que tenía una población de 2.1 millones de personas antes de la guerra, comenzó en febrero de 1988, cuando Milosevic reprimió a los rebeldes del ELK y trascendió que una serie de atrocidades habían sido cometidas por las fuerzas serbias.

El bombardeo de la OTAN comenzó el 24 de marzo pasado al negarse Milosevic a firmar un acuerdo de paz que se había negociado en Francia.

Los norteamericanos dedicaban anoche tanto esfuerzo en comentar los mensajes de Clinton y Jackson como el discurso televisado de Milosevic, quien dijo que las fuerzas yugoslavas habían "vencido" a la OTAN y que su gobierno había logrado mantener la integridad de la nación. (ver másinformación en la página 4).

Lo que más los impresionaba era la diferencia en la cifra de bajas fatales. Milosevic habló de 576 muertos. La OTAN estimó el número de muertos en más de cinco mil.

El País de Madrid

Por Juan Carlos Gumucio Desde Belgrado

El ruido de la retirada de convoyes militares serbios de Kosovo y un extraordinario mensaje del presidente yugoslavo Slobodan Milosevic marcaron ayer el final del más reciente drama en los Balcanes tras once semanas de intensa ofensiva aliada. Las imágenes abrieron simultáneamente una era incierta para el desgastado gobierno de Belgrado, que volvió a proclamar "victoria", mientras tropas de la OTAN se aprestaban a tomar pleno control de la provincia de Kosovo para facilitar el retorno de casi un millón de refugiados albanokosovares musulmanes.

Encaramados en camiones, vehículos blindados, remolques, autobuses, cisternas y hasta ambulancias, muchos de los soldados que emprendieron la retirada hacia Serbia sonreían a las cámaras. Otros hacían el saludo típico de unidad serbia: tres dedos en alto. Misteriosamente, ninguno de los vehículos parecía dañado.

Milosevic, que desde el estallido de la ofensiva hace once semanas no se había presentado ni una sola vez ante la televisión, dirigió un mensaje de diez minutos a su país. Flanqueado por una bandera yugoslava, habló de pie, con aplomo y una solemnidad acentuada por su traje oscuro. Dijo que fue una "lucha heroica de todo el pueblo que consiguió llevar nuestro problema al ápice de la pirámide de la autoridad mundial, las Naciones Unidas".

El presidente, cuyo futuro se presenta cada vez más incierto a causa de señales de descontento por la catastrófica conducta de su gobierno en este conflicto, trató de minimizar las bajas sufridas por el ejército afirmando que en 78 días de los más intensos bombardeos aéreos de la historia perecieron 462 soldados y 114 policías especiales. "Nuestra deuda con esos caídos es continuar la lucha por la dignidad y libertad por la que dieron sus vidas. La conclusión más corta de esta agresión es que el pueblo es el héroe", dijo. No dio cifras de bajas civiles ni hizo referencia directa a la magnitud de la destrucción de la infraestructura económica.

"El pueblo tiene que comportar-

El presidente serbio habló ayer por primera vez desde el comienzo de la guerra y, para presentar la paz sin asociarla a un gigantesco fracaso, minimizó la destrucción y prometió que Serbia no abandonará Kosovo.



Cómo hace Milosevic para que una derrota militar sea triunfo moral

se heroicamente: con nobleza y dignidad", dijo, haciendo un llamamiento a la unidad para reconstruir
el país. "No hemos entregado Kosovo", afirmó categóricamente en
obvia respuesta a sus adversarios,
quienes lo acusan de haber conducido al desmembramiento de Yugoslavia mediante la imposición de
un protectorado indefinido sobre
Kosovo. La integridad territorial de
Yugoslavia, agregó, "no puede ser
puesta en cuestión", pero dejó la
puerta abierta para negociaciones
de autonomía.

La retirada militar serbia comenzó poco después del mediodía desde el puesto de Medare. Según la agencia de noticias Beta, los convoyes fueron seguidos de cerca por una veintena de coches civiles, presuntamente de familias serbias temerosas de que el retorno de los albanokosovares y sus protectores paramilitares desencadene una sangrienta ola de venganzas. Según informaciones de Pristina, docenas de camiones y otros vehículos militares convergieron en la capital de Kosovo en horas de la mañana para su acelerada marcha hacia el norte. "La segunda etapa de la retirada comenzó en Podujevo", agregaron. A juzgar por las imágenes difundidas por la televisión extranjera, los convoyes viajaban a por lo menos 70 kilómetros por La retirada total, según el plan de paz aprobado en la capitulación yugoslava firmada en Macedonia la noche del miércoles, debe durar once días. El gobierno yugoslavo reiteró ayer que cumplirá con todos los términos del acuerdo refrendado luego por el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas. Nebojsa Vujovic, portavoz del mi-

nisterio de Exteriores, que describió el acuerdo que pondrá a millares de tropas de la OTAN en Kosvo como "un triunfo moral" y "un éxito importante", contribuyó a impulsar lo que se percibe como una gigantesca campaña propagandística para amortiguar el disenso por una guerra que ha destruido el país.

LA FUERZA INTERNACIONAL INICIA SU DESEMBARCO

La OTAN entra de a pie y con dudas

Unos se van y otros llegan. A medida que las tropas ser-bias se retiran de Kosovo, la fuerza internacional de paz para Kosovo (KFOR) comenzará hoy su entrada en la provincia. "Mañana (por hoy) podremos ver a los primeros soldados de la KFOR desplegados en Kosovo", aseguró ayer desde Bruselas el secre-tario general de la OTAN, Javier Solana. Más de dos mil soldados de Estados Unidos ya llegaron a Grecia para trasladarse, vía Macedonia, a Kosovo. Pero todavía está en duda el rol y la composición del contingente ruso en la KFOR. Rusia había anunciado su intención de enviar 10.000 hombres, pero ayer advirtió que no está en condiciones financieras de hacerlo.

Según adelantó en Colonia el ministro francés de Relaciones Exteriores, Hubert Védrine, unos 18,000 soldados apostados en Macedonia de los 50.000 efectivos que la KFOR desplegará para garantizar el regreso de los refugiados albanesesllegarán hoy a Kosovo, un día después de la firma del acuerdo técnico-militar entre Yugoslavia y la OTAN que dio luz verde al despliegue de una presencia internacional en la provincia. Según el acuerdo, la entrada de los primeros 18.000 efectivos posicionados en Macedo-nia deberá llevarse a cabo en forma simultánea al retiro de las fuerzas serbias, una repetida exigencia de Yugoslavia por temor a que se produzca un "vacío de poder" que pue-da ser aprovechado por el Ejército de Liberación de Kosovo (UCK) para tomar el control de la provincia

La KFOR tiene asignados cinco "sectores operacionales" en Kosovo, que estarán a cargo de Gran Bretaña, Alemania, Estados Unidos, Francia e Italia. Más de dos mil marines norteamericanos desembarcaron ayer al norte de Grecia para ser trasladados a Macedonia y luego a Kosovo. De los 50.000 efectivos de la KFOR, 44.000 serán aportados por los 19 países miembros de la OTAN, y se calcula que Rusia podría aportar un contingente de entre 2000 y 10.000 hombres. Pero el primer ministro ruso, Sergei Stepashin, advirtió ayer que el ejército ruso está en una "situación financiera catastrófica" que afecta la capacidad de combate de las unidades. "La participación rusa en la KFOR

representaría una carga adicional para las fuerzas armadas", advirtió.

El subsecretario de Estado norteamericano, Strobe Talbott, llegó ayer a Moscú para conversar con funcionarios rusos sobre la conformación de la KFOR y "las zonas de responsabilidad" que se establecerán en Kosovo, Rusia se opone a que sus tropas estén al mando de la OTAN y reclama el control de una zona de Kosovo, pero los aliados atlantistas insisten en que debe haber un mando único de las tropas a cargo de la OTAN. Talbott aseguró que la participación rusa es "muy deseada", pero aclaró que no cree en la posibilidad de que Rusia se haga cargo de un sector de Kosovo.

EDICTO. El Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Comercial № 18, a cargo del doctor Javier Fernández Moores, secretaria nº 36, a cargo del doctor Victor Anibal Vivono comunica por cinco días en los autos "PACHECO GUSTAVO MARCELO S/CONCURSO PREVENTIVO", que con fecha 12/5/99 se ha dictado el auto de apertura del concurso preventivo de GUSTAVO MARCELO PACHECO (DNI 14.885.705), con domicilio en Cristós-tomo Alvarez 3722, P.B. Capital Federal, fijándose hasta el 30 de junio de 1999 para que los acreedores soliciten verificación de sus créditos ante el Síndico designado, Cdor. Carlos Saccone, con domicilio en Uruguay 772, piso 10º, Dto. 109. El plazo para formular observaciones o impugnaciones vencará el día 15 de julio de 1999, Los informes previstos en los arts. 35 y 39 de la ley serán presentados por el Síndico los días 27 de agosto de 1999 y 8 de octubre de 1999, respectivamente. La audiencia informativa prevista por el art. 45 penúltimo párrafo de la ley 24.522, se llevará a cabo el 2 de febrero del 2000 a las 11 horas, en la sede del juzgado sito en Talcahuano 550, piso 7º de la Capital Federal. Publiquese en Página/12. Buenos Aires, 24 de mayo de 1999. Victor A. Vivono, secretario.





NEXT LEVEL SOLUTIONS

"Soluciones de próximo nivel en Central Telefónica Digital"

Viamonte 811 - 1053 Capital Federal Tel./Fax (54 1) 4326-5248 (Líneas Rotativas)

La violencia que no se va

El inicio de la retirada serbia de Kosovo no marcó el fin de las hostilidades en el interior de la provincia. Los paramilitares serbios respondieron ayer a la firma del acuerdo entre Yugoslavia y la OTAN con una ola de violencia, disparos con granadas y saqueos a casas de albaneses. La preocupación de Belgrado se centra ahora en impedir el regreso de "los terroristas", en referencia a la guerrilla separatista del Ejército de Liberación de Kosovo (UCK). Aunque el líder del UCK, Hachim Thaci, aseguró que la guerrilla tendría una actitud de "contención" y que no atacaría a las tropas serbias durante su retiro, advirtió, para alarma de Serbia: "Nos reservamos el derecho de autodefensa". Un portavoz del UCK advirtió que la organización kosovar no aceptará fácilmente la desmilitarización. "El primero en desarmarse debe ser la máquina asesina serbia. El UCK no será desarmado si hay un solo soldado o policía serbio en Kosovo", disparó. El general yugoslavo Vladimir Lazarevic no descartó que el UCK "vuelva a sus operaciones en Kosovo" después de la retirada serbia, pero aclaró que "ahora son las tropas internacionales las que se tendrán que preocupar". En los últimos días, las fuerzas yugoslavas mataron a más de 500 miembros del UCK. Acorde a su actitud de "contención", el líder de la guerrilla aseguró que "de todas formas, el UCK no se vengará". Pero junto con los soldados, las familias de civiles serbios abandonaban ayer Kosovo.

MENEM OFRECIO MANDAR TROPAS A KOSOVO

El primer boy scout

Por la mañana, el presidente Carlos Menem dijo que "la Argentina, si se lo solicitan, enviará cascos azules, gendarmes y soldados para garantizar la paz en Kosovo". Al mediodía, quedó claro que no esperó sino que ofre-ció. Desde Washington, adonde viajó para entrevistarse con el secretario de Defensa de Estados Unidos, William Cohen, el minis-tro de Defensa, Jorge Domínanunció que la Argentina está dispuesta a enviar 610 efec-tivos de las fuerzas armadas y de seguridad a Kosovo como parte de la fuerza internacional de paz (KPFOR). De esta forma, Menem dio nuevamente fe de su alineamiento incondicional con Washington y hasta señaló que "si se hubiera evitado el conflicto, en buena hora, pero no se pudo evitar y una guerra que dure 70 días no es mucho, por más que haya habido muchas víctimas". Más de un millón de refugiados, seiscientos mil desempleados y casi diez mil víctimas entre muertos y heridos muestra el primer balance de la guerra que devastó Yugoslavia.

El jefe del Ejército, Martín Balza, dijo que la fuerza está "en condiciones" de integrar una misión de mantenimiento de la paz de las Naciones Unidas. "Esto debería autorizarlo el Ministerio de Relaciones Exteriores, el de Defensa y una resolución del Presidente, pero en ese caso estamos en condiciones de cumplimentar una misión de ese tipo", señaló Balza en el edificio Libertador luego de participar de la despedida de la Compañía Logística 2, denominada Cascos Azules, en misión de paz a la zona limítrofe entre Irak y Kuwait.

El titular del Pentágono, William Cohen, agradeció el ofrecimiento

Eltitular del Pentágono, William Cohen, agradeció el ofrecimiento argentino, el único país de América latina que se embarcó en esa misión, y elogió las participaciones previas del país en otras operaciones de mantenimiento de la paz en el mundo como en Bosnia, Haití y Sahara Occidental. Durante la conferencia de prensa conjunta en el mismo Pentágono, Domínguez destacó "el compromiso personal" del secretario de Defensa estadounidense con "la democracia, los de-

Argentina le ofreció a la OTAN enviar 610 efectivos a la fuerza de paz en Kosovo.

Fue el único voluntario de América latina.

rechos humanos y la libertad de los pueblos del mundo, especialmente en la crisis de Kosovo" y, entusiasmado por el recibimiento, dijo que "los valores por los que está luchando Estados Unidos son los mismos que comparte el pueblo argentino".

A pesar de las aspiraciones de los funcionarios menemistas, Cohen descartó una eventual participación de Argentina en la estructura del comando de la KPFOR, al subrayar que "fue confiada a la OTAN" y "no habrá ninguna clase de divisiones en la estructura de comando, que es responsabilidad de la OTAN". El embajador argentino ante las Naciones Unidas, Fernando Petrella, fue más cauto al evaluar la participación de tropas argentinas. De hecho, contradijo a Domínguez.

Petrella informó que "nos han preguntado si podemos participar con efectivos en las fuerzas multinacionales que se van a desplegar en Yugoslavia sobre la base de la resolución de Naciones Unidas". El embajador explicó que en ese marco "se autoriza el despliegue de policía civil, fuerzas multinacionales y personal de las Naciones Unidas destinado a actividades humanitarias", en tanto "las fuerzas multinacionales estarán bajo el mando de la OTAN, es decir que tenemos dos opciones abiertas". Las diferencias entre ofrecimientos y pedidos se diluyeron en el acuerdo de Petrella con el bombardeo dispuesto por la alianza atlántica contra Yugoslavia: "Los derechos humanos de los kosovares estaban siendo vulnerados", destacó.

El embajador de Yugoslavia en Buenos Aires, Gojko Celebic, respaldó el envío de fuerzas argentinas a Kosovo porque "esto es de suma importancia para la integridad del proceso de paz". Las "excelentes relaciones bilaterales" enre Washington y Buenos Aires se intensificaron a partir de la guerra del Golfo, cuando Menem envió dos fragatas como apoyo logístico a la fuerza internacional comanda-



Menem hasta ofreció un general argentino para comandar las fuerzas. EE.UU. agradeció pero dijo que "el mando le corresponde a la OTAN".

da por Estados Unidos para expulsar a Irak de Kuwait. En 1997, la administración Clinton recompensó a la Argentina otorgándole la condición de aliada extra-OTAN, lo cual facilita la entrega de equipos militares estadounidenses a las Fuerzas Armadasargentinas. Domínguez dijo que analizó con Cohen la realización de ejercicios militares conjuntos. Mientras tanto, su par de Interior, Carlos Corach, impulsó en la Cumbre de Seguridad, realizada en Guatemala, la participación de las Fuerzas Armadas en la lucha contra el narcotráfico y el terrorismo. Dos objetivos prioritarios para Estados Unidos.

La oposición pide la intervención del Congreso

Juan Manuel Casella *

El envío de tropas de paz según el acuerdo con la ONU responde a una política de pacificación y es lo que venía haciendo la Argentina en los últimos tiempos. Pero nos oponemos al envío de gendarmes por fuera de ese acuerdo, incluso en un marco de pacificación. Este tipo de envío sentaría un precedente muy malo. Además, nosotros reivindicamos el papel del Parlamento en la autorización del envío de tropas y ya hemos pedido informes sobre el envío de gendarmes que están bajo el mando de la OTAN, por fuera de la ONU.

* Diputado radical, Comisión de Defensa.

Raúl Alconada Sempé *

Los soldados y gendarmes pueden salir en dos condiciones: como fuerza militar (con previa autorización del Congreso) o como Cascos Azules, en misión de paz. Existe jurisprudencia sobre el tema de que las fuerzas armadas pueden ser miembros de Cascos Azules. En este caso, creo que el Presidente se adelantó con respecto al envío de tropas, ya que aún no está la resolución de la ONU. Si las tropas argentinas fueran parte de un envío pacífico, me parece bien. En cambio, si formaran parte de un contingente militar no muy claro en su intervención, estaría prácticamente en contra.

* Ex vicecanciller.

Lucio García del Solar *

La plataforma de la Alianza dice: "El gobierno de la Alianza apoyará los esfuerzos de Naciones Unidas para prevenir los conflictos y solucionar las controversias por medios pacíficos, incluso mediante la intervención de tropas argentinas en operaciones de paz, respetando cuidadosamente el marco legal interno e internacional". El marco interno es la consulta y autorización del Congreso para el envío de tropas; el internacional es el acuerdo con la ONU. La Alianza quiere que se siga actuando dentro del marco de resoluciones de la ONU.

* Ex embajador en Naciones Unidas y en Washington.

Guillermo Estévez Boero *

Yo entiendo que las facultades del Poder Ejecutivo nacional están limitadas a disponer el envío de nuevos contingentes de Cascos Azules, de conformidad con los acuerdos con la ONU. Es decir que el Ejecutivo no puede enviar a un escenario bélico otro tipo de tropas sin la autorización previa del Congreso. Estamos de acuerdo en la participación de los organismos a través de los Cascos Azules, pero estamos en disidencia con toda otra forma de participación proque consideramos que debilita la institucionalidad de las Naciones Unidas.

* Diputado socialista, miembro de la Comisión de RR.EE.



La fuerza expedicionaria

El ministro de Defensa, Jorge Domínguez, fue con los deberes hechos a Washington y le presentó a su par norteamericano, William Cohen, la propuesta de Argentina para integrarse a la fuerza de paz de 50 mil hombres que comandará desde Bélgica el general estadounidense Wesley Clark. Los 600 efectivos que está en condiciones de aportar el gobierno de Menem se distribuirían de la siguiente forma:

◆ Ejército: Opción a) Una sección de Fuerzas Especiales −30/40 efectivos− para agregar a una unidad mayor de otro país, preferentemente italiana, norteamericana o belga. Opción b) Una compañía Mecanizada Reforzada de 220 hombres con vehículos. Otro país deberá proveer el poyo logístico.

poyo logístico.

◆ Armada: Una compañía de Infantes de Marina –100/110 hombrespara agregar a la compañía del Ejército o a una unidad de los Marines de los Estados Unidos.

de los Estados Unidos.

4 Fuerza Aérea: Un escuadrón móvil de helicópteros con 4 naves UH1H, personal de tripulación y técnico (50 hombres), apoyo terrestre y
una unidad hospital móvil que incluye 11 módulos con facilidades para
hospitalización, cirugía, esterilización y personal médico y paramédico
de 50 hombres.

de 50 hombres.

• Fuerzas de Seguridad: 50 monitores para cumplir tareas policiales, 100 hombres para una unidad especial y 30 hombres para la unidad de las Naciones Unidas destinada al control de la frontera.

DUHALDE

HOY VIERNES 11 21:00 hs. Acto en Río Grande provincia de TIERRA DEL FUEGO Club Don Bosco junto al candidato a gobernador

CARLOS MANFREDOTTI

USTED LO PUEDE VER POR CRONICA TV Y LAS SEÑALES DE CABLE MAS IMPORTANTES DEL PAIS A PARTIR DE LAS 21:00 hs.

Los bussistas pegaron carteles contra el presidente de la junta electoral.

Esa presión y las presentaciones judiciales son su nueva estrategia.

Por Felipe Yapur Desde Tucumán

Luego de tres de días de malas noticias, Fuerza Republicana mostró, a través de Ricardo Bussi y como si se tratara de un triunfo, la resolución de la Cámara en lo Contencioso Administrativa que ordenó a la junta electoral tucumana no suspender el escrutinio definitivo v menos consagrar gobernador hasta tanto se defina si se hará lugar al recuento de los votos en todas las urnas. "Vamos paso nor paso y lograremos el recuento voto por voto", aseguró el candidato bussista en un intento por darse fuerza. Sin embargo, fuenjudiciales confiaron a este diario que las posibilidades de que la Cámara acceda al pedido del partido oficialista "son, en el mejor de los casos, mínimas" y el recuento se hará de acuerdo a las actas que se confeccionaron en cada mesa electoral. Pero más allá de las diferentes presentaciones jurídicas, los últimos guarismos continúan dando ventaja al justicialismo sobre el bussismo.

Las últimas cifras son las siguientes: 95 mesas escrutadas de las 308 con 6760 votos para el Partido Justicialista, 6396 para Fuerza Republicana y 5290 para la Alianza, lo que mantiene la mínima ventaja general a favor del PJ.

La estrategia republicana con-siste en presionar a la junta electoral a través de la Justicia. El apoderado de FR, Javier Morof, presentó dos escritos. Uno de ellos fue dirigido a la Cámara y cuya resolución es considerada por los bussistas como favorable, aunque todavía no resolvió el pedido prin-cipal del partido oficialista. Esta causa produjo muchos comenta-rios en los pasillos de los Tribuna-les locales. Varios juristas se sorprendieron cuando se enteraron que los republicanos le hacen juicio a la provincia: "Antonio Bussi como presidente de Fuerza Republicana promueve una acción de amparo contra la provincia, es decir contra sí mismo porque él es el gobernador. Esto se parece mucho a la esquizofrenia jurídica", refle-xionó un hombre de leyes tucuma-

La otra presentación judicial no corrió la misma suerte. Morof recusó al titular de la junta y presi-



Bussi logró que la Junta no proclame gobernador

La Justicia tucumana hizo lugar a un escrito de FR. Pero el conteo de las 308 urnas sigue y el PJ mantiene la diferencia.

dente de la Corte Suprema, Alfredo Dato, por considerarlo un hombre muy cercano al orteguismo. Pero fue rechazada de plano y significó un duro golpe para los bussistas porque uno de los jueces que firmó la desestimación fue el juez Héctor Area Maidana, quien se desempeñó como secretario de Go-

Acción: "Antonio Bussi como presidente de Fuerza Republicana promueve una acción de amparo contra la provincia, es decir contra sí mismo porque él es el gobernador".

bierno durante el primer año de gestión de Antonio Bussi en 1995 y como diputado provincial entre 1989 y 1991. Entre los bussistas es considerado, al menos hasta ahora, un hombre del general.

El predio ferial donde se realiza el escrutinio definitivo es un constante peregrinar de apoderados partidarios y fiscales de los miles de sublemas que participaron de la elección del domingo pasado. Cada uno de ellos sigue con celo el recuento de los votos de las 308 mesas que no fueron controladas por el Correo. Pero no pierden el sentido del humor y el chiste que más se escucha entre los fiscales peronistas es el siguiente: "Dicen que viene a Tucumán Moria Casán para que le diga a Ricar-

dito: si querés llorar, llorá".

Entre los bussistas no hay bromas. Están concentrados en la contaofensiva sobre la junta electoral. Convencidos de que el principal enemigo dentro de la junta es su presidente, lanzaron una gran pegatina. Ayer, por ejemplo, las paredes tucumanas amanecieron tapadas de carteles con la siguiente leyenda: "Doctor Dato, abriendo las urnas surge la verdad. El pueblo de Tucumán".

Pero en el predio donde se cuentan los votos también se hace presión. Cada vez que se abre una de las 308 urnas los fiscales republicanos presentan alguna impugnación que debe ser resuelta por Dato y el otro integrante de la junta, el ministro fiscal Antonio Gandur. "Es una formade actuar para desgastarlos", confió uno de los ayudantes de los miembros de la junta.

La contraofensiva también es mediática. Ayer se publicó una solicitada dirigida, una vez más, a Dato, donde le recuerdan antecedentes de la apertura de todas las urnas en las elecciones de 1973. De la misma forma, un equipo de militantes bussistas recorre las es-cuelas de la provincia tratando de hallar votos, planillas o cualquier elemento que les permita encon-trar elementos para justificar su denuncia de irregularidades. Mientras tanto, operadores bussistas buscan convencer a los periodistas sobre la recuperación de votos que están logrando en este es crutinio definitivo que les permitiría triunfar, según su razona miento, en caso de abrir todas las

"Te juro que si contamos voto por voto vos ganás, Ricardo. Es más, si la diferencia es menor de 10.000 votos no te dejo asumir", le dijo un colaborador republicano al hijo del ex represor cuando regresó exultante de la junta electoral con la buena noticia de que tienen 51 votos más. El candidato republicano sonríe, aunque siempre con una mueca de resignación, y anuncia que en un par de días hará colocar mesas en las calles de la ciudad. "Queremos que la gente nos apoye firmando un petitorio donde se exigirá a la Justicia que abra todas las urnas", aseguró Ricardo mientras piensa si dará el okey a un acto de repudio a la junta electoral.

Sin duda, la iniciativa hoy la tienen los bussistas. Los peronistas
han decido mantener un perfil más
bajo. Han desaparecido de la escena y se ríen cuando recuerdan
que el presidente Carlos Menem
afirmó que está "convencido" del
triunfo de Julio Miranda. "El viejo Bussi está solo. Hasta el Turco
salió del lado nuestro", se jactó un
operador mirandista.

Recuento voto a voto

El candidato presidencial de la Alianza, Fernando de la Rúa, sostuvo que para solucionar el conflicto creado al-rededor de las elecciones de Tucumán lo mejor era que se hiciera un recuento "voto a voto", en coincidencia con la postura sostenida por el gobernador de la provincia. Antonio Domingo Bussi. Desde Córdoba, en donde se encontraba en visita de campaña, De la Rúa calificó como "muy extraño" lo sucedido en Tucumán. En los comicios del domingo pasado, el escru-tinio provisorio terminó dando como ganador con un re sultado muy ajustado al justicialista Julio Miranda, cuando todas las encuestas de boca de urna daban al frente a Ricardo Bussi. El candidato de la Alianza, Rodolfo Campero, quedó tercero lejos

Un poco

Por Fernando Almirón

El presidente Menem no descartó ayer la intervención fe-deral a Corrientes, "si se dan la condiciones que marca la Constitución". Ayer fracasó la media-ción que se había propuesto el arzobispo correntino Domingo Castagna en uno de los últimos intentos por superar la crisis. Mientras se anunciaba que no había reconciliación entre oficialismo y opo-sición, un enfrentamiento entre militantes del Partido Nuevo y empleados estatales dejaba un saldo de dos heridos de bala. A la advertencia presidencial le siguió el envío de 400 gendarmes, quienes estarán acantonados en un cuartel cercano a la capital correntina que tiene a sus fuerzas policiales autoacuarteladas en demanda del cobro de sus salarios y no responden a los jueces.

Ayer por la noche sucedieron los primeros incidentes después de cuatro jornadas de protesta. Los choques fueron protagonizados por los seguidores del intendente correntino Tato Romero Feris, quienes mantienen ocupada la Legislatura, y los docentes y estatales que instalaron carpas ubicada frente a ella. El saldo fue de dos heridos de bala y varios contusos. La Legislatura provincial está ocupada desde hace más de 48 horas por militantes del oficialismo que intentan impedir que la oposición vote a favor del juicio político del gobernador Pedro Braillard Poccard, y disponga la intervención del municipio capitalino, desde donde gobierna el jefe político de Braillard Poccard, Tato Romero Feris.

La multiplicación de la violencia es justamente lo que se teme en el gobierno nacional: "Hay demasiada gente en la calle y en cualquier momento algún pícaro puede armar un verdadero desmadre", aseguraron temerosos en el Ministerio del Interior que ayer por la tarde, a pe-dido del juez federal Carlos Soto Dávila, despachó 400 gendarmes para garantizar el orden. Los efectivos también estarán a cargo del operativo de desalojo de la Legislatura provincial, previsto para la mañana de hoy. Así los gendarmes se encargarán de cumplir con lo dispuesto por la jueza Laura Varela ante la negativa de la policía provincial de sacar a los ocupantes del edificio legislativo: "No es que nos hayamos negado, lo que sucede es que pese a que se hicieron todos los esfuerzos necesarios no se pudo concretar el desalojo", argumentó el jefe de la Policía, Mario Velozo.

El diputado justicialista Silva Terranova fue uno de los que pidió la intervención de las fuerzas de seguridad después de escuchar atentamente las palabras del viceministro del Interior, Jorge Matzkin, las mismas que el funcionario repitió telefónicamente a por lo menos una mediadocena de legisladores: "Muchachos no sigan tirando de la cuerda, no se puede seguir mandando gente a la calle. Es una locura que nos puede costar muy caro a todos nosotros. Que la gente se vuelva a sus casas"

"Tenemos la esperanza de que prevalezca el equilibrio y la prudencia", dijo por su parte Corach, quien aseguró que el gobierno nacional no tiene previsto enviar una partida de dinero para que la provincia pueda ponerse al día con los sueldos que



INFORMA

CONVOCATORIA A AUDIENCIA PÚBLICA: IMPOSICIÓN DEL NOMBRE «EL TRENCITO DE VERSALLES»

El Presidente de la Legislatura, Dr. Enrique Olivera, convoca a Audiencia Pública con el objeto de que los interesados presenten los reclamos y observaciones que consideren pertinentes con relación a la imposición del nombre «El Trencito de Versalles» al Jardín de Infantes Común № 2 (ex 55) del Distrito Escolar № 18. Día y Lugar: 12 de julio de 1999, a las 10 horas, en la sede del J.I.C. № 2 (ex 55), D.E. № 18, ubicada en la calle Bruselas 721. Plazo de inscripción de participantes y presentación de documentación: desde el 14 de junio de 1999 al 6 de julio de 1999 a las 10 horas, en la Dirección General de Gestión y Participación Ciudadana, Perú 160, Planta Principal, Teléfono 4338–3151, horario de atención al público: lunes a viernes de 10 a 18 horas.

Autoridades de la Audiencia: El Presidente de la Legislatura quien se designe conforme lo dispone el Art. 12 de la Ley 6. -

DESCARTA INTERVENIR LA PROVINCIA Y MANDO GENDARMES

más de leña al incendio correntino

La Legislatura sigue tomada, los estatales están de paro y la policía se acuarteló.

Raúl "Tato" Romero Feris negocia con Corach.

"Un problema momentáneo"

El intendente de Corrientes, Raúl "Tato" Romero Feris, consideró ayer que la cesación de pagos en la provincia, que generó el estado de movilización de la población desde hace diez días, "se debe a un problema financiero momentáneo y circunstancial, que terminó siendo politizado por la oposición". Cuando se le preguntó a Tato Romero Feris si él controlaba al actual gobernador, respondió: "El gobernador es un hombre de mi partido; y yo soy el presidente del par-tido, y todos seguimos la línea política que sostiene el partido". El control que el ex gobernador ejerce sobre la realidad correntina que dó claro ayer, cuando Corach mantuvo una larga conversación con él para encontrarle una salida a la crisis y evitar la intervención fede ral. Durante esa charla el ministro le pidió que saque a su gente de la Legislatura ya que hoy será desalojada por la gendarmería. "En corrientes nadie duda de quién es el "Tato" –le dijo a **Página/12** un diputado nacional del PJ correntino—, fíjese que a una fuente que acaban de inaugurar la llaman Partido Nuevo, porque tiene un gran chorro en el centro rodeado de otros chorros más chicos."

adeuda a empleados del Estado, docentes, jubilados y policías desde el mes de abril.

Por la tarde, en un último intento por superar la grave crisis provin-cial, mientras en la Casa Rosada Carlos Corach mantenía una larga conversación con Tato Romero Feris, en el domicilio del arzobispo Do-

mingo Castagna se reunieron el atribulado gobernador, su vice, Víctor Hugo Madina, y legisladores de la Bicameral encargada de encontrar una salida económica a la crisis, los que no llegaron a ponerse de acuerdo. Hoy volverán a encontrarse después de la 18 en el arzobispado. "La oposición que encabeza José



Menem, en la reunión de gabinete de ayer, escuchó un largo informe sobre la situación en Corrientes Tras el encuentro, cambió las directivas, dijo que podría haber intervención y mandó gendarmes

Antonio "Pocho" Romero Feris (presidente del Pacto Autonomista Liberal v hermano de Tato) debería apoyar la renegociación de los créditos que tiene tomados la provin-cia para destrabar la crisis", aseguraron desde el gobierno nacional pateando la pelota hacia el arco del hermano de su aliado Tato. "Yo creo

que antes el gobernador debería ponerse los pantalones y asumir las facultades que lecorresponden y no ser un dependiente de lo que le dice el intendente de la capital, que a su vez es el presidente del Partido Nuevo". respondió por su parte el aludido José Antonio Romero Feris.

Tanto unos como otros dicen es-

tar en contra de la intervención federal, pero ninguno desiste de sus demandas. La batalla campal desa-tada ayer frente a la Legislatura, en la Plaza 25 de Mayo, podría ser el preludio de nuevas iornadas violentas, y el anticipo de una cuarta intervención del gobierno central a la provincia.

PAGINA/12 PRESENTA

ESCUELA PARA PADRES

Los chicos del tercer milenio. Una obra de Eva Giberti



En el fascículo Nº 2

Embarazo: El placer posible

- * Estrategias posibles para aliviar las incomodidades y alejar los prejuicios.
- * Las palabras de los otros y su efecto sobre las embarazadas: buenas y malas ondas.
- ¿Puedo elegir una cesárea?
- Jugar a la mamá (al papá no). Cuando las niñas juegan a la mamá, imitan a los adultos, pero además ensayan esa maternidad que algún día asumirán. ¿Por qué a los varones no se les permite jugar con libertad a ser papás?
- Las náuseas: ¿Qué hacer con ellas?
- * La nueva imagen de las embarazadas: gimnasia y ropa sexy.
- * Breve historia de la concepción del útero.
- * El embarazo y las relaciones sexuales: ¿Hasta cuándo mantenerlas? Los miedos que es necesario conocer sin someterse a ellos.

MANANA CON EL DIARIO

La gran caravana

uego del éxito de Tucumán, a fórmula presidencial del PJ. Eduardo Duhalde y Ramón "Palito" Ortega, intentarán repetir con la gira de tres días que comenzarán hoy por Tierra del Fuego y Río Negro, las dos próximas elecciones provinciales. En Tierra del Fuego, Duhalde y Palito participarán de actos y una caravana por Ushuauaia junto al candidato a gobernador Carlos Manfredotti. En Río Negro, en tanto, reactivarán el "Tren de la Esperanza" para re-correr el Alto Valle, uniendo las ciudades de Cinco Saltos y Darwin junto al postulante del PJ, Remo Constanzo.

Cavalieri con Daer

El mercantil Armando Cavalieri aseguró que Rodolfo Daer continuará al frente de la CGT hasta setiembre del 2000 se mostró dispuesto a abrir un debate sobre la independencia política que debería tener la entralobrera. Acerca de los rumores sobre la renuncia de Daer, Cavalieri opinó que "lo que ha aparecido es que durante una reunión, de la que participaron algunos dirigentes sindicales, se habría acordado desplazar de la conducción a Daer, lo que no es cierto". Y agregó que tal vez "ha sido un acto fallido, como otras veces ya ocurrió'

Rubeo quiere bajar sueldos

En medio de la polémica por las jubilaciones de privilegio, el diputado justicialista Luis Rubeo dio la nota al presentar un proyecto de ley para rebajar a la mitad el sueldo que cobran el Presidente, ministros y demás funcionarios políticos y legisladores nacionales. "Si sufren los que menos ganan, el sector dirigente tiene que dar el ejemplo sufriendo en la misma proporción. Así podremos recuperar la relación con la gente", razonó Rubeo, quien recientemente pa-só del menemismo al duhaldismo. El diputado calificó su gesto como "revolucionario"

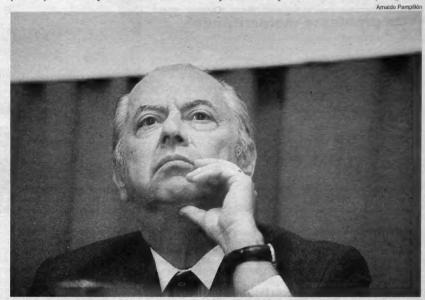
Muchos reparos en la Legislatura para aprobar el pliego de Corach

A pesar de que se encarga de negarlo públicamente, Carlos Corach está muy preocupado por la suerte que puede correr su pliego de senador porteño por la minoría. El ministro del Interior se enteró en los últimos días que si los bloques de la Alianza y Nueva Dirigencia se oponen a consagrarlo como miembro de la Cámara Alta, Eduardo Duhalde no va a mover un dedo por el operador menemista ya que, aunque sabe que la presencia de Corach en el Senado le vendría muy bien. no quiere pagar el costo político del escándalo que se generaría con el rechazo de la Legislatura

Sobre Corach, los duhaldistas aclaran: "Por supuesto que es necesario, quién rechazaría rador de semejante calibre. Pero nosotros no vamos a pagar el costo político de tener que forzar su proclamación en la Legislatura". Mientras, desde la Alianza reclaman que el pliego llegue sin ningún tipo de cuestionamientos, lo que implica que la Corte Suprema resuelva cuanto antes el recurso de queja presentando por Claudia Bello invalidando la elección del 11 de abril.

Corach, enterado de esta posición, comenzó a trabajar desde hace unas semánas para unificar la posición del bloque justicialista, donde se hicieron públicos los pri-meros resquemores a la aprobación de su pliego. "Es como un fierro caliente, tenemos el bloque di-vidido, y nadie quiere poner la cara", confiaron a Página/12, en la bancada peronista.

En sus contactos con el gobernador bonaerense para acordar una acercamiento entre el menemismo el duhaldismo a nivel nacional, Corach también le pidió un apoyo a su pliego. La respuesta de Duhalde fue positiva, pero el ministro se quedó con un sabor amargo, ya que sabe que el candidato presidencial no le ordenó a su gente que modifique su negativa a concederle la senaduría. La voz cantante de la El ministro ve peligrar su nominación como senador por la Capital. En el PJ hay quien no quiere votarlo, la Alianza pide que no haya cuestionamientos judiciales y Duhalde no se juega.



Carlos Corach se ha dado a la ímproba tarea de cabildeo para que aprueben su pliego de senador. Pero sufre una rebelión en su partido, Nueva Dirigencia no va a votarlo y la Alianza pone condiciones

disidencia la llevan Jorge Argüello y Juliana Marino. Sobre ellos, en el bloque del PJ señalan: "están agitando de tal manera el clima que el pliego, en lugar de pasar por la Legislatura como un trámite, que es lo que debería pasar, se va a convertir en un botín de la cam-paña presidencial".

En el Ministerio del Interior consideran que "los duhaldistas porteños están azuzando al Frepaso y a los radicales para que armen un escándalo y con ese marco va a ser imposible conseguir una definición de Duhalde al respecto' Pero esta indefinición de Duhalde tiene directa relación con el enorme disgusto que le provoca al gobernador leer las listas de candidatos a diputados y legisladores por la Capital Federal, un distrito en el que tiene que remontar 700 mil decisivos votos en relación con la Alianza. Con la idea de introducir algún cambio, el gobernador recibió el lunes pasado al candidato a jefe de Gobierno, Raúl Gra-

nillo Ocampo. La charla se centró en la forma en que se realizará la campaña y en el deseo del candidato presidencial peronista de colocar a extrapartidarios y dirigentes con mejor imagen en las nóminas de postulantes. Corach y el secretario de Seguridad Interior, Miguel Angel Toma, están de acuerdo, pero el ministro, quien se encontraba de gira oficial en Guatemala, sufrió una verdadera rebelión en su granja cuando un grupo de funcionarios que figuran en las listas se reunió para enviar un mensaje: "no vamos a permitir que nos saquen de un lugar en donde nos colocaron los afiliados". Para mover a al-gunos dirigentes de la lista, los duhaldistas utilizan como argumento el escándalo que rodeó a la elección interna y a la presenta-ción judicial que fue saldada en fa-vor de Corach por la jueza María Romilda Servini de Cubría, aunque después Bello elevó su queja

al máximo Tribunal. El discurso de Argüello respecto de la situación del justicialismo porteño era mucho más duro que el de Duhalde, pero ayer en un ac-to de apoyo al sector que lo representa en el distrito, el gobernador dijo: "con este peronismo no alcanza. Es necesario renovar el partido y las instituciones. Quememos los padrones y comencemos a trabajar de cero,generando una nue-va mística". Cuando Duhalde ter-

minó de cerrar esta frase, Argüello, Alberto Iribarne y Julio Bárbaro deiaron escapar una sonrisa.

Esta señal pública de disconformismo significó el lanzamiento de una ofensiva para destronar al menemismo en el distrito y dejó las puertas abiertas a la posibilidad de que la boleta presidencial Duhalde-Ramón Ortega también la lleven otros partidos. Una señal en-viada a hacia Domingo Cavallo, con quien Duhalde negocia un

BANCO RIO



JUDICIAL - PROPIEDAD c/ JARDIN en ITUZAINGO

JUDICIAL - PROPIEDAD c/ JARDIN en ITUZAINGO

EDICTO: Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil Nº 30 a cargo del Dr. Luis
Alvarez Julia, Secretaría Unica del Dr. Alejandro Luis Pastorino, con sede en Av. de los
Inmigrantes Nº 1950 E.P. de Capital Federal, hace saber por DOS días en los autos
caratulados: "BANCO RIO De En Pacha Tax. A CLYKINAIDO-PULOS. MARIO CARLOS
S'EJECUCION HIPOTECARIA" Expte. Nº 37.598/97, que el martillero Enrique A. Bozzola rematará el día 23 de Junio de 1999 a las 8.30 hs. en el local de la Corporación
de Martilleros con asiento en la calle Juan D. Perón 1233 de la Capital Federal, el blein
que será eshíbido los días 1º 1, 18 y 22 de Junio de 1999 en el horario de 9.30 a 11.00
horas: Una finca ubicada en fluzaingó - Pdo. de Morón - Pcia. de Bs. As. con frente a
la caile Rondeau 318 edificada en terreno designado en el plano 101-236-58 que citá
su título como lote 2º de la Mza. 70. SUPERFICIE: 282,66 M2. NOMENCLATURA
CATASTRAL Circ. II - Sec. C - Mza. 11º Parcela 2º 19 armála 23.707. MATRICULA Nº
74.234. Según surge del acta de constatación se trata de un inmueble sito en Rondeau
318 identificado el bien con plancheta catastral. Es recibido por Blanca Bestriz Lykiardopulos, quien declara que el propietario del bien es su hermano Mario Carlos Lykiardopulos, quien declara que el propietario del bien es su hermano Mario Carlos Lykiardopulos, que se sile quien ocupa el bien junto a sua si higo de 29.2 2 y 18 años. Se
observa que se trata de una casa que tiene living-comedor, hall de distribución, 2 habitcaiones y baño completo todo con piso de madera con excepción del baño, cocina,
haño y dra habitación y comedor de diario, en el fondo hay patto, jardifn y una pequeña
lileta y galbón, en el frente hay además entrada para autos. Se deja constancia que el
bien está en buen estado general y tiene teléfono. Intiman a desalojar en 10 días. BASE: \$0.687 Al contado y al major posto. SEÑAS: 456,10; Fs. 93 O.S.N. al 211-398 No
cuenta con servicios sanitarios; Fs. 37 Fentas de la Pro

ENRIQUE A. BOZZOLA · 4811-7771 · 4815-4757

Un furcio de Duhalde



El candidato presidencial del PJ, Eduardo Duhalde, aseguró ayer que "después de Perón, voy a ser el mejor presidente que haya te-nido la Argentina". En lo que constituyó una verdadera provoca-ción a Carlos Menem, el único peronista que se había atrevido a ponerse al mismo nivel del fundador del justicialismo, el goberna-dor bonaerense prometió quedar en la historia. También se posicionó en la discusión sobre los índices de pobreza al señalar que "es fácil decir que se reparte mal la riqueza, pero el tema es cómo le ponemos el cascabel al gato. Para eso, se necesita poder y coraje". En un acto de apoyo al duhaldismo porteño, que encabezan Jor-ge Argüello, Alberto Iribarne, Julio Bárbaro, Roberto Digón y Alberto Fernández, el candidato presidencial del PJ no pudo evitar caer en un furcio de carácter histórico: "Vamos a trabajar para el 24 de marzo", dijo Duhalde confundiendo la fecha del golpe de Estado que derrocó a Isabel Perón con el 24 de octubre, fecha de las elecciones nacionales de este año.

PATTI SALIO EN BUSCA DEL VOTO DE LA BONAERENSE

Con los viejos camaradas

Luis Patti quiere ser gobernador de la provincia de Buenos Aires y para ello necesita que la Fuerza esté con él: el candidato adepto a la electricidad se ha lanzado a conquistar el voto y el apoyo de sus viejos camaradas de armas de la Bonaerense. Con ese fin, ex suboficiales de la fuerza recorren desde hace dos semanas los domicilios de todos los policías provinciales para convencerlos de las bondades que podría traerles si Patti convirtiera en el sucesor de Eduardo Duhalde.

Oficiales y suboficiales de la policía de la provincia, que pidieron reserva, admitieron ante una consulta de Página/12 que en las últimas dos semanas recibieron la visita de ex miembros de la fuerza, quienes buscaron convencerlos de apoyar la postulación de Patti por el partido Unidad Bonaerense. "Los muchachos llenan a Patti de elogios, te recuerdan la mano dura con la que trabajó mientras es-tuvo en la policía. 'Necesitamos un gobernador que integre a la fuerza con la gente. Patti es el hombre, ¿por qué no te acercás a Escobar y charlás con Luis?', te dicen", rela-

tó a este diario un ex oficial.

Ante la consulta sobre qué tipo de respuesta reciben los enviados de Patti, el ex comisario relató: "Depende, la mayoría de la fuerza coincide con Patti, pero nadie se va a jugar por él, porque cada vez que alguien lo apoyó le cortaron la cabeza". El duhaldismo no negó la afirmación del oficial, aunque efectuó algunas especificaciones: "Los que coincidieron pública-mente con Patti van cayendo solos porque son tipos propensos a los excesos y se cargan del legajo lle-nándolo de sospechas sobre irregularidades. No hay caza de bru-

Pero sobre el efecto que causan las visitas de los allegados a Patti, en La Plata contestan que "es muy reducido el sector que le responde. Los que están a cargo de la policía

Ex suboficiales que trabajan para el subcomisario y candidato a gobernador visitan en sus casas a los policías de la provincia contando lo bien que le iría a la fuerza si su jefe ganara.



Un ejército de suboficiales hace las recorridas

(provincial) son los que lo padecieron. Todas las metidas de pata de Patti las pagaron los tipos que estaban debajo de él en el escalafón". Para dar con las direcciones de los efectivos. Patti llevó a cabo un mailing bastante doméstico.

Debajo: "Los que están a cargo de la policía son los que lo padecieron. Todas las metidas de pata de Patti las pagaron los tipos que estaban debajo de él".

"Tiene contactos en casi todas las ex Unidades Regionales y ellos conocen dónde vive cada uno de los policías. Con esa agenda comenzó a armar las zonas de trabajo que les dio a cada uno de sus hombres.

La falta de fondos fue lo que le impidió a Patti contratar a una agencia especializada para confeccionar un mailing, ya que, debido a que la policía provincial cuenta con más de 40 mil efectivos, la ci-fra para realizar el trabajo hubiese sido sideral. La campaña del intendente de Escobar suele pasar por momentos de vacas muy flacas ya que depende directamente del flujo de dinero que proviene de la Quinta de Olivos, tal como él mismo reconoció.

Uno de sus viajes a Olivos en busca de fondos se produjo en abril pasado, cuando el Gobierno anun-ció la convocatoria al Consejo de Seguridad, en plena crisis por la inseguridad, y Patti fue visto en la Quinta. Los funcionarios pensaron que el subcomisario se había acercado a aportar su experiencia sobre el tema, pero la sorpresa fue grande cuando lo vieron partir lue-go de haber recibido un sobre marrón que le entregó en mano Ramón Hernández, secretario privado de Menem.

La relación de Menem con Pat-

ti viene desde los inicios de la gestión presidencial, cuando Bernar-do Neustadt trataba de convertirlo en modelo de policía, mientras arreciaban las denuncias por tortu-ras en el partido de Pilar. Inclusive, Menem llegó a defenderlo cuando Patti pasó algunos días en prisión. Luego de pedir el retiro de la fuerza, envuelto en los escándalos, el ex subcomisario recibió un premio por su fidelidad menemista: el cargo de interventor del Mer-cado Central. Según fuentes menemistas, "Patti se convirtió en un

transmisor de los estados de áni-

mo de la policía, cuando Menem

preguntaba o 'los azules' querían

trasmitirle algo al Presidente". Como intendente, Patti se vanaglorió de "haber expulsado a to-dos los delincuentes de mi distri-Pero la opinión de los duhaldistas es muydistinta. En la cam-paña interna del PJ bonaerense, en la que Patti no participó por haberse escindido -aunque postuló a un hombre de su riñón-, el duhaldis-Jorge Landau denunció que efectivos de la comisaría local amenazaron y corrieron a un grupo de militantes que realizaron una pegatina de carteles. El resultado de los comicios del 9 de mayo pareció sellar la suerte del ex subco-misario en el PJ ya que fue derro-tado por Landau. Por esa razón, Patti incrementó la actividad con Unidad Bonaerense, ya que, alen-tado por el menemismo que ve en él al hombre que le restará votos a la postulación de Carlos Ruckauf, pretende erigirse en árbitro de la elección en la que se medirán el vicepresidente y Graciela Fernán-dez Meijide.

mismo que le suele proporcio-nar su "política de seducción", el canciller Guido Di Tella dio a entender ayer que hará falta que pasen más de 20 años para que Argentina pueda nego-ciar con Gran Bretaña la soberanía en las islas Malvinas. "Nos falta mucho más que an-tes, no hay la menor duda", admitió. "Y, a lo mejor, algunos objetivos que se podían haber conseguido antes del 82 ahora no se van a conseguir nunca", agregó el ministro, quien el lunes se encontró con los diputados que estuvieron en Londres para reunirse con representantes del Foreign Office y de los kelpers. En el Día de la Soberanía, Di Tella defendió la política del menemismo hacia las islas y aseguró que esa postura per-mitió pasar "de una posición congelada a una generación de confianza'

Ratificación de Hielos

El presidente Carlos Menem y su par chileno, Eduardo Frei, ratificarán el 19 y el 20 de agosto el acuerdo por los Hielos Continentales aprobado recientemente por los Congresos y que soluciona el último conflicto limítrofe fronterizo entre ambos países. Durante esas fechas, Menem realizará una nueva visita de Estado a Chile, a menos de cuatro meses antes de dejar la presidencia. Sin embargo, un grupo de senadores de dere-cha de Chile hizo una presentación ante el Tribunal Constitucional para que se pronun-cie sobre la legalidad del acuerdo. Los legisladores derechistas chilenos sostienen que la aprobación en Diputados fue ilegal porque se hizo sin el quórum necesario.



ENTE NACIONAL REGULADOR DE LA ELECTRICIDAD **FDICTO AUDIENCIA PUBLICA**

Resolución ENRE Nº 463 (Expte. ENRE 5683/99):

Objeto de la audiencia: tratar acerca de la modificación del cuadro tarifario que regirá para el segundo período tarifario de conformidad con los principios tarifarios de la ley 24.065 y de lo estipulado en el Régimen Remuneratorio de Transporte de Energía Eléctrica de la Transportista por Distribución Transporte. Distribución Troncal TRANSNOA S.A.

Fecha y hora de la audiencia; 1º de julio de 1999, 10.00 horas.

<u>Lugar de la celebración de la Audiencia;</u> Gran Hotel, Avenida Soldati Nº 380, Ciudad de San Miguel de Tucumán, Provincia de Tucumán.

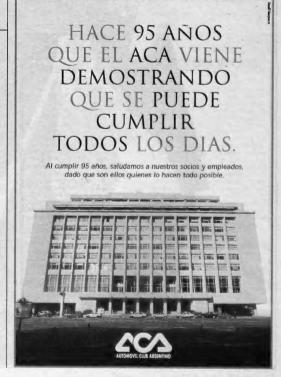
Procedimiento aplicable: Reglamento de Audiencias Públicas (Resolución ENRE Nº 39/94). El

Presentaciones; quienes deseen ser parte en la Audiencia Pública en ejercicio de un derecho subjetivo, interés legítimo o difuso, podrán presentarse por escrito ante el instructor designado hasta el 24 de junio de 1999, de 9 a 13 y de 14 a 17.30 horas, en Av. Madero 1020, piso 7º, haciendo saber sus pretensiones y las pruebas de que intenten valerse con tres copias. En el mismo lugar podrá obtenerse vista y copias de las presentaciones.

Instructores: Dra. Patricia Vignolo y/o Susana Latrónico, indistintamente. TE: 4314-5638/5739; e-mail: regulac+pvignolo@enre.gov.ar

Defensores del Usuario; Dr. Gerardo Paz y/o Dr. Félix Helou, indistintamente. TE: 4314-5603/5740; e-mail: regulac+gpaz@enre.gov.ar).

EL DIRECTORIO



EN JUNIO PAGINA/30 PRESENTA

BRANCALEONE EN LAS CRUZADAS



LA OPOSICION SE LANZO A INVESTIGAR LA GESTION BONAERENSE

Duhalde bajo la lupa de la Alianza

Frente a la campaña electoral, la Alianza formó un equipo encabezado por Nilda Garré, Mary Sánchez y Alejandro Mosquera.

Por José Natanson

Luego de las acusaciones cru-zadas entre Eduardo Duhalde y Fernando de la Rúa, un grupo de legisladores del Frepaso comenzó a husmear los archivos en busca de cualquier hecho de corrupción que pueda rozar al candidato justicialista. La diputada Nilda Garré investiga los presun-tos sobreprecios que la gobernación habría pagado para equipar a la policía. Mary Sánchez, tam-bién diputada nacional, estudia la posibilidad de que se hayan producido sobrevaluaciones en la construcción de escuelas. El legislador provincial Alejandro Mosquera analiza las contrataciones del casino que funcionará en el Tigre. Y todos investigan cómo y en qué se gastan los 600 millones de pesos anuales del Fondo del Conurbano Bonaerense.

La corrupción volvió a instalarse en la agenda de campaña el domingo pasado, cuando Duhalde publicó una solicitada en la que le sugirió a De la Rúa tratar el tema a nivel de "política de Estado". El jefe de gobierno porteño le respondió recor dando la complicidad de Duhalde con el menemismo. Y, ante la propuesta del gobernador de limitar la

Oyhanarte "al voleo"

Fernando de la Rúa le pidió ayer a la legisladora porteña Marta Oyhanarte que no lance cusaciones al voleo" sobre presuntos casos de corrupción en su administración sino que 'aporte elementos concretos' La semana pasada, Oyhanarte anunció que renunciaba a su afiliación radical argumentando que la UCR estaba "enferma" y mencionó algunos hechos de corrupción denunciados en la gestión municipal. Además, dejó entrever la posibilidad de pasar a Nueva Dirigencia, la fuerza de Gustavo Beliz. "Como ella hizo una apreciación general de que existen hechos de corrupción no averiguados, le pido que aporte elementos concretos reclamó De la Rúa, que insistió en que "lamentaba mucho" la postura de Ovhanarte

publicidad electoral a los 45 previos la campaña, le sugirió contratar a Transparency International para que funcione como auditora

Con la certeza de que en este te-ma la coalición lleva las de ganar, la fórmula de la Alianza salió mente a responderle a Duhalde. Los estrategas de la coalición interpretaron esta jugada como un intento del gobernador bonaerense de sacar la discusión por la ética de la campa-

Fondo: El objetivo central son los 600 millones del Fondo del Conurbano que, según la Alianza, Duhalde maneja con total discrecionalidad.

ña, aunque la realidad demostró que la maniobra produjo un efecto inverso. En este clima de acusaciones cruzadas, una serie de dirigentes frepasistas decidieron en los últimos días desempolvar los archivos de la provincia de Buenos Aires.

La idea es encontrar antecedentes que permitan alimentar con ejemplos concretos el discurso de los candidatos, que suelen insistir en que no existen diferencias entre la gestión nacional y la provincial. En el comité de campaña niegan que se trate del inicio de una etapa de campaña negativa e insisten en que los esfuerzos se concentran en la difusión del programa de gobierno. Pero lo cierto es que los frepasistas retomaron la investigación de la corrupción, una actividad que les ha dado muchos réditos electorales en el pasado.

Nilda Garré fue uno de los dirigentes designados por Carlos "Cha-cho" Alvarez como coordinadora del FBI de la Corrupción, una comisión que la Alianza puso en marcha el año pasado para investigar posibles negociados del gobierno nacional. En los últimos días, la diputada comenzó a analizar los sobreprecios que se habrían pagado en el equipamiento de la ex Policía Bonaerense y a busr información sobre la responsabilidad de Duhalde en el nombra-miento de Ibrahim Al Ibrahim al frente de la Aduana de Ezeiza

Pero Garré no es la única. Mary Sánchez estudia la presunta responsabilidad de la gobernación en el pago de sobreprecios en la construc-ción de escuelas y analiza la presen-



Mary Sánchez Sobreprecios en escuelas

tación de una denuncia penal por es-te tema. Por su parte, Mosquera investiga la instalación de miles de máquinas tragamonedas en el futuro ca-sino de Tigre, un tema que utilizó ayer el candidato a vicegobernador de la Alianza, Melchor Posse, quien acusó a Duhalde de "convertir la provincia en un garito"

De todos modos, el objetivo cen-tral de las investigaciones son los 600 millones del Fondo del Conurbano que, según las acusaciones de la Alianza, Duhalde maneja sin ningún control y con total discrecionalidad. La candidata a gobernadora por la Alianza, Graciela Fernández Meijide, dio instrucciones a los dirigentes frepasistas de la provincia de Buenos Aires para que investiguen en qué se destina el enorme presupuesto del Fondo. La diputada está convencida, al igual que los integrantes de la fórmula presidencial, de que el porcentaje que recibe cada Municipio se decide con base en las exigen-cias políticas y no de acuerdo con sus verdaderas necesidades



Aleiandro Mosquera Los casinos en El Tigre.

Nilda Garré Fondo del Conurbano

SESION ESPECIAL EL 1º DE JULIO

Elecciones unificadas

La Legislatura porteña tratará el 1° de julio próximo la ley electoral de la ciudad durante una sesión especial que ayer decidió impulsar el bloque de la Alianza. El objetivo será dotar a Fernando de la Rúa del instrumento legal que necesita para convocar a elecciones en el distrito junto con las presidenciales del 24 de octubre.

Radicales y frepasistas decidie-ron apurar el tratamiento de la ley electoral aún sin haber arribado a un acuerdo entre ellos sobre el proyecto que la Alianza llevará al recinto, aunque los encargados de pilotear las negociaciones confí-an en que la semana próxima todo quedará resuelto. Dentro del bloque de la coalición, el tema está en manos de una subcomisión

que trabaja sobre la base de la propuesta formulada por el Ejecuti-

Los legisladores aliancistas tomaron la iniciativa frente a las dudas de Fernando de la Rúa. El candidato sostiene que no puede convocar a elecciones porque no cuenta con la ley electoral, aunque la verdad es que no está convencido de hacerlo porque supone que su carrera presidencial po-dría complicarse si Domingo Cavallo decide lanzarse en el distrito de la mano de Eduardo Duhalde. Las máximas autoridades del bloque de la Alianza en la Legislatura, Gabriela González Gass v Abel Fatala, le advirtieron ayer que "no tiene sentido realizar dos elecciones en menos de seis me-







 Motor. 1,6 Naftero de 111 cv. Airbag de Conductor.
 Levanta cristales eléctricos Del. y Tras. Alarma PRANCIACION

PAILLOT AUTOMOVILES

No a la política

El jefe del Ejército, general Martín Balza, afirmó ayer que nunca pensó dedicarse a la política, una vez que culmine su carrera militar. "Voy a efectuar muchas cosas cuando pase a situación de retiro del Ejército y nunca pensé dedicarme a la política", dijo Balza dialogó con la prensa en el Edificio Libertador, al término de la ceremonia de despedida de la Compañía Logística 2, que parte a Ku-wait, para cumplir con una misión de mantenimiento de la paz de la ONU, en la frontera con Irak. Con relación a la posibilidad de enviar tropas en misión de paz a Kosovo, señaló que "estaos en condiciones de cumplir con esa tarea, si es que se nos ordena por parte del poder político

Carta documento

El abogado de la familia de Ricardo Gangeme, asesinado hace cuatro semanas en Trelew, le envió una carta documento al ministro del Interior Carlos Corach para pedirle la "colaboración del gobierno nacional". El letrado explicó a Página/12 que 'la Policía Federal puede aportar elementos especializados que se sumen a los que tiene la policía provincial", porque "el tiempo pasa y el crimen sigue sin esclarecer-'. El juez que lo investiga, Florencio Minatta, levantará el secreto de sumario dentro de diez días.

Refuerzos navales

El ministro de Defensa. Jorge Domínguez, anunció ayer desde Washington que Argentina incorporará en los próximos días un buque multipropósito y dos aviones de reconocimiento transferidos por los Estados Unidos. En tal sentido, el martes último zarpó desde el apostadero de Portsmouth, el buque ARA Ciu-dad de Zárate, (ex USCG Red Cedar) que llegará al país en agosto, y que será destinado a la Base Naval de Zárate, donde cumplirá funciones en la Hidrovía Paraná-Paraguay-Río de la Plata en tareas de búsqueda de 1º rescate y apoyo comuni-

De la Vega quiere que la Corte se haga cargo de la causa de las armas

González de la Vega, actualmente preso por su presunta participación en la venta ilegal de armas, aseguró ayer que esas manio-bras "involucran" al propio presidente Carlos Menem. De la Vega, quien era director de Coordinación Empresaria de Fabricaciones Militares cuando se desvió el armamento a Ecuador y Croacia, formuló la acusación en un escrito que presentó a la Justicia y en el cual reclamó que la Corte Suprema asuma la investigación del

"Los hechos involucran a funcionarios de un ente autárquico del Estado, a las máximas instancias jerárquicas de dos Fuerzas Armadas, a tres ministerios del Poder Ejecutivo Nacional y aún al titular de este último." Así, sin nombrar a ninguno, De la Vega involucró a todos en la venta ilegal de armas. A Fabricaciones Militares, al Ejército y la Fuerza Aérea, a los ministerios de Defensa. Relaciones Exteriores y Economía, y hasta al propio Presidente Me-

De la Vega no hizo la acusación en forma personal, sino a través de un escrito que su abogado defensor, Juan Torres Baunde, presentó a los jueces Jorge Urso y Julio Speroni. A ambos magistrados, Torres Baunde les solicitó en esa presentación que "se abstengan de seguir entendiendo" en la investigación del desvío de armas a Ecuador y Croacia y les se-ñaló que deber ser "la Corte Suprema quien asuma el conocimiento del

Se trata de la primera vez que un imputado en la causa cuestiona la competencia de los jueces que investigan el ilícito y reclama que la Corte Suprema tome el control del expediente que compromete a varios hombres del entorno de Menem. Desde la Casa Rosada se intentó tiempo atrás una jugada en ese sentido con el fin de frenar la investigación que compromete al canciller Guido Di Tella; al jefe del Ejército, Martín Balza, y a los ex ministros de Defensa Oscar Camilión y Antonio

Erman González.

La posibilidad de solicitar la intervención de la Corte Suprema también fue barajada en algún momento por Balza, acusado por el fiscal Carlos Stornelli como supuesto miembro de la asociación ilícita que participó de la venta ilegal de armas. José Scelzi, el abogado del jefe del Ejército, llegó incluso a redactar un escrito en ese sentido pero nunca lo

De la Vega está detenido desde enero pasado y fue procesado en la tres causas abiertas por el desvío de Según el ex coronel actualmente detenido, la venta ilegal de armas alcanzaría en sus maniobras al jefe de Estado y varios entes estatales y tendría también enlaces internacionales.



González de la Vega, actualmente preso, fue director empresarial de Fabricaciones Militares. Hizo una denuncia por escrito con acusaciones, pero sin el nombre propio de los acusados.

armas a Ecuador y Croacia y que en forma separada tramitan los jueces Urso, Speroni y Marcelo Aguinsky. Este último magistrado es el único que declinó su competencia en favor de la Corte Suprema, aunque sólo para el caso de las operaciones que terminaron con el envío de armamento a los Balcanes

El argumento de la defensa de De la Vega para solicitar el pase del expediente a la Corte Suprema es que el objeto de la investigación es "la conducta de funcionarios del Gobierno argentino en tratos con funcionarios de países extranjeros". Torres Baunde recordó que le compete a ese Tribunal "la resolución de juicios en que se discuten cuestiones susceptibles de afectar las relaciones internacionales" y opinó que las operaciones de venta de armas "no son sino la consecuencia de decisiones de Gobierno tomadas en el marco de la política exterior de nues-

En Tribunales se dio a conocer también que Stornelli apeló la falta de mérito que Urso dictó en favor del hermano del ministro de Justicia, ex interventor de Fabricaciones Militares, Nicolás Granillo Ocam-po, y del ex viceministro de Defensa, Jorge Pereyra de Olazabal.

LA LUCHA CONTRA EL NARCOTRAFICO

Los Estados Unidos en ningún momento han presionado para que las Fuerzas Armadas argentinas se involucren o no se involucren" en la lucha contra el narcotráfico, dijo el encargado de negocios de la embajada de Esta-dos Unidos, Manuel Rocha. El funcionario norteamericano se refirió así a la iniciativa del ministro del Interior Carlos Corach para que los militares americanos intervengan en delitos relacionados con el tráfico de drogas y el terro-

El diplomático se refirió a este tema en las jornadas Las Drogas y los Medios de Comunicación, organizada por la Asociación de Entidades Periodísticas Argentinas (Adepa). Allí evitó hacer una valoración sobre la posibilidad de que las Fuerzas Armadas argentinas intervengan en la represión del narcotráfico.

No es para mí, como extranjero y como diplomático, decirle al gobierno de Argentina, o a cualquier otro, cómo deben organizarse para lidiar con un problema como es el del narcotráfico. Este es un país soberano, que tiene la capacidad de evaluar la magnitud de su propio problema y decidir cómo, dentro de las leyes, dentro de la Constitución y dentro de su democracia, enfocar-lo", aseguró Rocha. La creación del Comité Interamericano de Lucha contra el Terrorismo, aprobada recientemente en la OEA a propuesta del gobierno argentino, fue criticada por legisladores de la oposición, que consideraron que se trataba de una violación a la ley de Defensa Nacional que impide que las Fuerzas Armadas intervengan en conflictos internos.

'Nosotros estamos en nuestra mejor disponibilidad de ayudar y coo-perar con el gobierno de Argentina para llevar a cabo esta lucha, sea con cualquier fuerza que quieran hacer-la, pero nunca dictándole al Gobierno cómo debe hacerlo", afirmó Rocha en el cuarto evento auspiciado por la embajada de Estados Unidos en el país sobre la problemática del narcotráfico y su relación con la

El funcionario aseguró además que este país "todavía está en una situación privilegiada" respecto a otros países del continente en materia de narcotráfico pero advirtió que los futuros gobernantes "tendrán que mantener este aspecto como un tema de alta prioridad para los años



HORACIO A. VILLALBA · 4383-1805 · 4381-6587

HORACIO A. VILLALBA • 4383-1805 • 4381-6587
JUDICIAL - DEPARTAMENTO 86 m²

Sucre 1431, 2° "C", Cap. Fed.

EDICTO. El Juzgado Nacional en lo Civil Nº 78, Secretaría Unica, sito en Avda. de los inmigrantes 1950, 6º plejo. de Cagital Federal, comunica por dos días en autos TES-TA, ANA LINA CAMATINEZ CASTRO, MARTA ELENA S/EJECUCION HIPOTECA-RIA, Exp. 108.781/97, que el martillero Horacio A. Villalba subastará el 23 de junio de 1999 a las 13 horas en Urriguay 966 de Capital Federal, el immuebis MARISCAL AN-TONIO J. DE SUCRE 1431/33/35/37/39, unidad funcional № 22, letra "C", plso 2º de Capital Federal, entricula 16.91/42/22, ciro. 16, sec. 25, mrza. 86, parc. 16. Superficie: 86,23m. Porcentual: 2,25%. Base: \$70.000. Seña: 30%. Comisión: 3% más IVA. Adeude: por expensas comunes \$ 5.471/2 con los intereses punitorios, al 1°3-99, y por imp. Municipales \$445/7 al 212-298. Título obrate a fs. 59/61. Según mandamiento de constatación tiene un living-comedor grande con 1 ventanel a pallo inter. no, 4 domitiorios con plecarda. 1 baño chico, 1 baño principal completo, una amplia cocina y lavadero, tiene piso de cerámica gris y se halla en buen estado de conservación, ocupado por la Sira. Marta Elena Martínez Castro, el señor Miguel Angel Verde y tres hijos, Vanesa Andrea Rita, Federico y Alex. El comprador debe constitur domicio en la Capital Federal y depositar el saldo en el Banco de la Nación Argentina, Suc Tribunales dentro del quinto did de aprobado el remate, sin intimactón alguna. Días de exhibición: 16, 17 y 18 de junio de 1999 de 15 a 18 horas. Buenos Alres, 7 de junio de 1999 las bel E. Nuñez, secretaria.

El Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Comercial Nº 24, a cargo de la doctora Matilde Ballerini, secretaría nº 48, a cargo del doctor Roberto Aquiles Díaz, sito en Marcelo T. de Alvear 1840 planta baja, ciudad de Buenos Aires comunica por cinco días que con fecha 19 de mayo de 1999 se dispuso la apertura del concurso preventivo de VANAR S.A., con domicilio en Santiago del Estero 315, piso 6º, ciudad de Buenos Aires. Señálase hasta el día 19 de agosto de 1999 para que los acreedores pre-senten ante el síndico, Jorge Horacio Campisi, con domicilio en Viamonte 1446 3º piso, ciudad de Buenos Aires, los títulos justificativos de sus créditos. Fíjanse los días 30 de setiembre de 1999 y 12 de noviembre de 1999, para que el síndico presente los informes de los arts. 35 y 39 de la ley 24.522, respectivamente. Desígnase el día 24 de mayo del 2000, a la hora 9.30 para que tenga lugar la Audiencia Informativa, la que se celebrará en la Sala de Audiencias del Juzgado o lugar que oportunamente se indique. Publíquense por cinco días en el diario Página/ 12. Buenos Aires, 1º de junio de 1999. Roberto Aquiles Díaz, Secretario.

Página 172, el pera a diario, editado en Buenos Alres, República Argentina por Editorial "La Página S.A." Repistro 19 Marca 190031 Editor Responsable Formando Solodowicz Director Penodistens Emerato Tifferberg Rediscrion 19 Administration Belgianos (17.7 "Codigo Postal 1902" Agrae 1902 -

LA BICAMERAL HACE CONTACTO EN URUGUAY Y BRASIL

De viaje por la causa AMIA

Buscarán información sobre el taxi-boy Dos Santos y sobre las cuentas en bancos uruguayos. Los pedidos a Estados Unidos.

Por Raúl Kolimann

Integrantes de la Comisión Bicameral de Seguimiento de la Investigación de los Atentados viajarán la semana próxima a Brasil para tratar con las autori-dades del gobierno y la Justicia de ese país la marcha de la investigación sobre el taxi-boy y agente de inteligencia Wilson Dos Santos, quien dos semanas antes del atentado contra la AMIA se presentó en consulados de la Argentina, Brasil e Israel para advertir que se iba a producir un ataque en Buenos Aires. Los miembros de la Bicameral ya estuvieron en Uruguay, donde el presidente del Ban-co Central se comprometió a informar rápidamente si el armador de autos truchos, Carlos Te-lleldín, o el ex comisario Juan José Ribelli, ambos presos por el caso AMIA, tienen cuentas en Uruguay. Se trata de encontrar dinero supuestamente percibido por la participación en el atentado. También hay un reclamo similar cursado a Estados Unidos, pero el senador Alphonse D'Amato dijo que seguramente nunca se hizo un pedido serio sobre cuentas bancarias de Ribelli en ese país.

En el viaje a Brasil, los legisladores pasarán por San Pablo y Brasilia. En la ciudad paulista, habrá un diálogo con el fiscal y la jueza que supuestamente se ocupan del caso Wilson Dos Santos. Cuando este misterioso personaje fue interrogado –en Brasil–, por el juez Juan José Galeano y los fiscales Eamon Mullen y José Barbaccia, dijo que su advertencia sobre el atentado había sido sólo una cuestión de azar, una casualidad. De inmediato, la jueza y el fiscal brasileños se dieron cuenta de que el hombre mentía, por lo que hubo un compromiso para investigar a fondo las andanzas de Dos Santos, quien se supone está ligado

a los servicios de inteligencia o la policía de ese país. Se trata de averiguar cómo supo el taxi-boy que se iba a producir el atentado.

En Brasilia, los legisladores hablarán con miembros del Poder Ejecutivo para que impulsen una investigación que parece más bien demorada.

Por otra parte, en la visita a Montevideo, el presidente del Banco Central, Humberto Capote, así como también el ministro del Interior del Uruguay, Guillermo Stirling, se comprometieron a levantar el secreto bancario y facilitar información sobre supuestas cuentas que tendrían en ese país Carlos Telleldín y Juan José Ribelli. Los diputados Carlos Soria, Juan Pablo Cafiero y Melchor Cruchaga y los senadores Raúl Galván y Omar Vaquir dialogaron también con miembros de la Corte Suprema, pero éstos derivaron la cuestión al Banco Central. El compromiso de los funcionarios bancarios uruguayos es que en pocas semanas habrá una respuesta sobre las cuentas y eventuales cajas fuertes de los imputados en la causa AMIA.

Página/12 también le preguntó por la misma cuestión al senador norteamericano Alphonse D'Amato, de visita en Buenos Aires. Los investigadores argentinos se que-jan de que Estados Unidos no contestó sobre las cuentas bancarias que tendría Ribelli en Miami, aunque sí lo hizo respecto de una tarjeta de crédito y un contrato de un apart hotel que tenía el ex comisa-"Si no les dieron una información relacionada con dinero que podría tener que ver con terrorismo es porque el pedido no se hizo con seriedad -bramó D'Amato-. Esas cosas nosotros las tomamos muy en cuenta. Parece como si les quisieran echar la culpa a otros pa-íses por los defectos en la investigación", concluyó el legislador.



El senador Alphonse D'Amato de visita en Buenos Aires. El legislador norteamericano siguió la pista del oro nazi.

E TOCO AL EX REPRESOR VAQUERO

El escrache cordobés

En el marco de un fuerte cordón policial, agrupaciones de derechos humanos realizaron ayer un escrache frente al edificio donde vive José Antonio Vaquero, general retirado del Ejército, en la ciudad de Córdoba. Por medio de su abogado, Vaquero había presentado un recurso de amparo ante la Justicia provincial para evitar la manifestación en su contra. El pedido fue rechazado, pero en cambio se le aseguró un importante dispositivo de seguridad. El militar fue jefe del III Cuerpo durante la última dictadura militar.

"Este escrache para nosotros es muy importante por la situación particular de lo que está pasando en Córdoba: aquí el Tercer Cuerpo sigue con su aparato intacto, hace tareas de espionaje contra los organismos de derechos humanos, contra la investigación de la Justicia federal. En esto vemos que los personajes de aquellos tiempos se han aggiomado a las circunstancias actuales", señaló a Página/12 Agustín Ditofino, representante de la agrupación H.J.J.O.S.

Según Ditofino, es importante "desenmascarar a alguien que oculta su pasado y que se esconde en el anonimato. Queremos decirle a los vecinos quién era Vaquero, qué hizo y qué responsabilidad tuvo en los años más negros de la historia de este país", explicó.

ís", explicó. Vaquero dirigió el Tercer Cuerpo a partir de 1979 hasta enero de 1980, pero ya antes había estado a cargo de los campos de detención y tortura de La Ribera, La Perla y la Casa Hidráulica en Córdoba y había controlado durante dos años la represión en las provincias del sur del país. Sometido a proceso en la década del 80, quedó luego en li-bertad gracias a la Ley de Punto Final. Con cánticos de repudio al militar y representaciones teatrales so-bre "la situación de impunidad de la que gozan los represores", los chicos de H.I.J.O.S llegaron a veinte metros de la puerta del edificio donde vive Vaquero, en Marcelo T. de Alvear 82. Allí se toparon con el cordón de efectivos de Infantería, munidos de armas, escudos y cascos que formaban parte del opera-tivo de seguridad. Mientras manifestaban en la puerta de su edificio, Vaquero estaba en otro departa-mento de su propiedad, a sólo tres cuadras de allí

Las actas no encontradas

La Cámara Federal reconoció por primera vez que las actas de las Juntas Militares "no fueron halladas" en sus archivos de la causa 13, tal como se conoce al juicio a los ex comandantes. El abogado Alberto Pedroncini había denunciado la desaparición de esos documentos que son fundamentales para los diversos procesos abiertos contra los represores. Los camaristas ordenaron la reconstrucción de las 235 foias a través de copias que deberán aportar las Fuerzas Armadas y otros or-ganismos estatales. También se las pedirán al abogado José María Orgeira, que las pre-sentó como prueba cuando representó al fallecido brigadier Orlando Agosti durante el jui-cio a las juntas de 1985.

Delitos permanentes

Pablo Díaz, sobreviviente de la Noche de los Lápices, prestará declaración testimonial el 17 de junio ante el juez Gustavo Literas, en la causa que investiga la desaparición forzada de personas durante la dictadura como delito permanente y los indultos otorgados a militares uruguayos y argentinos que estaban procesados. El magistrado ordenó nuevas medidas: pidió al Ejército que informe si en esos años se utilizaban formularios de secuestro de personas como los que aportaron los organismos de derechos humanos en su dossier (el mismo que enviaron a todas las fuerzas armadas). También solicitó datos a la SIDE y al gobierno uruguayo sobre los militares de esa nacionalidad que fueron indultados por el presidente Carlos Menem.

Señora Alemana

Clases y conversación Alemán, Inglés y Francés

4825-0026

EL PRIMERO TE LO REGALAMOS

PRIMER MES DE CONEXION GRATIS Y EL MEJOR PRECIO PARA SEGUIR CONECTADO

TARIFA PLANA

\$ 24 -

BASICO E-MAIL + S HORAS DE CONEXION

\$ 9,90

TARIFA TELEFONICA REDUCIDA (OSIO)
WEB MAIL, CHAT, KIT E INSTALACION DOMICILIARIA
HOSPEDAJE DE PAGINA WEB PERSONAL







Homenaje en el Moreno

La comunidad educativa del colegio secundario Mariano Moreno, del barrio porteño de Almagro, recordó a 14 alumnos y al profesor y escritor Ha-roldo Conti, quienes fueron secuestrados durante la pasada dictadura militar. El acto, organizado por la comisión de ex alumnos, se efectuó el miércoles en el hall del colegio, con la resencia de Mercedes Sosa y alumnos, docentes, familiares de los desaparecidos e integrantes de organismos de derechos humanos. Durante el homenaje se colocó una placa con la leyenda "Compañeros del alma, tan temprano", debajo de la cual aparecen los nombres de los 14 alumnos desapareci-dos, de Conti y la fecha en que fueron secuestrados por los responsables del terrorismo de Estado. El 11 de junio de 1973, los alumnos del Mariano Moreno tomaron el colegio para exigir la renuncia de sus autoridades, en consonancia con los nuevos tiempos que corrían en país tras el triunfo electoral del justicialista Héctor Cámpora. Por tal motivo, la comisión de ex alumnos buscó realizar el acto en una fecha cercana al aniversario de la toma

Pedido de "no innovar"

El titular de la Cámara Emresaria de Larga Distancia, Mario Vardeguer, presentó aver ante la Justicia federal un pedido de "no innovar" para que se exima a los ómnibus del pago del impuesto de financiamiento docente. Vardeguer afirmó que si su pedido es re-chazado, los choferes y transportistas emprenderán nuevas 'medidas de acción pacífi-"No estamos en contra de la educación. Lo que esta-mos diciendo es que esta actividad se encuentra en emergencia y no estamos en condi-ciones de abonar ese impuesto porque es excesivamente oneroso", sostuvo. Según el directivo, "el servicio público de autotransporte de pasajeros ya hace una alta contribución a los docentes con el pago al erario público que implican otros impuestos".

En carta a Menem, Hesayne le pide arrepentimiento público

Por Washington Uranga

Miguel Esteban Hesayne, obispo emérito de Viedma, envió anoche una carta pública al presidente Carlos Menem en la que, saliendo en defensa de su colega Rafael Rey, denuncia "el alevoso proceder" del primer mandatario y le exige "un público arrepentimiento y condigna reparación no sólo al obispo injuriado sino a la Iglesia-comunidad".

En su nota el ex obispo de Viedma denuncia que con sus "falacias políticas" el Presidente podrá "engañar hasta al mismo Papa" pero que finalmente, como católico, será juzgado por lo que haya realizado "a favor de

Advertencia: "Usted podrá engañar con falacias políticas hasta al mismo Papa, pero no al Señor de la Iglesia y de la Historia", dijo a Menem.

los pobres". La misiva de Hesayne, quien ya se enfrentó públicamente en otras oportunidades con Menem, es una secuela más del debate planteado entre el Gobierno y el obispo Rey, presidente de Cáritas, a raíz de las denuncias de este último respecto del aumento de los índices de pobreza en el país. Varios ministros y funcionarios nacionales se pronunciaron en los últimos días desmintiendo los dichos de Rey, a quien acusaron de "trabaiar para la Alianza".

En su nota el obispo Hesayne le dice a Menem que "no pensaba escribir, nuevamente, a usted mientras usted fuera gobernante" porque "es imposible evangelizar el poder desde el poder y aunque la Iglesia del Señor no es factor de poder, usted la considera así al menos en relación a la Jerarquía". Otros de los motivos por los que Hesayne había desistido de escribirle al presidente, según él mismo lo señala, es por los ataques verbales de Menem contra los miembros de la jerarquía comprometidos con las causas sociales. "A los obispos que exigen a los católicos en función pública" que mantengan "coherencia con la Fe Cristiana en sus actos privados y públicos, usted preten-

El obispo emérito de Viedma dice que no pensaba escribirle más, pero lo hace por las críticas a Rey, que califica de "injuriosas".

de descalificarlos tachándolos de .políticos. en sentido peyorativo", sostiene Hesayne.

El ahora obispo emérito de Viedma justifica sin embargo su cambio de posición a partir de las declaraciones públicas de Menem en contra de Rey, a las que considera "un injurioso insulto a un obispo católico, pronunciado por el Presidente de la República Argentina y que se profesa católico". Sumando la suya a otras voces episcopales que ya respaldaron al presidente de Cáritas, Hesayne le exige a Menem su público "arrepentimiento" y la "condigna reparación" de la injuria cometida contra Rey. Le dice también que dado que el primer mandatario "se profesa miembro de esta Iglesia" de la que el propio Hesayne es obispo "me preocupa mucho su personal salvación eterna". Y agrega que "además de orar por usted. lo hago frecuentemente- le recuerdo el capítulo 25, 31-46 de San Mateo: usted podrá engañar con falacias políticas hasta el mismo Papa, pero no al Señor de la Iglesia y de la Historia, para quien vale, en forma preferencial, lo que hayamos realizado, verdaderamente a favor de los pobres".

ramente, a favor de los pobres".

Antes de finalizar la nota de apenas una carilla, Hesayne le advierte a Menem que todavía está a tiempo de reparar, en parte al menos, la injusticia social que su gobierno ha profundizado y extendido en el país.. Para ello le sugiere que, "al menos" reconozca los errores cometidos dejando de esta manera "un camino menos difícil a los gobernantes que lo sucedan en el gobierno nacional".

Protesta contra escuelas bonaerenses



Los docentes bonaerenses levantaron ayer en Callao una atractiva fachada de cartón. Parecía una moderna escuela pero por dentro se advertían grietas, techos caídos, falta de pintura e higiene. La protesta fue organizada por el Sindicato Unificado de Trabajadores de la Educación Bonaerense (Suteba) frente a la Casa de la Provincia de Buenos Aires en la Capital para denunciar la "inseguridad y el deterioro" de las escuelas públicas de ese distrito, situación por la cual el gremio podría realizar una huelga el 6 de julio próximo. En el marco de esa manifestación,

el titular del Suteba, Hugo Yasky, anunció que los dirigentes propondrán mañana en un congreso de la entidad la realización de un paro el 6 de julio próximo en las escuelas de la provincia de Buenos Aires. Según Yasky, hay 15 mil alumnos que debieron ser trasladados a clubes y sociedades de fomento para poder recibir clases, por el deterioro de los establecimientos. Los manifestantes hicieron una dramatización de los problemas, para lo cual levantaron el simbólico edificio de una escuela en madera aglomerada, de seis metros por dos metros.

Vuelos de cabotaje de Aerolíneas y Austral - Aeroparque Jorge Newbery.

Elegir su vuelo no le costó nada. Llamar y sacar su pasaje por teléfono, tampoco.

0-800-88 VOLAR (86527)



-	SALIDAS							LLEGADAS									
VUELO	DESTINO	HORA	VUELO	DESTINO	HORA	VUELO	DESTINO	HORA	VUELO	DESTINO	HORA	VUELO	DESTINO	HORA	VUELO	DESTINO	MONSA
AL2800	BAHIA BLANCA	06 32	AR1538	LA RIOJA	18.52	AR1626	R GALLEGOS	15 25	AU2801	BAHIA BLANCA	09 22	AR1539	LA RIOJA	22 42	AR1626	R GALLEGOS	23 42
AU2804	BAHIA BLANCA	10 25	AR1810	M. DEL PLATA	07 44	AR1688	R GALLEGOS	23 45	AU2805	BAHIA BLANCA	13 15	AR1611	M DEL PLATA	09.55	AR1689	R GALLEGOS	06.30
AU2806	BAHIA BLANCA	15 40	AU2820	M. DEL PLATA	08.15	AR1626	RIO GRANDE	15 25	AU2807	BAHIA BLANCA	18 30	AU2821	M. DEL PLATA	10.25	AR1678	RIO GRANDE	19.22
AU2802	BAHIA BLANCA	19.44	AR1620	M DEL PLATA	09.40	AR1700	ROSARIO	07 08	AU2803	BAHIA BLANCA	22 34	AR1621	M. DEL PLATA	11.50	AR1701	ROSARIO	09.13
AR1604	BARILOCHE	09 25	AR1650	M. DEL PLATA	10.45	AU2302	ROSARIO	11 50	AR1605	BARILOCHE	14 17		M DEL PLATA	12.55	AU2303	ROSARID	13.55
AB1614	BARILOCHE	11 15	AR1670	M DEL PLATA	12.36	AU2306	ROSARIO	13 20	AR1615	BARILOCHE	16 07		M. DEL PLATA	14 46	AU2307	ROSARIO	16.00
AR1644	BARILOCHE	17.20	AU2828	M. DEL PLATA	13.12	AR1716	ROSARIO	16.10	AR1645	BARILOCHE	22 12		M DEL PLATA	15.22	AR1717	ROSARIO	18.15
AR1536	CATAMARCA	10 15	AR2830	M. DEL PLATA	14.12	AR1718	ROSARIO	20.32	AR1537	CATAMARCA	15 05		M DEL PLATA	17 02	AR1719	ROSARIO	22.37
AU2946	CATAMARCA	17 50	AU1640	M. DEL PLATA	16.50	AR1506	SALTA	06 48	AU2946	CATAMARCA	22.37		M. DEL PLATA	19 00	AB1507	SALTA	11.28
AU2886	CHAPELCO	11 25	AU2832	M. DEL PLATA	18.20	AR1556	SALTA	13 44	AU2886	CHAPELCO	17 15	AJ2833	M DEL PLATA	20 30	AR1557	SALTA	18.24
AU2886	ESQUEL	11.25	AU2840	M. DEL PLATA	19.36	AR1576	SALTA	19 08	AR2886	ESQUEL	17 15	AJ2841	M DEL PLATA	21 46	AB1577	SALTA	23.48
AR1648		06 04	AU2424	MENDOZA	06 08	AU2922	SAN JUAN	06 24	AR1689	C RIVADAVIA	06 50	AU2425	MENDOZA	09 58	FERRISI	SAN JUAN	10 49
AR1668 AR1696	C RIVADAVIA	12.40	AR1522	MENDOZA	07.56	AU2924	SAN JUAN	12 08		C RIVADAVIA	11 04	AR1523	MENDOZA	11 46	Dis artistation	SAN JUAN	16 58
AR1688	C RIVADAVIA	17 45	AR2420	MENDOZA	11.05	AU2916	SAN JUAN	17 50	AR1669	C RIVADAVIA	17 39	AU2421	MENDOZA	14 55	AU2916	SAN JUAN	22.15
AU2400	CORDOBA	22 15	AU2422	MENDOZA	13 08	AU2922	SAN LUIS	06 24	AR1697	C RIVADAVIA	22 45	AU2423	MENDOZA	16.58	AU2972	SAN LUIS	10.49
AR1510	CORDOBA		AR1532 AR2428	MENDOZA	14 24	AU2916	SAN LUIS	17 50	AU2409	CORDOBA	OB 00	AR1533	MENDOZA	16 05	AU2922		
AR1500	CORDOBA	06 44 07.24	AR1552	MENDOZA MENDOZA	18.04	AU2924	SAN RAFAEL	12 08	AU2401	CORDOBA	08 55	AU2427	MENDOZA	21 54		SAN LUIS	22.15
AU2410	CORDOBA	07.24		MONTEVIDEO	18 56	AU2874	SANTA ROSA	14 20	AR1511	CORDOBA	09 39	AR1553	MENDOZA	22 46	AU2924	SAN RAFAEL	16 58
AU2402	CORDOBA	09 00	AR1204 AR1214	MONTEVIDEO	97.20 09.50	AU2370	SANTA FE	07 12	AR1501 AU2411	CORDOBA	10 19	AR1205	MONTEVIDEO	09 05	AU2875	SANTA ROSA	17.00
AR1530	CORDOBA	11 00	AR1234	MONTEVIDEO	12 20	AU2372	SANTA FE	09 30	AU2411 AU2403	CORDOBA	10 55	AR1215 AR1285	MONTEVIDEO	11 35	AU2371	SANTA FE	09.27
AU2404	CORDOBA	12 00	AR1244	MONTEVIDEO	14 44	AU2374	SANTA FE	12 32	AR1531	CORDOBA	13.55	AR1285 AR1235		12 55	AU2373	SANTA FE	12.25
AB1560	CORDOBA	14 00	AR1264	MONTEVIDEO	17.05	AU2376	SANTA FE	17 10	AU2405	CORDOBA			MONTEVIDEO	14 15	AU2375	SANTA FE	14 15
AU2430	CORDOBA	15 00	AR1254	MONTEVIDEO	17.05	AU2378	SANTA FE	18.40	AR1551	CORDOBA	14 55 16 55	AR1245		16 39	AU2377	SANTA FE	20 05
AU2414	CORDOBA	16 00	AR1274	MONTEVIDEO	20 44	AU2948	S DEL ESTERO	10 15	AU2431	CORDOBA	17 55	AR1255 AR1275	MONTEVIDEO	19 20 22 39	AU2379	SANTA FE	20 55
AU2406	CORDOBA	17 00	AR1228	P DEL ESTE	11.20	AU2946	S DEL ESTERO	17 50	AU2431	CORDOBA	18 55	AR1275	MONTEVIDEO P DEL ESTE	13 31		S DEL ESTERO	14.57
AU2418	CORDOBA	18 00	AR1238	P DEL ESTE	13.44	AR1636	TRELEW	07 16	AU2407	CORDOBA	19 55		P DEL ESTE	15 55		S DEL ESTERO	22 37
AB1580	CORDOBA	19.28	AR1258	P DEL ESTE	15 15	AR1646	TRELEW	13.36	AU2419	CORDOBA	20 55	AR1259	P DEL ESTE	17.26	AR1637	TRELEW	11.31
AU2416	CORDOBA	20.28	AR1278	P. DEL ESTE	21 25	AR1638	TRELEW	19 16	AR1581	CORDOBA	22 23	AR1279	P DEL ESTE	23 36	AR1639	TRELEW	23.31
AR2408	CORDOBA	21 15	AU2860	NEUQUEN	06.52	AR1504	TUCUMAN	06 16	AU2417	CORDOBA	23 23	AU2861	NEUQUEN	10.47	AR 1505	TUCUMAN	10 16
AL2560	CORRIENTES	06.28	AU2884	NEUQUEN	10.00	AR1514	TUCUMAN	07 52	AU2561	CORRIENTES	09 43	AU2865	NEUQUEN	13.55	AB1515	TUCUMAN	11.52
AU2562	CORRIENTES	15 05	AU2866	NEUQUEN	14.48	AR1544	TUCUMAN	11 35	AU2563	CORRIENTES	18.20	AJ2867	NEUQUEN	18 43	AR 1545	TUCUMAN	15.35
AU2582	FORMOSA	10.30	AU2868	NEUQUEN	19 00	AR1564	TUCUMAN	15 10	AU2583	FORMOSA	13 56	A.J2889	NEUQUEN	22 55	AR1565	TUCUMAN	19 10
AR1714	IGUAZU	10 40	AU2550	POSADAS	08 12	AR1574	TUCUMAN	1B 48	AR1715	IGUAZU	14 45	A.J2551	POSADAS	09.32	AR1575	TUCUMAN	22 48
AR1734	IGUAZU	14 04	AU2556	POSADAS	14 16	AR1606	USHLIAIA	05 45	AR1735	IGUAZU	18 09	AJ2557	POSADAS	17.36	AR1606	USHUAIA	14.20
AR1744	IGUAZU	15.35	AU2558	POSADAS	18.32	AR1646	USHUAIA	13 36	AR1745	IGUAZU	19.40	A.J2559	POSADAS	22 52	AR1647	USHUAIA	22 11
AU2930	JUJUY	05 52	AU2542	RESISTENCIA	10 50	AU2898	VIEDMA	16 20	AU2931	JUJUY	10.19	AJ2543	RESISTENCIA	14 00	AU2899	VIEDMA	19.25
AU2932	JUJUY	19 48	AU2548	RESISTENCIA	19 52	AR1642	V GESELL	10 10	AU2933	JUJUY	00 18	AJ2547	RESISTENCIA	23 02	AB1643	V GESELL	12.25
AR1518	LA RIOJA	05 56	AR1606	R GALLEGOS	05 45	AR1662	V GESELL	18 00	AR1519	LA RIOJA	09.46	AR1606	R GALLEGOS	14/20	AR1863	V GESELL	20 15
											_						

AUTOPARTISTAS TEMEN QUE EL REGIMEN AUTOMOTOR LOS DEJE AFUERA

Al Mercosur le falta un tornillo

El acuerdo automotor negociado con Brasil no conforma a los fabricantes de piezas. La industria del país vecino podría desplazarlos.

Por David Cufré

En los últimos ocho meses la industria autopartista perdió 9000 empleos, otros 6000 operarios están suspendidos, algunas de las mayores empresas comenzaron el éxodo hacia Brasil y la cámara que las agrupa teme que el nuevo régimen automotor del Mercosur las deje definitivamente fuera de carrera. "El Gobierno no sabe o no quiere negociar con firmeza. Con esa actitud está hipotecando el futuro de la industria automotriz", señaló en diálogo con *Páginal/12* Horacio Larré Oroño, presidente de la Asociación de Fábricas Argentinas de Componentes (AFAC). La Secretaría de Industria convocó para hoy a una reunión con todos los actores del sector automotor, para informarles del término de las negociaciones con Brasil.

Ese será uno de los temas presentes en la cumbre de presidentes del Mercosur, que se desarrollará el lunes y martes en Asunción del Paraguay.

Más allá de las habituales discusiones por los conflictos comerciales, el encuentro de mandatarios y ministros estará signado por el anuncio de que el bloque regional avanzará hacia un acuerdo tipo Maastricht -suscripto por la Unión Europea—, para encorsetar los niveles de déficit

Patrulleros importados

El gobierno bonaerense logró destrabar la importación de 1800 vehículos (1260 camionetas y 540 patrulleros) que destinará a la policía provincial, se-gún surge de un decreto publiado ayer en el Boletín Óficial. El gobierno de Eduardo Duhalalcanzó un acuerdo con el Ministerio de Economía para que el ingreso de dichas unidades quede exceptuado del régimen de cuotas a las importaciones no realizadas por las propias terminales radicadas en el país (estas últimas se regulan por el régimen de intercambio compensado, que no siempre se respetó). La importación de las unidades para la Policía Bonaerense había quedado trabada a principios de 1998, cuando la industria local (con Toyota a la cabeza) cuestionó su ingreso. 'La operación se planteó antes de la crisis del sector", argu-mentó una fuente del gobierno bonaerense escudándose de las críticas de la industria. En aquella oportunidad, la herra mienta a la que se había echado mano para habilitar la compra fue una "ley secreta" de la dictadura militar. Ahora, se eligió una vía menos irritante: un decreto presidencial. Los vehículos a importar son 1260 pick ups doble cabina Chevrolet de origen chileno, 480 Seat Tole-TDI 4 puertas españoles y 60 General Motors Cavallier 4 puertas mexicanos.

fiscal, deuda y tasas de interés. La definición en ese sentido fue lanzada el último lunes por Carlos Menem y Fernando Henrique Cardoso, trasuna reunión en Buenos Aires.

De inmediato, los presidentes de Uruguay y Paraguay se plegaron a aquella propuesta. Los gobiernos quieren demostrar que el Mercosur se consolida y que el eje de la integración pasa por mantener una férrea disciplina fiscal. Ambas señales tienen como destinatarios a los grandes inversores internacionales, de los cuales dependen los países para obtener financiamiento. La necesidad de reforzar la imagen de solvencia, tanto del bloque como de cada uno de sus socios, obedece a que uno y otros atraviesan una etapa con más sombras que luces.

Esa demostración de buena voluntad no se condice por ahora con anuncios concretos. El secretario de Relaciones Internacionales, Jorge Campbell, dijo ayer que de la cumbre en Asunción "no deben esperarse definiciones rimbombantes sobre el acuerdo para coordinar políticas macroeconómicas". "Lo trascendente es la definición política de avanzar en esa dirección", opinó.

Para empresarios argentinos y

Para empresarios argentinos y brasileños de varios sectores, ese tema es menos acuciante que los acuerdos que se firman en el Mercosur y que rozan directamente sus intereses. En ese sentido, los autopartistas argentinos están pendientes del nuevo régimen automotor del bloque, que Menem y Cardoso se comprometieron a definir antes del 31 de julio próximo. "Lo que está en juego es la continuidad de más de 30 mil empleos directos y el triple de puestos de trabajo indirectos", advirtió Larré Oroño, en referencia a que si el Gobierno suscribe el convenio que ha venido negociando con Brasil, "las autopartistas locales tenderán a desaparecer".

La crisis del sector se precipitó por la devaluación del real, pero podría agravarse con el convenio automotor, que comenzará a regir el 1º de enero próximo. El acuerdo establece que el comercio de vehículos entre

Crisis: La crisis del sector de autocomponentes se precipitó por la devaluación del real, pero podría agravarse con el convenio automotor.

los dos socios más poderosos del Mercosur será irrestricto—arancel cero—, mientras que las importaciones de extrazona pagarán un arancel del 35 por ciento. Las terminales de ambos países deberán integrar el 60 por ciento de las unidades con componentes de "origen Mercosur". Sin embargo, hasta el momento los negociadores dejaron de lado la opción de que el 50 por ciento de las piezas sean nacionales. Allí radica el reclamo central de los autopartistas.

"El 60 por ciento de integración Mercosur será, indudablemente, 60 por ciento de piezas brasileñas, porque es más barato producirlas allítras la devaluación, y porque el grueso



El nuevo régimen automotor del bloque regional entrará en vigencia el próximo 1º de enero.

Los autopartistas locales acusan al Gobierno de "no saber o no querer negociar con firmeza".

del mercado y la mayor cantidad de terminales se encuentran en ese país", afirmó Larré Oroño.

Los presidentes de las cámaras de terminales de la Argentina y Brasil, Horacio Losoviz y José Carlos Pinheiro, ofrecieron una salida parcial a ese conflicto. Ayer acordaron proponer a los gobiernos que del 60 porciento de piezas de origen Mercosur, la mitad sea de componentes nacionales. Sin embargo, para los autopartistas argentinos eso resulta insuficiente, y no es claro que el gobierno brasileño vaya a aceptar la recomendación, atento que el poderoso lobby autopartista brasileño insiste en que se disponga sólo la categoría de origen Mercosur. Por otra parte, Losoviz y Pinheiro propusieron crear un "sistema de monitoreo del intercambio comercial, para garantizar los niveles de producción de vehículos en cada país".

SE DEMORA EL PLAN BRADY PARA EMPRESAS MOROSAS

El Central cuida la cartera

Por Claudio Zlotnik

El Plan Brady para empresas, a través del cual las compañías morosas podrían refinanciar sus deudas hasta un plazo de 20 años, avanza a paso muy lento. Todavía persisten diferencias entre las partes involucradas: la Unión Industrial, los banqueros y el Banco Central. Ayer, los financistas se pusieron de acuerdo con Pedro Pou en que sólo podrán acogerse al sistema las pequeñas y medianas empresas, y no las grandes como pedían los industriales.

La traba mayor para implemen-

tar el sistema radica en que los bancos quieren que cuando una pyme empiece a pagar su deuda, auto máticamente el Central mejore la calificación de riesgo de la empresa, subiéndola a "categoría nor-mal". En tanto, las autoridades del BC propusieron que ese ascenso en la nota sea paulatino, a medida que la deudora vaya cumpliendo con el plan de pagos. Así, una em-presa calificada con un "4" (alto riesgo de insolvencia) pasaría a ni-"3" (con problemas) después de abonar las cuotas durante 12 meses consecutivos. La misma empresa recién podría pasar al nivel "2" (con riesgo potencial) un año después. Y al "1", (normal) a los tres años. "No podemos inflar la cartera de los bancos de manera ficticia; mucho menos en una época de crisis", les dijo Pou a los banqueros. Un técnico de la entidad rectora ya estuvo en Washington para explicarle al Fondo Monetario que la instrumentación del programa no pondrá en riesgo la solidez del sistema financiero.

Los financistas son los menos entusiastas por implementar el

plan. "Para qué vamos a esperar 20 años a cobrar la deuda si, en el caso de las deudas garantizadas podemos ejecutar la garantía—hipotecas sobre bienes inmuebles, en la mayoría de los casos— y contar con el dinero dentro de dos o tres años", razonó un banquero ante este diario. No obstante, el Plan Brady permitiría a las entidades cobrar aquellas deudas que no están bajo garantía y que ya daban por perdidas.

Se calcula que la deuda total morosa de las pymes ronda entre 5000 y 6000 millones de dólares. "Si se presenta la tercera parte salimos a festejar", comentó a este diario un directivo que participa de las negociaciones. Sin embargo, los bancos tendrán la opción de aceptar o rechazar cada una de las presentaciones. Para entrar al plan, las pymes deberán pagar el 10 por ciento del total de su deuda y, durante 20 años, harán frente a una tasa de interés del 12 por ciento sobre lo adeudado. El total del pasivo estará garantizado por un bono del Estado.

EDICTO JUDICIAL. El Juzgado Nacional de 1º Instancia en lo Civil № 54, Secretaría única, sito en Uruguay № 714, Piso 1º, Capital Federal, (C.P. 1015), Cita y emplaza por el término de treinta dias a herederos y acreedores de Don VICENTE NOCERA, Publiquese por tres dias en el Boletín Oficial y en el diano PAGINA 12. Buenos Aires, 3 de junio de 1999. Mería Constanza Caeiro. Secretaria interina.



Osvaldo Rial, presidente de la Unión Industrial Argentina.

> Cuando casi ya no quedan empresas nacionales, la UIA se acordó de defenderlas.

Los industriales
lanzarán una
campaña de
"compre argentino".
Preparan, además,
una movilización para
el Día de la
Independencia.



La UIA tiene un repentino fervor nacionalista

Por Pablo Ferreira

La Unión Industrial, contagiada por el actual clima de movilizaciones y con la consigna de revalorizar la industria local y defender el empleo, decidió embanderar a la población tras sus críticas a la política económica. La urgencia por reactivar el mercado interno decidió a Osvaldo Rial, presidente de la entidad, a lanzar una campaña para que la gente "compre argentino". Además, con ese mismo objetivo y el de repudiar el acelerado proceso de desnacionalización, la UIA prepara una movilización para el próximo 9 de Julio, Día de la Independencia. En esa fecha se prevé poner banderas en las fábricas y, probablemente, realizar una marcha de trabajadores y empresarios al Congreso.

"La idea es lanzar una campaña tendiente a concientizar a la sociedad que al comprar un producto nacional se está favoreciendo a los trabajadores y a la industria argentina", destacó ayer Rial. Para el secretario general, José De Mendiguren, se trata de promover en los consumidores la conciencia de que "los productos argentinos son de excelente calidad y

que la industria nacional es capaz de competir con las mejores del mundo". Los fundamentos esgrimidos por los industriales se emparentan con los utilizados el mes pasado por sus pares del Brasil, en una medida que cuenta con el respaldo de ese gobierno. Entre los antecedentes en la materia mencionados por la UIA figuran Estados Unidos, Francia y Suiza.

La inédita propuesta fue acercada el martes pasado a la reunión del Consejo Directivo de la central fabril por el empresario misionero José Luis "Cuqui" Coll. Lo más llamativo para los analistas fue la "unánime" adhesión y la "celeridad" en asumir la novedosa iniciativa. "Hace dos o tres años un proyecto semejante hubiera dividido a la Unión Industrial", señadio uno de los ejecutivos de la entidad, aludiendo a una nueva actitud del empresariado que reflejó también la Sociedad Rural al sumarse en abril pasado al paro agropecuario.

sado al paro agropecuario.

Los industriales buscan que las autoridades adopten medidas que preserven a los productos elaborados con mano de obra nacional. La agenda pendiente de la UIA incluye la preservación de los mercados sobre la base de un control del comercio exterior (antidumping). Y el incentivo

a la producción con valor agregado nacional mediante la aplicación de tasas de interés acordes con las del res-to del mundo. Al respecto, De Mendiguren señaló que "es muy lastimoso ver cómo se destruyen empresas que han sido sometidas a una fuerte presión impositiva que les impide competiren mejores condiciones". El directivo deslizó también una advertencia al recordar que "si la Argentina no aumenta su producción de bienes con valor agregado en forma inmediata y no ocupa a su gente, no va a poder hacer frente al elevado endeudamiento del sector público" propósito el ex propietario de Coniglio (empresa que vendió al Exxel Group), denunció, además, la "obstinación de algunos funcionarios por no tomar medidas en defensa de las manufacturas argentinas, contra una avalancha de prácticas desleales del

En tanto, Diego Videla, otro de los dirigentes de peso de la UIA, admitiendo la urgencia empresaria, destacó a este diario que "no queremos esperar cinco meses, necesitamos medidas ya". Videla afirmó que "queremos revalorizar lo nacional, la identidad, rechazando la desnacionalización de las empresas y de los bancos".

ECONOMIA ADMITIRA HOY UNA CAIDA DEL PBI DE MAS DEL 4%

La recesión ya es oficial

Roque Fernández anunciará hoy al mediodía que la economía se contrajo más del 4 por ciento durante el primer trimestre del año. La magnitud de la caída del producto bruto no sorprenderá ya que se encuentra en línea con los pronósticos realizados tanto por Economía como por los consultores privados. Y no hará más que reflejar el período recesivo por el que atraviesa la economía desde la segunda mitad del '98.

Roque le adelantó los números del PB1 a Menem ayer, durante un breve encuentro a solas que tuvieron en Olivos minutos antes de que comenzara la reunión de Gabinete. "Tenés que explicar con claridad qué está sucediendo con la economía", le pidió Menem al titular del Palacio de Hacien-

da. El ministro expondrá los datos hoy a las 12 en una conferencia de prensa. Además, informará sobre una nueva metodología para medir el PBI que ya puso en marcha Economía. Atendiendo la dinámica actual de la economía, la medición le otorga mayor ponderación al sector servicios. Según ese cálculo, el PBI cayó más del 3 por ciento en el trimestre.

Afectado por la crisis en Brasil, durante el período enero-marzo el ciclo económico profundizó la tendencia que ya mostraba a fines del año pasado: en el último trimestre del '98, el PBI cayó el 0,5 por ciento. En todo caso, la caída del producto bruto en el primer trimestre confirma los datos económicos negativos que se fueron conociendo en los últimos meses. En ese sentido, la producción

industrial viene mostrando caídas del orden del 10 por ciento en comparación con el comportamiento de hace un año; también es fuerte la desaceleración en el sector de la construcción; y el nivel de importaciones cayó un 25 por ciento a lo largo del primer cuatrimestre.

Las turbulencias ocurridas en las últimas semanas (versiones sobre una devaluación, aumento de las tasas de interés) retardarán seguramente la salida de la recesión. Economía supone que el PBI del '99 mostrará un signo negativo en torno del 2 por ciento. Y las consultoras privadas estiman una contracción económica anual de entre 1,5 y 3,5 por ciento. El despegue de la economía ocurrirá recién hacia fines de año, proyectan los especialistas.

OTRO INFORME DEL BANCO

Más pobres

Por Maximiliano Montenegro Un documento

Con la reserva del caso, el Banco Mundial ya alertó al Gobierno que los recursos de los planes sociales no aumentaron lo suficiente desde 1993 para atender el salto en el número de pobres desde entonces. Un informe confidencial del organismo, al que accedió en exclusivo Página/12, lo dice textualmente así: "Durante el período 1993-1997, el incremento en los gastos sociales focalizados ha quedado atrás en relación al crecimiento de la pobreza". También advierte que, pese a tener el gasto social más alto de Latinoamérica, una buena parte de los fondos se desvía a personas que no los necesitan. Casi 1200 millones de dólares que deberían destinarse a los pobres (el 30 por ciento de los programas focalizados) terminan en manos de familias que no son pobres.

El documento se titula Protecting the Poor and Improving Investment in Their Human Capital (Protegiendo a los pobres y mejorando la inversión en su capital humano). Los autores son dos investigadores del Banco, Vicente Paqueo y Kihoon Lee, que integran el batallón de economistas, coordinados desde Washington por Norman Hicks, abocados a la auditoría social de la gestión menemista. En la portada, en su margen superior izquierdo, se lee Confidential, lo cual se explica por la reserva con que el organismo encaró toda la investigación, preocupado por la sensibilidad política del tema. Además, la primera versión tiene fecha de mar-

Textual: Según el Banco, "durante el período 1993/97 el gasto social focalizado aumentó un 23 por ciento, mientras que la pobreza se incrementó en un 37,7 por ciento".

zo del '98, confirmando que la exhaustiva evaluación de la pobreza en la Argentina, realizada por el Banco Mundial, no es improvisada sino que lleva un año de trabajo.

El informe comienza diciendo que "Argentina tiene el gasto social per cápita más alto de Latinoamérica": es de 1585 pesos por habitante. Son 57 mil millones de pesos anuales, distribuidos entre Nación, provincia y municipios. Pero la definición de gasto social es difusa, ya que "el 57 por ciento lo acaparan las jubilacioconfidencial del Banco
Mundial alerta que "el
incremento en los
planes sociales
focalizados quedó
retrasado en relación
al crecimiento de la
pobreza". También
advierte sobre desvíos
de fondos a personas
que no los necesitan.

nes y pensiones", mientras que "
43 por ciento restante financia la edi
cación y la salud pública y los pla
nes sociales focalizados en los po

Los planes sociales focalizado (reparto de alimentos, ropa, subs dios, las viviendas del Fonavi y otropo de asistencia a los pobres) representan, actualmente, alrededor de mil millones de pesos al año. El pr mer objetivo del estudio es determ nar si, efectivamente, este nivel o gasto, que supuestamente deben orientarse exclusivamente a socorra a los pobres, se condice con la magnitud del problema.

"Es evidente que el total de foi dos destinados a planes sociales fe calizados aumentaron entre 1993 1997. De hecho, creció un 23 peciento durante el período menciona do. Medido por parámetros ordinarios, este es un crecimiento razonible", afirma el documento. Pero lui go aclara: "La pregunta es si este ai mento ha sido proporcional al incremento del número de personas pobres. La respuesta preliminar es que el financiamiento de programas se ciales focalizados ha quedado atrasado (en relación al aumento de le pobreza) durante estos años", sostine. Y lo explica: "Las nuevas est maciones de pobreza, realizadas preladuck Lee (otro experto del orginismo), utilizando datos de la EPI (Encuesta Permanente de Hogares revela que el número de gente pobi se incrementó más que el 23 porcier

Quiénes reciben la ayuda

-cuánto del gasto público va a los distintos sectores sociales, 1997, en porcentaje del total-

	, , ,		
Tipo de Gasto	Indigentes	Beneficiarios Moderadamente pobres	No pobres
Planes sociales focalizados	34,6	35,5	29,9
Educación pública			
◆ Primaria	27,4	36,1	36,5
Secundaria	18,2	32,9	48,9
◆ Terciaria			
- Provincial	7.0	17,1	75,9
- Nacional	5.6	15,4	79,0
Salud pública	28,3	37.7	34.0

Fuente: Banco Mundial (1998) en base a encuestas de Secretaría de Desarrollo Social.

Osvaldo Rial, presidente de la Unión Industrial Argentina. Cuando casi ya no queda empresas nacionales, la UIA se acordó de defenderlas.

Los industriales lanzarán una campaña de "compre argentino" Preparan, además, una movilización para el Día de la Independencia.

La UIA tiene un repentino tervor nacionalista

La Unión Industrial contagiada por el actual clima de movilizaciones y con la consigna de revalorizar la industria local y defender el empleo, decidió embanderar a la población tras sus críticas a la política económica. La urgencia por reactivar el mercado interno decidió a Osvaldo Rial, presidente de la entidad, a lanzar una el martes nasado a la reunión del Concampaña para que la gente "compre argentino". Además, con ese mismo objetivo y el de repudiar el acelerado proceso de desnacionalización, la UIA prepara una mo-vilización para el próximo 9 de Julio, Día de la Independencia. En esa fecha se prevé poner banderas en las fábricas y, probablemente, realizar una marcha de trabajadores y empresarios al Congreso.

La idea es lanzar una campaña tendiente a concientizar a la sociedad que al comprar un producto nacional se está favoreciendo a los trabajadores y a la industria argentina", destacó aver Rial Para el secretario cene ral, José De Mendiguren, se trata de promover en los consumidores la

que la industria nacional es capaz de a la producción con valor agregado competir con las meiores del munres del Brasil, en una medida que cuenta con el respaldo de ese gobierno. Entre los antecedentes en la materia mencionados nor la LIIA figuran Estados Unidos, Francia y Suiza.

La inédita propuesta fue acercada sejo Directivo de la central fabril por el empresario misionero José Luis "Cumii" Coll. Lo más llamativo para los analistas fue la "unánime" adhesión y la "celeridad" en asumir la novedosa iniciativa. "Hace dos o tres años un proyecto semejante hubiera dividido a la Unión Industrial", señaló uno de los ejecutivos de la entidad. aludiendo a una nueva actitud del empresariado que refleió también la Sociedad Rural al sumarse en abril pa- comercio" sado al paro agropecuario.

Los industriales buscan que las autoridades adopten medidas que preservena los productos elaborados con mano de obra nacional. La agenda pendiente de la UIA incluye la preservación de los mercados sobre la conciencia de que "los productos ar- base de un control del comercio exgentinos son de excelente calidad y terior (antidumping). Y el incentivo ción de las empresas y de los bancos".

do". Los fundamentos esgrimidos por sas de interés acordes con las del reslos industriales se emparentan con los to del mundo. Al respecto, De Menso ver cómo se destruven empresas que han sido sometidas a una fuerte competizen meiores condiciones" El directivo deslizó también una advertencia al recordar que "si la Argentina no aumenta su producción de bie-nes con valor agregado en forma inmediata y no ocupa a su gente, no va a poder hacer frente al elevado endeudamiento del sector público". A propósito el ex propietario de Coniglio (empresa que vendió al Exxel Group), denunció, además, la "obstinación de algunos funcionarios por no tomar medidas en defensa de las manufacturas argentinas, contra una

> En tanto, Diego Videla, otro de los dirigentes de peso de la UIA, admitiendo la urgencia empresaria, destacó a este diario que "no queremos esperar cinco meses, necesitamos medidas va". Videla afirmó que "queretidad, rechazando la desnacionaliza-

avalancha de prácticas desleales del

ECONOMIA ADMITIRA HOY UNA CAIDA DEL PBI DE MAS DEL 4%

La recesión ya es oficial

Roque Fernández anunciará da El ministroexpondrá los datos hoy al mediodía que la economia se conta por ciente de los conferencia de pero de del 10 por ciento en compansion de la conferencia de pero de la Conferencia de pero de del 10 por ciento en compansion de hace de la conferencia de pero de del 10 por ciento en compansion de hace de la conferencia de pero de del 10 por ciento en compansion de hace de la conferencia de pero de del 10 por ciento en compansion de la conferencia de pero de la conferencia de pero de del 10 por ciento en compansion de la conferencia de pero de la conferencia de pero de del 10 por ciento en compansion de la conferencia de pero de la conferencia d año. La magnitud de la caída del producto bruto no sorprenderá ya diendo la dinámica actual de la ecopronósticos realizados tanto por Economía como por los consultores privados. Y no hará más que refleiar el período recesivo nor el que atraviesa la economía desde la segunda mitad del '98.

PBI a Menem ayer, durante un breve encuentro a solas que tuvieron en Olivos minutos antes de que comenzara la reunión de Gabinete. "Tenés que explicar con claridad qué está sucediendo con la economía", le pidió Menem al titular del Palacio de Hacien- meses. En ese sentido, la producción tan los especialistas

va metodología para medir el PBI que ya puso en marcha Economía. Atennomía, la medición le otorga mayor ponderación al sector servicios. Se gún ese cálculo, el PBI cavó más del

Roque le adelantó los números del que ya mostraba a fines del año pasado: en el último trimestre del '98, el PBI cayó el 0,5 por ciento. En todo caso, la caída del producto bruto en el primer trimestre confirma los fueron conociendo en los últimos

un año; también es fuerte la desaceleración en el sector de la construcción: y el nivel de importaciones cayó un 25 por ciento a lo largo del pri-

Las turbulencias ocurridas en las últimas semanas (versiones sobre Afectado por la crisis en Brasil, duuna devaluación, aumento de las tarante el período enero-marzo el ciclo sas de interés) retardarán seguramen supone que el PBI del '99 mostrará un signo negativo en torno del 2 nor ciento. Y las consultoras privadas estiman una contracción económica anual de entre 1.5 v 3.5 por ciento datos económicos negativos que se El despegue de la economía ocurriría recién hacia fines de año, proyecOTRO INFORME DEL BANCO MUNDIAL: EL SALTO DE LA POBREZA FUE MAYOR AL AUMENTO DEL GASTO SOCIAL

Más pobres pero menos ayuda oficial

Con la reserva del caso, el Banco Mundial ya alertó al Gobierno que los recursos de los planes sociales no aumentaron lo suficiente desde 1993 para atender el salto en el número de pobres desde entonces. Un informe confidencial del organismo, al que accedió en exclusivo Página/12, lo dice textualmente así: "Durante el período 1993-1997, el incremento en los gastos sociales focalizados ha que dado atrás en relación al crecimiento de la pobreza". También advierte que, pese a tener el gasto social más alto de Latinoamérica, una buena parte de los fondos se desvía a personas que no los necesitan. Casi 1200 millones de dólares que deberían destinarse a los pobres (el 30 por ciento de los pro-gramas focalizados) terminan en manos de familias que no son po-

El documento se titula Protecting the Poor and Improving Investment in Their Human Capital (Protegiendo a los pobres y mejorando la invertores son dos investigadores del Banco. Vicente Paqueo y Kihoon Lee. tas coordinados desde Washington por Norman Hicks, abocados a la auditoría social de la gestión menemista En la nortada en su margen superior izquierdo, se lee Confidential, lo cual se explica por la reserva con que el organismo encaró toda la investigación, preocupado por la sensibilidad política del tema. Además. la primera versión tiene fecha de mar-

Textual: Según el Banco, "durante el período 1993/97 el gasto social focalizado aumentó un 23 nor ciento, mientras que la pobreza se incrementó en un 37,7 por ciento".

zo del '98, confirmando que la exhaustiva evaluación de la pobreza en la Argentina, realizada por el Banco Mundial, no es improvisada sino que lleva un año de trabajo.

El informe comienza diciendo que "Argentina tiene el gasto social per ápita más alto de Latinoamérica": es de 1585 pesos por habitante. Son 57 mil millones de nesos anuales, distribuidos entre Nación, provincia y municipios. Pero la definición de gasto social es difusa, va que "el 57

confidencial del Banco Mundial alerta que "el incremento en los planes sociales focalizados quedó retrasado en relación al crecimiento de la pobreza". También advierte sobre desvíos de fondos a personas que no los necesitan.

nes v pensiones", mientras que "el 43 por ciento restante financia la educación y la salud pública y los planes sociales focalizados en los po-

Los planes sociales focalizados (reparto de alimentos, ropa, subsidios, las viviendas del Fonavi y otro tino de asistencia a los nobres) renresentan, actualmente, alrededor de 4 mil millones de pesos al año. El primer obietivo del estudio es determinar si, efectivamente, este nivel de gasto, que supuestamente debería orientarse exclusivamente a socorrer a los pobres, se condice con la magnitud del problema. "Es evidente que el total de for-

dos destinados a planes sociales focalizados aumentaron entre 1993 y 1997. De hecho, creció un 23 nor ciento durante el período mencionado. Medido por parámetros ordinarios, este es un crecimiento razonable", afirma el documento. Pero luego aclara: "La pregunta es si este aumento ha sido proporcional al incre-mento del número de personas pobres. La respuesta preliminar es que el financiamiento de programas sociales focalizados ha quedado atrasado (en relación al aumento de la nobreza) durante estos años" sostiene. Y lo explica: "Las nuevas estimaciones de pobreza, realizadas por Haeduck Lee (otro experto del orga nismo), utilizando datos de la EPH (Encuesta Permanente de Hogares), revela que el mimem de cente nobre se incrementó más que el 23 por cien-

Quiénes reciben la ayuda

cuánto del gasto público va a los distintos sectores sociales,

•	Indigentes	Moderadamente pobres	No pobres
Planes sociales focalizados	34,6	35,5	29,9
Educación pública			
♦ Primaria	27,4	36,1	36,5
◆ Secundana	18,2	32,9	48,9
◆ Terciaria			
- Provincial	7,0	17,1	75,9
- Nacional	5,6	15,4	79,0
Salud pública	28,3	37,7	34.0

Facsimil del documento confidencial del Banco Mundial Se titula "Protegiendo a los pobres..." en la Argentina to. Durante este período la pobreza rio de Desarrollo Social, José Figuerementó en un 37,7 por ciento.

Protecting the Poor and Improving Investment in Their Human Capital

Con una población en crecimiento. el número de personas pobres debe haber aumentado por lo menos en esta proporción", concluve. En otro párrafo insiste: "como porcentaje de la población pobre, el número de beneficiarios (de los programas sociales) no parece ser grande".

El segundo tema es quiénes son los reales beneficiarios del gasto social,

Desvío: "1200 millones de dólares que deberían destinarse sólo a los pobres (el 30 por ciento de los planes focalizados) terminan en manos de familias que no son pobres".

no sólo del que debería destinarse exclusivamente a los pobres sino también de la educación y la salud pública Lo más somrendente sin duda, es que casí el 30 por ciento de los programas sociales focalizadosen los pohres terminan siendo annivechados por personas que no son pobres cuadro). Esto significa que 1200 millones de nesos (de los 4 mil millones) son distribuidos entre hogares no pobres. En vez de irritarse por las declaraciones de monseñor Rafael Rey, titular de Cáritas, el secreta-



Myrna Alexander, directora del BM.

roa, debería preocuparse por inves tigar a dónde van a parar estos recur-

Para determinar la magnitud'de la "filtración" de fondos en los progra-mas especiales, el Banco Mundial utilizó una encuesta de la Secretaria de Desarrollo Social en la que se le pregunta a la gente si recibió en los últimos 12 meses del Estado "subsidios (para pagar servicios públicos, vivienda, alimentos, etc.), alimentos y ropa" o si "asistió a comedores comunitarios" o envió a sus hijos a "comedores de algún programa alimentario independiente de la escuela"

"Como se esperaba, la asistencia social directa favorece principalmente a los nobres. Cerca del 35 por ciento de los fondos van a familias indigentes (...). Otro 35 por ciento va hacia los moderadamente pobres" asegura. Pero "esto significa que (más de) un cuarto de la asistencia social focalizada estaría yendo a familias que no son pobres", advierte.

El Banco no analiza el porqué de esta situación y, por supuesto, ni se atreve siquiera a hablar de clientelis-bió y de lo que se deja. Estoy conven-

Menos somrendente es que la educación y la salud pública no sólo sean aprovechadas por los sectores de menores recursos sino también, en buena proporción, por la clase meción, Argentina debería reducir la brecha que existe en la educación sonas de buen nivel económico, y simultáneamente debería mejorar la ra que haya un mejor acceso a la educación secundaria para los chicos pobres. Esto es importante para mejorar la competitividad internacional y la equidad al mismo tiempo", destaca. Propone diversas alternativas, como por ejemplo la "provisión de becas a los estudiantes pobres que quieran seguir el secundario". Otra es revaluar los subsidios otorgados a las escuelas privadas, que "no tienen en cuenta el status económico de los beneficiados'

Pero también el Banco insiste en acotar la universidad pública con "mecanismos de recuperación de costos nara reducir su dependencia



El secretario José Figueroa deberá explicar a dónde van los fondos para los pobres que no reciben los pobres

UN HOMBRE DE ROQUE TAMBIEN ENTRA EN LA POLEMICA

Cambiar el modelo sería peor"

ción Económica, Rogelio Frigerio, fue el primer funcionario de Roque Fernández que ayer aceptó inmiscuirse en la nolémica nor la cantidad de pobres en Argentina. "Nosotros tenemos claros indicadores de que la nobreza baió en comparación con 1989. Pero la cuestión central es dejar en claro que los nobres de hoy no son producto del programa de gobierno de los últimos 10 años. Si en el país alguien quiere dar marcha atrás con esta política económica, entonces os a tener muchísimos más pobres", aseguró.

Estos fueron sus principales con-

◆ "Comparar con el '89 tiene sentido porque es el inventario que recibió y de lo que se deja. Estoy convenmuchos menos pobres de los que re

 "Lo que sí se nos puede achacar es que no eliminamos la pobreza. La bajamos un 50 por ciento en base a las únicas estadísticas oficiales que exis-

◆ "La pobreza del '89 no fue una circunstancia de ese año sino que es el producto de los horrores económicos de los 5 años anteriores. La gran política contra la pobreza, que hoy se olvida, fue la baja de la inflación. Las victimas del 2000 por ciento de infla-

ción eran los pobres' "Si tomamos por válidas las cifras del Banco Mundial mie dicen me hoy hay 13 millones de pobres, sobre esa misma base en 1989 había 18 millones de pobres. De cualquier manera, hoy hay 6 millones de pobres me-

· Hoy hay una correlación muy fuerte entre la evolución del PBI y la pobreza. No podemos evitar que la caída del producto, a causa de la crisis internacional, repercuta en la situación social. Pero otros países es tán mucho peor que nosotros frente a



Secretario de Programación, Rogelio Frigerio.

es qué hubiera pasado con los pobres si con las cuatro plagas de Egipto que vivimos en el último año da crisis asiática, rusa, Brasil y el contexto internacional) no hubiéramos ratificado la política económica. Simple: ha-

· Los datos de pobreza no mues-

◆ "Lo que hay que preguntarse hoy tran toda la ayuda que reciben los pobres del Estado. Hoy hay un Estado que tiene la capacidad de focalizar el gasto público y asistir a los más carenciados. La línea de pobreza marca el número de pobres que deja el mercado. Pero después vienen todas las políticas públicas destinadas a es-

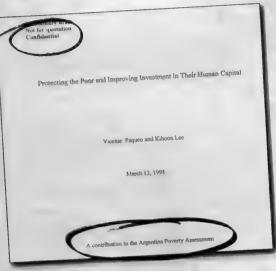
La realidad que se niega

El obispo diocesano de Jujuy, Marcelo Palentini, respaldó al titular de Cáritas Argentina, monseñor Rafael Rey, al coincidir en que existe "un aumento de la pobreza" en la Argentina. El prelado jujeño también acusó al gobierno nacional de "negar sistemáticamente" el problema, tal cual volvió a hacer ayer a través de un aviso publicado en los principales diarios nacionales. "Cuando hay un estado de disconformidad tan grande como el que se vive hoy, estamos expuestos al riesgo de una reacción que puede llegar a ser muy violenta", advirtió Palentini. El gobierno central debe tomar conciencia de esta grave problemática -agregó-. Si bien la negación es un mecanismo de defensa, cuando ésla se aplica a la política y economía de un país puede ser muy peligrosa". Por su parte, el candidato presidencial de la Alianza, Fernando de la Rúa, terció en la discusión acerca de las cifras de la pobreza. "La cuestión no son los números, sino la gente, porque hay argentinos que sufren. Esto es lo que le debería preocupar (al gobierno nacional), no la estripida difusión de las cifras", señaló

UNDIAL: EL SALTO DE LA POBREZA FUE MAYOR AL AUMENTO DEL GASTO SOCIAL

pero menos ayuda oficial





Facsimil del documento confidencial del Banco Mundial.

Se titula "Protegiendo a los pobres..." en la Argentina.

to. Durante este período la pobreza se incrementó en un 37,7 por ciento. Con una población en crecimiento, el número de personas pobres debe haber aumentado por lo menos en esta proporción", concluye. En otro pátrafo insiste: "como porcentaje de la población pobre, el número de beneficiarios (de los programas sociales) no parece ser grande".

¿A quién beneficia?

El segundo tema es quiénes son los reales beneficiarios del gasto social,

Desvío: "1200 millones de dólares que deberían destinarse sólo a los pobres (el 30 por ciento de los planes focalizados) terminan en manos de familias que no son pobres".

no sólo del que debería destinarse exclusivamente a los pobres sino también de la educación y la salud pública. Lo más sorprendente, sin duda, es que casi el 30 por ciento de los programas sociales focalizadosen los pobres terminan siendo aprovechados por personas que no son pobres (ver cuadro). Esto significa que 1200 millones de pesos (de los 4 mil millones) son distribuidos entre hogares no pobres. En vez de irritarse por las declaraciones de monseñor Rafael Rey, titular de Cáritas, el secreta-



Myrna Alexander, directora del BM. Trata de conciliar con el gobierno.

rio de Desarrollo Social, José Figueroa, debería preocuparse por investigar a dónde van a parar estos recur-

Para determinar la magnitud de la "filtración" de fondos en los programas especiales, el Banco Mundial utilizó una encuesta de la Secretaría de Desarrollo Social en la que se le pregunta a la gente si recibió en los últimos 12 meses del Estado "subsidios (para pagar servicios públicos, vivienda, alimentos, etc.), alimentos y ropa" o si "asistió a comedores comunitarios" o envió a sus hijos a "comedores de algún programa alimentario independiente de la escuela".

"Como se esperaba, la asistencia social directa favorece principalmente a los pobres. Cerca del 35 por ciento de los fondos van a familias indigentes (...). Otro 35 por ciento va hacia los moderadamente pobres", asequra. Pero "esto significa que (más de) un cuarto de la asistencia social focalizada estaría yendo a familias que no son pobres", advierte.

El Banco no analiza el porqué de

El Banco no analiza el porqué de esta situación y, por supuesto, ni se atreve siquiera a hablar de clientelismo político.

Menos sorprendente es que la edu-cación y la salud pública no sólo sean aprovechadas por los sectores de menores recursos sino también, en buena proporción, por la clase media y alta (ver cuadro). "En educa-ción, Argentina debería reducir la brecha que existe en la educación posbásica entre los pobres y las per-sonas de buen nivel económico, y simultáneamente debería mejorar la disponibilidad de oportunidades para que haya un mejor acceso a la educación secundaria para los chicos pobres. Esto es importante para mejorar la competitividad internacional y la equidad al mismo tiempo", destaca. Propone diversas alternativas, como por ejemplo la "provisión de becas a los estudiantes pobres que quieran seguir el secundario". Otra es revaluar los subsidios otorgados a las escuelas privadas, que "no tienen en cuenta el status económico de los beneficiados'

Pero, también, el Banco insiste en acotar la universidad pública con "mecanismos de recuperación de costos para reducir su dependencia de los subsidios públicos".



Pese al salto de la pobreza en los últimos cinco años, la asistencia social no creció lo suficiente.

El secretario José Figueroa deberá explicar a dónde van los fondos para los pobres que no reciben los pobres.

UN HOMBRE DE ROQUE TAMBIEN ENTRA EN LA POLEMICA

"Cambiar el modelo sería peor"

El secretario de Programación Económica, Rogelio Frigerio, fue el primer funcionario de
Roque Fernández que ayer aceptó
inmiscuirse en la polémica por la
cantidad de pobres en Argentina.
"Nosotros tenemos claros indicadores de que la pobreza bajó en
comparación con 1989. Pero la
cuestión central es dejar en claro
que los pobres de hoy no son producto del programa de gobierno de
los últimos 10 años. Si en el país alguien quiere dar marcha atrás con
esta política económica, entonces
vamos a tener muchísimos más pobres", aseguró.

Estos fueron sus principales con-

ceptos:

◆ "Comparar con el '89 tiene sentido porque es el inventario que recibió este gobierno. Entonces, hay que hacer el inventario de lo que se recibió y de lo que se deja. Estoy convencido de que el Presidente va a dejar muchos menos pobres de los que recibió"

◆ "Lo que sí se nos puede achacar es que no eliminamos la pobreza. La bajamos un 50 por ciento en base a las únicas estadísticas oficiales que existen"

◆ "La pobreza del '89 no fue una circunstancia de ese año sino que es el producto de los horrores económicos de los 5 años anteriores. La gran política contra la pobreza, que hoy se olvida, fue la baja de la inflación. Las victimas del 2000 por ciento de inflación eran los pobres".

◆ "Si tomamos por válidas las cifras del Banco Mundial, que dicen que hoy hay 13 millones de pobres, sobre esa misma base en 1989 había 18 millones de pobres. De cualquier manera, hoy hay 6 millones de pobres menos que entonces".

◆ "Hoy hay una correlación muy

"Hoy hay una correlacion muy fuerte entre la evolución del PBI y la pobreza. No podemos evitar que la caída del producto, a causa de la crisis internacional, repercuta en la situación social. Pero otros países están mucho peor que nosotros frente a la crisis".



Secretario de Programación, Rogelio Frigerio. "El país del '89 era el inventario que recibimos."

◆ "Lo que hay que preguntarse hoy es qué hubiera pasado con los pobres si con las cuatro plagas de Egipto que vivimos en el último año (la crisis asiática, rusa, Brasil y el contexto in-

do la política económica. Simple: habría muchísimos más pobres".

• "Los datos de pobreza no mues-

ternacional) no hubiéramos ratifica-

tran toda la ayuda que reciben los pobres del Estado. Hoy hay un Estado que tiene la capacidad de focalizar el gasto público y asistir a los más carenciados. La línea de pobreza marca el número de pobres que deja el mercado. Pero después vienen todas las políticas públicas destinadas a estos sectores¹.

La realidad que se niega

El obispo diocesano de Jujuy, Marcelo Palentini, respaldó al titular de Cáritas Argentina, monseñor Rafael Rey, al coincidir en que existe "un aumento de la pobreza" en la Argentina. El prelado jujeño también acusó al gobierno nacional de "negar sistemáticamente" el problema, tal cual volvió a hacer ayer a través de un aviso publicado en los principales diarios nacionales. "Cuando hay un estado de disconformidad tan grande como el que se vive hoy, estamos expuestos al riesgo de una reacción que puede llegar a ser muy violenta", advirtió Palentini. "El gobierno central debe tomar conciencia de esta grave problemática—agregó—. Si bien la negación es un mecanismo de defensa, cuando ésta se aplica a la política y economía de un país puede ser muy peligrosa". Por su parte, el candidato presidencial de la Alianza, Fernando de la Rúa, terció en la discusión acerca de las cifras de la pobreza. "La cuestión no son los números, sino la gente, porque hay argentinos que sufren. Esto es lo que le debería preocupar (al gobiemo nacional), no la estúpida difusión de las cifras", señaló.

suntos autores del crimen del arquitecto Félix Miranda fue detenido aver. Se trata de un ioven de 16 años, apresado por personal de la comisaría 23°, por orden de la Justicia, en un inquilinato de Palermo. Después, en Tribunales, el adolescente fue reconocido por familiares y za de menores Silvia Sassano le tomó declaración indagatoria. El arquitecto Miranda fue muerto de dos balazos el 23 de abril, en el living de su casa frente al Zoológico, por cuatro adolescentes que, luego de amenazar a su hijo, habían entrado para robar. Los otros tres presuntos participantes ya fueron de-tenidos: tienen 17, 16 y 15 años.

Ensanche de la 9 de Julio

Hoy empiezan las obràs para ensanchar la calzada de la Avenida 9 de Julio, entre Venezuela y San Juan. Según anunció el gobierno porteño, los trabajos consistirán en reducir el ancho de las veredas en los canteros que bordean la ave-nida, por las cuales hay poca circulación de peatones. modificación no afectará los espacios verdes y permitirá ampliar en un carril cada mano de la arteria.

PAGUE SU COBERTURA MEDICA "CON CANJE"

de su producto y/o servicio.

- ★ Excelente nivel sanatorial
- ★ Más de 90 sanatorios
- ★ 2000 médicos
- ★ Cobertura en Alta Complejidad, Odontología, etc., etc.

Piense que los tiempos han cambiado.

CUPOS LIMITADOS

Reconocimiento de antigüedad de su actual cobertura.

4816-7776

Esta vez serán los taxistas los que invadan las calles porteñas

Al iqual que camioneros y colectiveros, marchan en rechazo al impuesto docente.

Otra vez el centro puede quedar bloqueado.

Los taxistas se sumarán hov a quienes se niegan a pagar el impuesto docente y, para expresar su rechazo, marcharán con sus vehículos desde distintos puntos de la ciudad hasta el Congreso, "No podemos pagar porque estamos al borde de la quie-bra", dijo a *Página/12* Humber-to Moretti, titular de la Federación Nacional de Propietarios de Taxis. La protesta que comenzará a las 11 v se prolongará hasta las 16, amenaza con bloquear el tránsito en el macrocentro por-teño. Por eso, el Gobierno de la Ciudad recomendó a los automovilistas que traten de no circular por la zona mientras dure la manifestación, pero recordó que toda obstrucción del tránsito será sancionada. "Queremos armonizar el derecho a manifestar con el de transitar con normalidad". dijo a este diario el vicejefe de gobierno, Enrique Olivera.

Los tacheros porteños serán ma-yoría pero no estarán solos: aseguran que estarán acompañados por colegas de Ezeiza y otros puntos del Conurbano, y de algunas provincias. Las columnas de vehículos partirán a las 11 desde dos puntos Paruran a las 11 desde dos pun-tos: Corrientes y Agüero, y el Hos-pital Garrahan. La primera tomará Rodríguez Peña y Rivadavia, has-ta Congreso. La otra irá por Brasil y Entre Ríos, con el mismo destino. "Allí estacionaremos los autos en 90 grados y el resto dará vueltas alrededor del edificio del Congreso", explicó Moretti. Para evitar multas y actas contravenciona-les, aclaró el empresario, "no se cortarán bocacalles, se respetarán los semáforos y se dejará un carril

Como lo hicieron el miércoles último los camioneros y colectiveros, los taxistas se niegan a pagar el impuesto destinado a financiar un aumento salarial para los docen-tes. "Estamos de acuerdo con que los maestros tienen que cobrar bien. Pero no se puede imponer un impuesto a la pobreza. ¿Por qué no se grava a la gente que tiene un buen pasar?", se preguntó Moret-

Los propietarios de taxis argumentan que la recaudación diaria ha bajado en los últimos tiempos y apenas les es suficiente para pagar las cargas sociales de su personal, los impuestos, el seguro y el mantenimiento del vehículo. En el Congreso, presentarán un petitorio que piden la eximición al pago del impuesto, pero por lo bajo se conforman con que se les otorgue un plan de financiación.

Ante los previsibles trastornos que ocasionará la protesta, el gobierno porteño pidió a los manifestantes que cumplan con las reglas de tránsito y les recordó que la obstaculización de la vía pública "es una contravención penada por la ley". También sugirió a los automovilistas que eviten circular por la zona donde se desarrolla la pro-

Recaudación: Los propietarios de taxis argumentan que la recaudación diaria ha bajado en los últimos tiempos y apenas les alcanza.

Olivera adelantó que, al igual que el miércoles, los fiscales con-travencionales y la policía saldrán a la calle para garantizar la circulación de vehículos. "La intención es contener y ordenar a los manifestantes, pero no impedir la ma-nifestación", aclaró.

Con el objetivo de sumar a los peones, los propietarios incluyeron otras dos reivindicaciones: la eliminación de los carriles exclusivos para colectivos, donde les está prohibido circular sin pasaieros. "erradicación del transporte

ilegal de pasajeros", en alusión a los remises, combis y charters tru-chos. Los carriles exclusivos para el transporte público están vigen-tes desde 1992 en las avenidas Córdoba y Pueyrredón, mientras que esta gestión incluyó, como experiencia piloto, trece cuadras de la avenida Callao, desde Rivadavia hasta Santa Fe.

Estas dos reivindicaciones forman parte de un petitorio que una delegación entregará hoy en el Pa-lacio de Gobierno de la ciudad. El viceiefe de gobierno, consultado

por este diario, desestimó los re-clamos. "Los carriles exclusivos no los afectan, porque los taxistas pueden levantar pasajeros sobre la mano izquierda", explicó Olivera. Adelantó que el gobierno no dará marcha atrás con la medida, sino todo lo contrario, porque "se debe favorecer la circulación del transporte público masivo". En relación con los transportes

ilegales, Olivera aclaró que dos las semanas hacemos operativos para detectar remises no au-



Los tacheros marcharán al Congreso, donde entregarán un petitorio El gobierno porteño recomendó a los automovilistas evitar la zona

FIN DE SEMANA LARGO EN MAR DEL PLATA -

La Gran Jugada de Junio

Apueste a estos números y gane!



Junio



3 días y 2 noches de placer, diversión y descanso en los dos mejores fines de semana de junio, con el estilo único de Torres de Manantiales.

Programa de 2 NOCHES

\$ 43.-*

TV por cable.

 Cochera individual y cubierta.

• Departamento equi-

pado con vista al mar. • Desayuno buffet. • Recreación dirigida. Consulte a su Agente de Viajes.



MANANTIALES Apart Hotel - Spa & Club de Mai

Lo Mojor de la Nueva Mar del Plata

Reservas Capital: Av Corrientes 1250 2° Tel.:(011) 4372-9260/9360 - Fax:(011) 4372-3524 Mar del Plata: Tel./Fax:(0223) 486-1999/2222 Entérese de los beneficios

Con veredita nueva

El Café Tortoni inaugura hoy su flamante vereda de adoquines y pórfido, un material que promete resistir a la acción destructora de las empresas de servicios públicos. El nuevo tramo es apenas un modelo de lo que la Asociación Amigos de la Avenida de Mayo pretende para las veredas de toda esa vía, desde la Plaza de Mayo hasta la de los Dos Congres

Instalado con un diseño circular, el adoqui-nado fue colocado sobre una base de arena. Los bloques pueden ser despegados ante la necesidad de levantar la vereda para una even-tual reparación de la red de agua potable o cloacas. Bajo la superficie fueron colocados ocho caños, de cuatro pulgadas de diámetro cada uno, por donde se prevé el tendido de cables telefónicos y de electricidad.

El proyecto para instalar este tipo de vereda en toda la Avenida de Mayo incluye la co-locación, en el portal de cada edificio, de un bloque de piedra con la inscripción de la fecha en que fue construido, el nombre del constructor y de la referencia histórica correspon-

Para la inauguración, hoy a las 8.30, se pre-vé la presencia del subsecretario general del gobierno porteño, Ricardo Ostuni



Nada parece detener a los ansiosos vacacionistas. Aunque las temperaturas rozarán los bajo cero y se prevén al-gunas fluvias para el tunes, bolsos, autos y chicos se contarán por miles, durante tres días, en las calles de las principales ciu-dades turísticas: Mar del Plata, Bariloche, Córdoba e Iguazú. Pero también están los prevenidos, que hicieron números y decidieron unir los dos feriados para estirar la escapada a 10 días. Ellos optaron por el Caribe, Buzios, Montevideo y Santiago de Chile. En toda la provincia de Buenos Aires, unos 250.000 turistas se desparramarán por distintos puntos turísticos y dejarán cerca de 40.000.000 de pesos, según datos de la Subsecretaría de Turismo del Ministerio de la Producción y el Empleo bonaerense. En Mar del Plata, las reservas hoteleras ya ilegan al 75 por ciento. Y se espera la ilegada de entre 50 y 60 mil personas en cada uno de los fines de semana largos.

"La mayor demanda de paquetes turísticos se dio para el primer fin de semana largo porque el segundo es el Día del Padre y la gente sale a visitar, no recurre a la agencia de turismo", explicó a Página/12 Elías Walter, director de comunicación y prensa de la Asociación de Agencias de Viajes y Turismo. "Lo que se dio en este mes -agrega- es que mucha gente sumó algunos días que le restaban de las vacaciones a los días feriados". La agencia Donde, por ejemplo, vendió gran cantidad de paquetes de varios días a México, Cancún y Punta Cana. Y el Hotel Cancún y Punta Cana Las Rocas, de Mar del Plata, tiene el 5 por ciento de su capacidad hotelera copada con este tipo de re-

Los habitantes de Mar del Plata están exultantes. Las mejoras en la ciudad y el buen estado de la Ruta 2, dicen, les asegura una gran afluencia de gente. "Es un impacto fenomenal. El 67 por ciento del turismo viene por la ruta, en auto. Luego están los que vienen en colectivo, en tren y, por último, los que arriban en avión", señaló Car-los Patrani, presidente del Ente Municipal de Turismo de esa ciudad. Los hoteles de cinco estrellas ya tienen casi todas las plazas reservadas, pero el porcentaje va bajando a medida que las estrellas se reducen. Costa Galana, por ejemplo, tiene más del 90 por ciento reservado. Y temiendo la baja que pueda producir el Día del Padre en

Mar del Plata va tiene reservas por el 75 por ciento de su capacidad hotelera. En toda la provincia de Buenos Aires se prevé un movimiento de 250.000 personas. Pero el clima no ayudará: hará frío y en la costa estará nublado.



EXODO DE TURISTAS POR EL FIN DE SEMANA LARGO

La obsesión por la escapada

el segundo fin de semana largo, lanzaron un paquete especial: por 81 pesos más IVA por persona por noche, los visitantes pueden usar el spa y el domingo reciben un brunch especial para festejar la fecha. Por su parte, el Hotel Las Rocas, de cuatro estrellas, tiene el 60 por ciento de su capacidad cubier-

Colectivos, trenes v aviones agregaron servicios adicionales a distintos puntos del país. Y aunque en algunos casos hay pasajes ago-tados, el panorama es similar al de cualquier feriado. La empresa Chevallier, por ejemplo, agregó 18 refuerzos a Mar del Plata, y algunos a Mendoza, Córdoba y Santa Rosa. Ferrobaires, por su parte, agregó servicios adicionales de trenes a Mar del Plata, Tandil, Bolívar, Santa Rosa, Quequén y Bragado. Las líneas aéreas también agrega-ron algunos vuelos. Aerolíneas Argentinas/Austral lanzó promociones de vuelos a Córdoba, Salta y Bariloche, por eso los viajes están casi completos. Pero además, informaron, "como es habitual en los fines de semana largos, se vendiele y Uruguay". A raíz de la canti-dad de gente que optó por cruzar el charco vía agua, Buquebús agre-

gó cuatro frecuencias especiales. En la zona cordillerana, los empresarios de turismo no dejan de mirar el cielo: las reservas, hasta otros feriados y esperan que el au-gurio de nieve los salve. En el Hotel Llao Llao, por su parte, las tendencias son más bajas: tiene el 70 por ciento de la capacidad hotelera cubierta para este fin de semana y 60 para el próximo, cuando

por ciento. En Iguazú, los pronós-ticos son similares, "aunque hay movimiento, y tenemos casi todo cubierto, la competencia con los hoteles brasileños nos complica las cosas", se queja Marcelo Ghio-ne, del Hotel Cataratas.

MAÑANA SERAN DEMOLIDOS DOS EDIFICIOS EN LA RAMBLA

El fomento del turismo no tiene barreras. Aprovechando el fin de semana largo, la intendencia del gobierno marplatense montó gradas para que turistas y curiosos locales contem-plen, a unos 200 metros de distancia, el espectáculo dinamitero que en escasos segundos hará desapa-recer de vista dos edificios sobre La Rambia, para dejar lugar a una zona que será parquizada. El show tendrá lugar mañana, a las 11, frente al edificio del Casino. Para explicar el evento, las autoridades lo emparentan al Albergue Warnes, que tuvo un final se-mejante en la era Carlos Grosso.

La demolición afectará dos edificios expropiados por la Municipalidad local, reconocidos bajo la denominación catastral de manzana 115. Se trata de un edificio de seis pisos y otro de cinco, ubicados sobre la esquina de Moreno y el bou-levard marítimo Patricio Peralta Ramos. Ambos entraron dentro de lo que el intendente Elio Aprile definió como un "compromiso para cambiarle la cara a la ciudad. La manzana 115 es una evidente intromisión, un engendro, en uno de los paseos más lindos de la ciudad", subrayó el funcionario. "La idea es recuperar ese espacio hoy usurpado por edificios que nada tienen que ver con el espíritu urbanístico, para convertirlo en un espacio público"

El intendente firmó un contrato de 60 mil dólares con el Ejército, que se hará cargo de terminar con los dos intrusos y usurpadores. La obra de bien es financiada con un suplemento de ocho pesos que los marplatenses abonan como parte del impuesto municipal. Los dos inmuebles fueron expropiados a un costo de 18 millones de pesos y la comuna se encargará de remodelar la zona en una plaza pública. Los preparativos para la demolición generaron preocupación entre los ve cinos, pero el director de Vialidad local, José María Conte, salió al cruce con palabras tranquilizado ras: "Tendrán garantizada su seguridad. No habrá onda expansiva ni daños externos porque las explosiones sólo estarán circunscriptas a un pequeño perímetro". Pero, por las dudas, la Municipalidad recomendó a los vecinos de la 115 que bajen sus persianas unos minutitos an-

"Todo está listo, y les aseguro que será un verdadero show", dijo, exultante, uno de los 15 ingenieros del Ejército contratados, mientras pre-paraba uno de los detonadores. . Consciente de ello, y de que se viene el fin de semana largo, Aprile montó gradas a una distancia prudencial para que mañana, a las 11, turistas, autoridades y curiosos asistan a una inolvidable jornada otoñal y junto al mar

ALFOMBRA

ALTO TRANSITO

RASE

DOBLE

6 90 x m²

TARRO

INCLUIDO



Los dos edificios de la derecha desaparecerán a las once. Habrá gradas para que turistas y curiosos no pierdan detalle



SOLICITE PRESUPUESTO SIN CARGO COLOCACION INCLUSIVE DOM. Y FERIADO

TARJETAS DE CREDITO

ALFOMBRAMIENTOS LAVALLE Lavalle 2902 - Cap. Fed. Tel/Fax: 864-5705

El país con ola polar

La ola de frío con vientos polares permanecerá durante un tiempo: los pronósticos indican que éste va a ser un invierno de los duros Ayer, varias ciudades del país tuvieron temperaturas por debajo de cero grado. La más baja se registró en la ciudad mendocina de San Carlos, con 6,5 grados bajo cero. En Salta, junto a las fuertes helacayeron nevadas en San Antonio de los Cobres y los Valles Calchaquíes, mientras que la capital amaneció cubierta por la escar-cha, y temperaturas bajo cero. El frío polar afectó a la Patagonia (en la ciudad de Viedma hubo 14 grados bajo cero de sensación térmica) y también a los porteños, que soportaron una sensación térmica de 5 grados bajo cero a las 8.05 de la mañana de ayer; sin embargo, la temperatura -4,4°- no fue la más baja del año en la ciudad de Bue-nos Aires, que se registró el 4 de junio, cuando hicieron 2,8 grados. La máxima de ayer fue de 14,4 grados, por la tarde. Las condiciones climáticas no cambiarán mucho en el día de hoy

El frío continuará durante el fin de semana largo, con cielo parcial a algo nublado en casi todo el país y más frío a la mañana que a la tarde, y un leve ascenso de la temperatura. Para los que escapen hacia el sur, se esperan fuertes nevadas en las altas cumbres de la zona cordillerana de Bariloche, San Martín de los Andes. Pueden respirar tranquilos los que van hacia la Costa Atlántica, porque el SMN anunció buen tiempo en general, sin posibilidad de lluvias, aunque frío y un poco nublado, con una tendencia a desmejorar hacia el lunes

Este será "un invierno más frío que en los últimos años. No más fríos que lo que eran antiguamente, hace treinta años", pero sí respecto de los de esta década, que fueron más benignos, dijo Hugo Hordij, del SMN.

Rechazo de paraguayos

Los paraguayos dijeron que no. La Cámara de Diputados en Asunción rechazó el acuerdo migratorio firmado con Argentina el 18 de noviembre pasado, por considerarlo como un obstáculo contra los derechos de los migrantes y de los paraguayos ya radicados. Según Miguel Angel Decoud, representante de la comunidad en Argentina, "el convenio no habla de residencia, pone restricciones a los familiares que vienen de visita y sobrecarga con trámites burocráticos".

Prisión en suspenso

Un panadero fue condenado a dos años y seis meses de prisiónen suspenso por haber matado con su camioneta y arrastrado 200 metros a un hombre que antes lo había golpeado, y atropellar a una mujer a la que dejó estéril. Los jueces del Tribunal Oral de San Isidro, Juan Fugaretta y Margarita Vázquez, consideraron que actuó bajo emoción violenta. El otro juez, Fernando Maroto, estimó que había calculado sus actos.

Purga por el caso Bordón

El ahora ex comisario Juan de Dios Atencio, máxima autoridad policial del sur de Mendoza, fue expulsado de la fuerza junto a otros cinco policías, todos vinculados a la muerte del estudiante bonaerense Sebastián Bordón. La orden fue dispuesta por el ministro de Justicia y Seguridad, Alejandro Cazabán, quien anunció que continuará investigando la actuación policial.

Madres sexuales

"Madres sexuales: embarazo y después...", se llamará la charla que el próximo martes a las 20, en la Asociación de Psicólogos de Buenos Aires, dictará Virginia Martínez Verdier, directora del área de trastomos sexuales del sistema de prestaciones psicológicas de esa entidad. Será en Avenida de Mayo 950, primer piso, con entrada libre.

Jornadas de periodismo

Entre el 19 y el 21 de agosto tendrán lugar en Jujuy las IV Jornadas Nacionales de Investigadores en Comunicación. Participará medio millar de profesionales y académicos de las ciencias sociales, la comunicación, el periodismo y la publicidad de todas las universidades y medios del país.

El Louvre debe devolver cuadros confiscados a judíos en la guerra

El País de Madrid

Por José Luis Barberia Desde París

Dentro de pocos días, el cuadro del pintor veneciano Giambattista Tiepolo Alexandre y Campaspe en casa de Apelle y cua-tro telas más de otros tantos autores italianos serán descolgados del Museo del Louvre y devueltos a los herederos de su propietario original. Es el final de un tortuo-so proceso iniciado hace 48 años y el principio, a su vez, de la recuperación por la vía judicial de bue-na parte de las obras de arte espoliadas a los judíos durante la Segunda Guerra Mundial. El vere-dicto que obliga al Louvre a desprenderse de la preciada obra de Tiepolo, valorada en alrededor de un millón de dólares, supone algo así como abrir la caja de Pandora del pillaje legal cometido con los bienes de los judíos, desmontar el armazón patrimonial construido en el tiempo a través de las ventas y reventas sucesivas. La sentencia del Tribunal de Apelación de París es tan contundente que la dirección del museo ha renunciado de antemano a todo recurso. "No nos sentimos verdaderamente condenados en este asunto, el Louvre nunca ha pretendido conservar sus obras clasificadas MNR en detrimento de sus le-gítimos propietarios", han indicado, piadosamente, los directivos del museo francés.

El interés del dictamen reside en el hecho de que el cuadro del pintor veneciano no fue robado, como tantas propiedades de los judíos en Francia, sino vendido en subasta para satisfacer la deuda de un notario. Su propietario, Fréderic Gentili di Giuseppe, un judío italiano representante en Francia del Ministerio de Finanzas de su país, falleció en París el 21 de abril de 1940, la víspera de aquel día fatídico en el que el ejército francés se desplomó al unísono ante el empuje alemán. Además de rico, Fréderic Gentili era un hombre cultivado, de gustos exquisitos, que disponía de una pinacoteca particular compuesta por un centenar y medio de obras de autor.

dio de obras de autor.

Tras la posterior invasión alemana, sin tiempo material para hacer valer sus derechos de herencia, la familia Gentili huyó precipitadamente hacia el sur y a continuación se embarcó para América. En noviembre de ese mismo año, el notario Julian Giraud reclamó formalmente una deuda de 90.000 francos –unos 14.150 dólares—contraída por el fallecido, y cinco días más tarde, ante la ausencia de los familiares de la víctima, la administración ya había hecho inventario de sus bienes, dando muestra de una diligencia extraordinaria que el

La Justicia francesa ordenó que el prestigioso museo retorne cinco de sus cuadros a la familia de un judío al que, tras la invasión nazi, le fue subastada su colección de obras de arte.



La sentencia del tribunal fue tan contundente que las autoridades del museo no apelarán. Los cuadros serán regresados a los herederos del dueño original tras un proceso de 48 años.

Congreso Mundial Judío no ha dejado de reprochar airadamente a los bancos y a las compañías de seguros. La tela de Tiepolo y las otras cuatro conservadas hasta ahora en el Louvre —La Visitación, de Moretto de Brescia; La Santa Familia, de Bernardo Strozzi; Jugadores de cartasante la chimenea, de Alexandre Magnasco, y Retrato de mujer, de Rosalba Carriera—fueron más tarde sacadas a subasta, junto al resto de la voluminosa colección de Fréderic Gentili.

Los avispados aprovecharon la oportunidad que se les brindaba a precio de ganga. El Tiepolo fue comprado por el equivalente a unos 87.000 francos actuales –unos 12.910dólares– y revendido por casi diez veces más a Hermann Goe-

ring, el fundador de la Gestapo y ministro del Aire de Hitler, que se suicidó en prisión el 15 de octubre de 1946, cuando ya estaba conde nado a muerte. El cuadro del judío Gentili formó parte, pues, durante esos años, del paisaje disipado y fas-tuoso del siniestro Goering hasta que, terminada la guerra, fue recuperado por los aliados y entregado a la administración francesa, junto con otras 60.000 obras robadas por los alemanes. A su regreso del exi-lio, los herederos de Gentili encontraron los cinco cuadros en el Museo del Louvre e iniciaron una serie de reclamos, primero amistosas y luego ya por la vía judicial. El veredicto del tribunal francés establece un precedente judicial a conside rar en un momento en el que los ban-

cos y las compañías de seguros franceses, suizos y alemanes entonan a coro el mea culpa y se comprome-ten a indemnizar a los familiares de las víctimas. Entre ellos el Deutsche Bank, que participó en su momento en la financiación del campo de exterminio de Auschwitz, está ahora dispuesto a borrar ese pecado original indemnizando por los trabajos forzados que los presos esclavos del Tercer Reich realizaron hasta la extenuación y la muerte. Las sumas no son tan astronómicas porque, contra lo que señalaba la propaganda antisemita de la época, los judíos no acumulaban sumas tan fabulosas y porque, transcurridos más de cincuenta años, pocos herederos pueden fundamentar sus re

CONSULTA EN ALABAMA SOBRE CASAMIENTO CON NEGROS

Un plebiscito que atrasa un siglo

de Madrid

Por Javier Valenzuela Desde Washington

Alabama, el estado del profundo sur norteamericano, famoso por su espesa y sangrienta historia de linchamientos protagonizados por el Ku Kux Klan y otros grupos blancos racistas, acaba de dar el primer paso para la abolición de un anacronismo vergonzoso. Su Senado ha votado, como lo había hecho el pasado abril su Cámara de Representantes, a favor de la abolición del artículo de su Constitución que prohíbe a "cualquier negro o descendiente de negros" casarse con blancos

Pero la decisión de los legisladores, audaz para los niveles de ese estado, tendrá que ser aprobada o rechazada por los electores. El próximo 12 de octubre, los habitantes de Alabama votarán si están de acuerdo con su Cámara de Representantes y su Senado y aceptan que desaparezca de la Constitución del estado, redactada y aprobada en 1901, el ominoso artículo que prohíbe los matrimonios interraciales.

Alabama se había convertido en el último estado de la Unión en mantener una cláusula de ese tipo en su Carta Magna, tras la abolición en un referéndum celebrado el pasado noviembre de un artículo semejante por los electores de Carolina del Sur. El artículo de Carolina Sur, vigente desde 1895, prohibía "el matrimonio de una persona blanca con un negro, un

Inconstitucional: El 12 de octubre, en Alabama votarán si aceptan que desaparezca de la Constitución la prohibición del matrimonio interracial.

mulato o cualquiera que tenga un octavo o más de sangre negra".

Las dos Cámaras del Congreso de Alabama votaron a favor de la supresión sin ningún voto en contra. "Esto envía un claro mensaje a todo el país de que Alabama no es tan palurda y retrasada como alguna gente cree", dice Alvin Holmes, el congresista demócrata que promueve la reforma constitucional. "El artículo en cuestión –añade– perpetúa los tiempos de la esclavitud y la discriminación de los afroamericanos".

Alabama no podía aplicar, de hecho, su legislación contra el matrimonio interracial desde que en 1967 el Tribunal Supremo de Estados Unidos arrojó a la cesto de la basura una disposición semejante en las leyes de Virginia. No obstante, nadie se atrevía a proponer allí la derogación de la cláusula constitucional. La última encuesta arroja una mayoría del 63 por ciento a favor de abolir la prohibición de los matrimonios interraciales frente al 27 que la defiende

les frente al 27 que la defiende.
Peroentre los partidarios de la abolición se encuentra mucha gente, como el congresista Phil Crigler, que lo hace por una mera cuestión de imagen. "Yo seguiré educando a mis hijos en la idea de que es perverso que un negro se case con una blanca, pero si a algunos les molesta que eso esté escrito en la Constitución de nuestro estado, no tengo inconveniente en que se borre", dice Crigler.



Fiestas y Eventos Especiales Parties and Special Events

Shows en Vivo, Música Cubana e Internacional Live Shows, Cuban and Insternational Music Av. A. Moreau de Justo 2090 (1107) - Bs. As. - Argentina Tel./Fax: 4314-0770 (Rot.)

LOS ABOGADOS DE PINOCHET CONSTRUYEN SU DEFENSA EN ESPAÑA

Cavar una trinchera en Madrid

Los defensores del ex dictador chileno viajarán a Madrid para socavar la competencia de la Justicia española en el juicio contra Pinochet. La extradición de Londres sigue en proceso.

> El País de Madrid

Por Ernesto Ekaizer Desde Madrid

El general Augusto Pinochet adoptó el pasado fin de se-mana, en su residencia de Surrey (Reino Unido), la decisión de autorizar el apersonamiento de sus abogados en la causa sobre terrorismo, genocidio y tortura que se instruye en la Audiencia Nacio-nal española desde julio de 1996. La decisión fue el resultado de acoger positivamente las opiniones de varios abogados españoles que participaron en una reunión con el equipo de letrados chilenos y británicos el pasado viernes 4 de junio en Madrid. La idea consiste en defender desde dentro del procedimiento que instruye el juez Baltasar Garzón la falta de competencia jurisdiccional española en los delitos que se imputan al ex dictador.

La batalla, pues, será ahora en dos frentes: en Madrid y en Londres. Hasta el momento, el general Pinochet y sus abogados chilenos y británicos eran reacios a emprender una defensa jurídica en el procedimiento español por el hecho de que ello podría implicar, de hecho, un reconocimiento de la jurisdicción española.

El pasado viernes 4 de junio, el bufete de abogados Kingsley & Napley, que lleva la defensa del general Pinochet en Londres, y los abogados chilenos del general, en este caso Hernán Felipe Errázuriz (ex ministro de Asuntos Exteriores de Chile, ex embajador en Washington y ex presidente del Banco Central chileno, cargos que ejerció durante los gobiernos de Pinochet), se reunieron en Madrid con tres abogados españoles. Uno de ellos, Ernesto Díaz-Bastién, es el letrado cuyo bufete actúa desde hace varios años como corresponsal de Kingsley & Napley; los otros dos abogados fueron el penalista José María Stampa y Fernando Escardó.

Los tres abogados españoles escucharon un amplio informe de sus colegas británicos, que estuvieron representados por el abogado Michael Caplan y por Clive Nicholls, quien actúa como barrister, el abogado con rango especial que presenta el caso en los tribunales. Fuentes jurídicas consultadas en Londres dijeron a este periódico que los letrados británicos ratificaron su confianza en ganar el caso y, por tanto, impedir la extradición de Pinochet a España. Sin embargo, habrían puntualizado que el proceso en Londres, por los múltiples recursos ante el Alto Tribunal de Justicia como ante la Cámara de los Lores, puede durar dos años y medio.

El factor tiempo es, en este caso, crucial por el simple hecho de que

Urgencia: El proceso en Londres, por los múltiples recursos ante el Alto Tribunal de Justicia y ante la Cámara de los Lores, puede durar dos años y medio.

Pinochet cumplirá el próximo 25 de noviembre 84 años y porque algunos problemas de salud que arrastra (marcapasos en el corazón, diabetes, y otros) parecen verse agravados ahora con la depresión resultante de nueve meses de batallas juridicas que, finalmente, han terminado en derrota, en lo que se refiere al aspecto fundamental, que es devolverlo a Chile

devolverlo a Chile.

Los abogados británicos y chilenos se venían preguntando, pues,
si cabía alguna acción en España
para lograr en el terreno del procedimiento de Chile anular la petición de extradición mediante una
batalla contra la jurisdicción española sobre los delitos de tortura y
conspiración para torturar, a partir
del 8 de diciembre de 1988, que
son los únicos que ahora se imputan a Pinochet.

La opinión de los tres abogados españoles ha sido unánime: el apersonamiento, el ejercicio del derecho de defensa, en el procedimiento de la Audiencia Nacional española no significa el reconocimiento "político" de jurisdicción por parte de Pinochet si lo que se va a hacer es combatir esa competencia jurisdiccional. Stampa, Escardó y Díaz-Bastién opinaron que el general debe apersonarse en la causa cuanto antes y plantear todas las cuestiones previas en el contexto de la instrucción sumarial. Los tres opinaron, según fuentes jurídicas consultadas enMadrid, Santiago y Londres, que no existen obstácu-

los técnicos al apersonamiento de

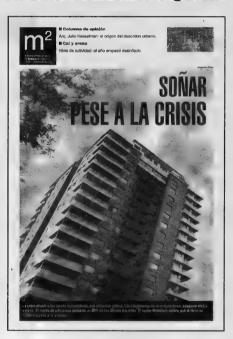
El ejercicio de defensa está consagrado por la Constitución española y por la ley de Enjuiciamiento Criminal. Aunque Pinochet no ha comparecido ante el juez Garzón, tampoco está prófugo o en situación de rebeldía, lo que podría invocarse en contra de su apersonamiento a través de abogado, puesto que permanece en Londres, bajo custodia policial, a la espera del resultado del juicio de extradición. Este juicio ha sido convocado para el próximo 27 de setiembre por el tribunal de Bow Street.



Margaret Thatcher visitó otra vez a Pinochet y Sra. esta semana. Desde su mansión inglesa, el ex dictador arma su defensa madrileña.

16 18 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35

Ahora en vivienda y urbanismo el m² también es una medida de inteligencia



Un suplemento de vivienda y urbanismo con información útil y tendencias del mercado inmobiliario. Un medio de opinión y servicios con investigación sobre los barrios de Buenos

Aires. Todos los sábados con el diario.

Detris de este diario hay pento que pieses.

"Maté, y qué"



El hijo y abogado defensor del general chileno Sergio Arrellano Stark admitió ayer la responsabilidad de su padre en el fusilamiento de 72 presos po-líticos, ordenados por la "cara-vana de la muerte" que el mi-litar (foto) encabezó en el norte de Chile en 1973. "Es una cuestión absolutamente indudable que los crímenes se cometieron", dijo el abogado Claudio Arrellano Parker. El general Arrellano Stark y otros cuatro altos oficiales retirados del Ejército enfrentan una orden de arresto que había dictado el martes el juez Juan Guzmán Tapia, en una de las 24 querellas criminales presentadas contra el general Augusto Pinochet, el ex dictador chileno detenido en Londres.

UUANEAVERON La Brujita se dio la piña



Juan Sebastián Verón se recupera de la conmoción cerebral que sufrió en la noche del miércoles, al chocar y volcar su auto en el barrio El Dique de La Plata, cuando chocó de frente contra la reja de una casa. El ahora volante del Lazio sufrió una herida cortante en el cuero cabelludo, en la que se le aplicaron 10 puntos de sutura, que le provocó la pérdida parcial del conocimiento.

"No soy un dictador"

'Soy el presidente, no el dictador de River, como para decidir echar a Ramón Díaz", diayer el titular riverplatense David Pintado, que puntualizó que al término del Clausura "se evaluará el aspecto futbolístico del club en la primera mitad del año y se decidirá sobre su continuidad en el cargo". Pintado contestó al dirigente Ricardo Grosso, quien lo acusó de haberle prometido echar a Díz y no cumplir, "no le prometí nada, porque no soy el único responsable. Soy de los que creemos que Díaz tiene que seguir estos partidos", aseguró.

Chilavert, el pateador

José Luis Chilavert anunció que estudia ofertas para jugar al fútbol americano, formuladas por dos clubes de Miami, en el puesto de patea-dor. "Si el dinero es bueno, largo todo y me voy", dijo. El arquero paraguayo es uno de los jugadores que cuentan con chances de irse de Vélez, junto al zaguero Sebastián Méndez. los volantes Claudio Husaín y Christian Bassedas y el delantero Patricio Camps.

Para Aloisio, Bati juega

El representante de Gabriel Batistuta, el empresario Settimio Aloisio, dijo creer que el delantero de la Fiorentina "jugará la Copa América". Aloisio sostuvo que "Gabriel nunca se negó a ir a la Copa América, al contrario para él la selección es primordial. Lo que pasa es que simplemente no lo llamaron para jugar los partidos amistosos previos y poreso dijo que creía que no iba a ser convocado", remató el intermediario.

El plan Boca para jugar en Vélez cayó antes de poner un ladrillo

Por A.D.B. v F.N

El dirigente de Boca Carlos Santillán negó ayer rotundamente haber iniciado algún tipo de gestión con los dirigentes de Vélez para que ambos clubes compartan en un futuro el usufructo del estadio José Amalfitani. "Jamás le propuse a (Mauricio) Macri nada por el estilo. Desconozco de dónde salió esa información. Mi posición es siempre la misma. Si se cumple con la disposición de la FIFA. Boca va a necesitar un nuevo estadio pero esa cancha será sólo de Boca", le explicó Santillán a *Página/12*. De esta manera, el vicepresidente tercero negó la posibilidad de que Boca comparta la cancha de Vélez. con la intención de ampliar su capacidad para 70.000 personas sentadas, construvendo una bandeia más en cada una de las cabeceras un tercer piso en cada sector de plateas, a un costo de 10 millones de dólares, para poder albergar la

gran cantidad de seguidores.
Según parece, los hinchas de Boca podrían seguir disfrutando de su
histórica "Bombonera" por algunos
años más. Como lo resalta el propio
Santillán: "Todos los días nos llegan
cartas de la gente que nos pide que
no saquemos el estadio de La Boca".

En Vélez, la novedad fue tomada de diferentes formas entre los directivos, y terminó de evidenciar las duras luchas políticas que provocan las elecciones que se llevarán a cabo en el mes de noviembre. Mientras el candidato por la oposición, Héctor Gaudio, se desentendió del tema y anunció que le iniciará juicio al semanario que publicó la versión, el presidente Raúl Gámez no descartó que haya existido el interés para llevar a cabo esta posibilidad.

"Esto es mentira. Nos quieren embarrar la cancha para las próximas elecciones. Es una gran canallada, y ya sabernos de dónde viene toda esta historia. Hablaremos con la gente que corresponde para iniciarle una demanda judicial al editor de esa revista", disparó Humberto Bermúdez, representante de la agrupación que encabeza Gaudio. En principio, la oposición especula que el "interés" del anuncio habría surgido de las actuales autoridades, para buscar despressigiarlos y obtener mayor consenso en la votación.

Gámez sostuvo que tanto Macri como Gaudio "están cerca de las sociedades anónimas y no me parece descabellado que planeen algún movimiento de este tipo". Pero el directivo fue más allá y arremetió contra el ex conductor velezano: "Gaudio habla sin pensar porque no tiene sentimientos en lo deportivo. El no habla como hincha, y lo dice con criterio empresarial". Y aclaró que no tiene temor de que Gaudio illegue a ocupar la presidencia "porque la gente de Vélez no va a votar a un hincha de River. Nunca viene a la cancha y no es de las raíces del club. Yo estoy muy tranquilo".

Necesitados de un estadio para reemplazar a La Bombonera que queda chica, los dirigentes del bicampeón niegan haber pensado en el estadio de Liniers. Pero Gámez duda y le apunta a Macri.



"Los hinchas nos piden que no saquemos el estadio de La Boca.

CONSENSO: BILARDO TIENE QUE SER EL DT

Estudiantes confía en un milagro

Por A.G.

El operativo retorno está en marcha. Los dirigentes de Estudiantes ya iniciaron los contactos y están intentando convencer a Carlos Salvador Bilardo para vuelva a ser el director técnico del club. Consultado por este diario, Bilardo dijo "estar muy ocupado" y se negó a aten-Sin embargo, se supo que, por el momento, no tiene pensado volver dirigir porque está muy cómodo en su función co-mo periodista. Además, tendría temor a perder su relación con la gente del club, que se ganó en los últimos 30 años, si los resultados no se le dan. En caso de que no acepte, los tres candidatos que le siguen son Rubén Darío Insúa, Francisco Ferraro y Eduardo Solari, éste pese a que salida conflictiva que tuvo en 1994 cuando dejó al club para acompañar a su hermano Jorge en la experiencia con la selección de Arabia Saudita.

Luego de una reunión a la que concurrieron referentes de todas la agrupaciones del club, la decisión consensuada fue buscar al ex entrenador de la Selección para que se haga cargo del equipo, una vez que se aleje Patricio Hernández. "Bilardo es un técnico muy importante para el club y muy caro para nuestros sentimientos. Por eso determinamos que él sea el reemplazante de Patricio", remarcó el presidente Edgardo Valente.

Para solventar la posible contratación, los dirigentes albirrojos confian en dos posibilidades. Por un lado, buscarán un sponsor que, a partir de la repercusión que generaría la vuelta del doctor como técnico, se anime a pagarle la prima y el sueldo. La otra es que por el cariño que mantiene con el club, Bilardo acceda a cobrar una remuneración bastante menor a lo normal.

RACING-ESTUDIANTES, ESTA NOCHE

Un clásico de los años '60

RACING	ESTUDIANTES
Sessa	Bossio
I Castillo	Testa
D. Capria	Azconzábal
Ubeda	Rojas
Reinoso	Romagnoli
G. Rodríguez	A. Zapata
Bastia	Farias
Quiroz	H. Cardozo
A. Morales	R. Cardoso
Delgado	Galletti
Estévez	B. Giménez
DT: G. Costas	DT: P. Hemández

Cancha: Racing. Arbitro: Héctor Boxler. Hora: 21.10. TV: TyC Max.

Era un clásico en los '60, ahora quedó devaluado. Racing recibirá esta noche a Estudiantes, en el anticipo de la 17^a fecha, a 48 horas de haber igualado 1-1 con Belgrano en otro partido de su maratón por recuperar fechas perdidas. Las nove-dades en la Academia son la posible reaparición de Quiroz, repuesto de una contractura muscular, y de Estévez, que le hizo dos goles a River el domingo pasado y el miércoles debió cumplir una fecha de suspensión por acumulación de amarillas. En Estudiantes, reaparecerá Galletti por Simone. Mientras deciden quién reemplazará a Patricio Hernández, los dirigentes ya decidieron que no harán uso de las opciones por Bruno Giménez y Rodolfo Cardoso.

M (H-Q-J-X) Matutin tal (A-A-J-H) Ver (L-N-V-Y) Nocture 15 4416 8037 0665 15 8457 5555 8 2275 15 3213 2481 8 5789 15 1347 2689 9265 1275 9144 3672 6743 2919 16 9048 16 4510 7016 5509 2074 4814 9 5190 16 2086 16 7073 16 2521 3440 10 0112 5217 10 2076 10 9089 3170 10 3659 17 6003 17 2892 8373 10 8889 17 8643 17 3327 17 8397 9585 11 8647 4 5 0711 11 3499 3019 11 3931 8556 6030 11 1356 18 6576 18 8702 18 4379 18 7565 18 2239 4734 12 0953 3501 12 2594 2283 12 3281 5166 12 5925 5399 12 4425 19 6517 19 0224 19 8544 13 1799 3868 13 3881 19 5788 9925 13 3196 6 0906 13 1804 1655 13 6386 19 4953 20 6734 20 9729 20 7913 9080 14 7133 20 8345 14 5693 20 3963

LA SELECCION NACIONAL YA ESTA EN WASHINGTON

Bielsa analizó la mejicaneada

El técnico admitió errores: "Lamento no haber logrado un equipo más coordinado". Los errores del fondo y el elogio de Aimar.

El director técnico de la selección nacional, Marcelo Bielsa, brindó ayer una conferencia de prensa. Allí habló sobre el rendimiento del equipo en el encuentro que empató frente a México por 2 a 2, en Chicago. Ayer, por otra parte, el combinado viajó a Washington donde el domingo jugará con Estados Unidos en el cierre de la gira. Estas son las frases más importantes que dijo el entrenador.

◆ "Lamento no haber logrado un equipo más coordinado. Por ejemplo, a los centrales les costó ir detrás de Simeone y me parece que el problema defensivo estuvo ahí. El otro problema fue que no supimos asimilar la ausencia de Cruz. Cuando él salió, vaciamos el centro de ataque y nos costó meternos en el campo rival. Si bien terminamos demasiado cerca de Burgos y comprometimos el resultado final, nunca nos aferramos al empate."

A nivel internacional es difícil compensar las diferencias numéricas y la Argentina tuvo carácter y personalidad para neutralizar la

expulsión de Sorín. Creo, con respecto a la sanción que puede llegar a sufrir Sorín, que no debería estar marginado una fecha, ya que considero que no cometió una falta grave."

• "La presión del equipo no fue

◆ "La presión del equipo no fue ajustada en el primer tiempo, tuvimos problemas de coordinación para vincularnos con el movimiento de la pelota que hacía el rival: llegábamos un tiempo después del necesario. La recuperación de la pelota en el campo rival, que es fundamental, no ocurrió y el tránsito de defensa hacia ataque fue demasiado aéreo y debió ser más prollio por abaio."

◆ "La sensación sobre Aimar es la que nos quedó a todos; que diez minutos de participación alcanzan para evidenciar el jugador que todos imaginamos. Es un jugador con una potencialidad evidenciada y no hay que ser muy hábil para descubrir a un jugador de esa naturaleza."

◆ "Cuando analizo la presencia de Fernando Pandolfi digo que le tocó jugar en el peor momento de la



Marcelo Bielsa rescató el carácter y la personalidad del equipo.

"A los centrales les costó ir detrás de Simeone", explicó.

Argentina, que evidentemente fue el primer tiempo del equipo y sufrió los errores de coordinación que sufrió todo el equipo."

"Creo que la Argentina esta de la Argentina esta d

◆ "Me parece que la actuación de Guglielmimpietro fue muy positiva, digamos que fue una reivindicación de la presencia traumática que había tenido ante Holanda" (salió a los pocos minutos de entrar).

◆ "No va a ser sencilla la designación de la dupla delantera para jugar la Copa América, porque quedé conforme con las tres duplas que probé, como Palermo-Barros Schelotto, Claudio López-Batistuta y Cruz-Gustavo López."

CRUZ

Julio Cruz, el delantero del Feyenoord que marcó el primer gol argentino en el partido ante México, no podrá jugarel domingo ante Estados Unidos, a causa de una lesión muscular que sufrió durante ese encuentro. Sumado a la ausencia obligada de Juan Pablo Sorín, expulsado en Chicago por una grave falta contra el Pájaro Luis Hernández, deja a Marcelo Bielsa sólo con 14 jugadores para el partido que cierra la minigira. El doctor Donato Villani realizó una serie de estudios a Cruz, ayer por la mañana, en un centro médico de Chicago especializado en lesiones musculares, con el objeto de cuan-tificar el grado de la dolencia, por lo que el delantero quedó descartado. Y, pese a que Biel-sa sostuvo que podría contar con Sorín porque el partido con México "fue sólo un amistoso", tuvo que dar marcha atrás porque Julio Grondona lo corrigió: Sorin no puede jugar ya que toda expulsión implica una sus-pensión automática. De acuerdo con la reglamentación de la FIFA y por una cuestión técnica, Sorín es suspendido por el simple motivo de haber sido expulsado; sólo espero que le den una sola fecha de suspen-sión", aclaró el titular de la AFA. Bielsa deberá recurrir a los juveniles Nicolás Medina y Fabricio Coloccini para completar el banco de suplentes.

LOS JUGADORES, CONFORMES

Mal, después mejor

Los jugadores de la selección argentina que participaron del encuentro ante México coincidieron en líneas generales en la descripción de la floja performance del equipo. Sin embargo, y como es natural, difirieron en énfasis y matices.

El ocasional volante central Diego Simeone –que dijo haberse sentido "cómodo" en esa posición- admitió: "Jugamos un mal primer tiempo pero intentamos salir del pozo en el segundo y en parte lo logramos con más dinámica, una actitud distinta, mayor rotación y más pelotas recuperadas al ganar los rebotes".

Julio Cruz, autor de un gol y lesionado sobre el final, se declaró, en lo personal, "satisfecho por todo" en su regreso a la Selección. "Lo más importante fue el aporte que hice al equipo, más que mi actuación individual", precisó. Para Javier Zanetti el problema del pri-

mer tiempo fue "no encontrar la pelota" y consideró que su actuación lo había satisfecho "sobre todo durante el segundo tiempo".

Una de las figuras del equipo fue, indudablemente, Gustavo López. El hombre del Zaragoza se sintió reconfortado porque –según dijo–varios le comentaron que "parecía el de Independiente", dando a entender que ha recuperado su mejor nivel. "Paradójicamente, con uno menos, por la expulsión de Sorín, nos ordenamos mejor y tuvimos más concentración." Respecto de su gol destacó la "buena jugada colectiva" que lo precedió.

Finalmente, Fernando Pandolfi, que tuvo un debut absoluto en la Selección por lo menos opaco, fue categórico: "Jugué mal pero espero revancha". Además, destacó las actuaciones de sus compañeros Ibarra, Zanetti, Gustavo López y Aimar.

TOULON: 3-0 A PORTUGAL

Pibes en paulatino ascenso

3

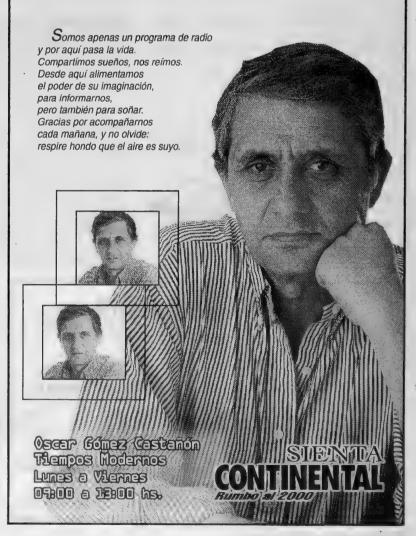
Gaja; C. Roldán, Grabir

Fernández; Buján, Pereyra, Falcón, V. Zapata; Montenegro; Aróstegui, Turdó. DT: Hugo Tocalli.

Marcio; Joca, Anuncia Correia, Fredy; Candi teves, Alhandra, Leal;

Estadio: Fournier (Arles, Francia).
Goles: 20m, Pereyra (A); 24m y 54m, Turdó (A). Cambios: 38m, Joel por Joca y Pedro Mendes por Alhandra (P); 59m, Ervitti por Turdó y Lequi por Zapata (A); 73m, C. Giménez por Aróstegui (A)

El seleccionado juvenil de la Argentina batió 3-0 a Portugal y quedó a un paso de clasificarse para la ronda definitiva del torneo Esperanzas de Toulon. El técnico Hugo Tocalli varió el esquema que había propuesto para el partido con Holanda, con dos hombres de punta bien definidos (Turdó y Aróstegui) y tanto el resultado como el desarrollo del partido le dieron la razón. "Los chicos ahora se entendieron y jugaron un buen partido", puntualizó el entrenador. Un empate ante Colombia, mañana, bastará para lograr el pase a la ronda final.



Ernestina Pais es movilera de televisión, conductora de radio y fotógrafa en una revista.

"Lo que más me interesa es luchar por el respeto por los derechos humanos de la gente", dice.

Por Luis Vivori

Emestina Pais, la movilera de "La Biblia y el calefón", es una chica multimedia. Además de su trabajo en la TV, madruga para conducir un informativo matutino junto a otro notero notable, Daniel Tognetti, todos los días en Radio Uno. Por otra parte, desde antes de estos dos trabajos, es fotógrafa de la revista Los Inrockuptibles. De poder elegir libre de condicionamientos, dice, sería só-lo fotógrafa. El resto vino de casualidad. Tal vez por ello no se sienta atada a recetas, y su tarea de cronis-ta televisiva la lleve a encontrar las respuestas más ocurrentes en los tran-seúntes porteños. Ernestina le reveló a Página/12 los misterios en esta especie de arte del descontrol callejero, en el marco de un ciclo que al cambiar de América a Canal 13 casi duplicó la cifra de sus mediciones

-Con el tipo de encuestas callejeras que usted hace en "La Biblia y el calefón", ¿siente que cambió algo?

No tengo idea. Lo de la tele es un personaie. Yo no hablo todo el día de sexo ni de política. Se supone que soy una mina zarpada que puede reírse junto a la gente, ser irónica y hacer chistes. Es un persona je que se fue perfeccionando con el tiempo

-¿Hay detrás de las preguntas una especie de editorial encubierto?

Obvio. Es la reacción mía ante cosas que me preocupan o me molestan y tengo total libertad para llevarlas adelante. A veces me cuido poco y me llevo sorpresas, como cuando hicimos una encuesta sobre Astiz y me encontré con personas a las que les parecía totalmente natural que el tipo comiera en un restaurante como si nada.

¿Cuáles son los ejes que habitualmente escoge?

-Si pudiera me gustaría hacer más



"En la calle se ve que la gente necesita discutir"

Ernestina Pais, notera de "La Biblia y el calefón", cuenta que inventó un personaje para que el público se libere. "Yo no hablo todo el día de sexo ni de política", aclara.

ro el programa es muy caricatures-co, se busca contar más historias o historietas en la calle. Lo que habitualmente elegimos es cuando la gente se luce, es ocurrente. Pero lo que más me interesa rescatar en cuanto a lo ideológico es el respeto por los derechos humanos de la gente. No soy ni de derecha ni de izquie rda, pero me interesa que se terminen de pisotear los derechos de los argentinos

¿Y qué cosas descubre o le llaman la atención de su trabajo?

 A veces se generan situaciones muy graciosas. Un día, preguntando sobre las cosas que se compran en un shopping, se armó un quilombo bárbaro entre dos tipos, uno que defendía al menemismo y otro que criticaba todo. La gente necesita discutir y es muy interesante lo que sucede. Yo salgo para que la gente se comunique, se enganche.

—¿Y en su opinión la gente có-

mo está?

-La gente no está bien. Está angustiada v necesita cuidarse. Estamos siendo muy maltratados, ya.robaron mucho en este país y segui-mos pagando cuentas ajenas. El principal conflicto es la guita. No es que no le preocupe, por ejemplo, el con-flicto de la universidad, es que está con la cabeza puesta en conseguir el plato de comida para su familia. Por eso inventamos la sección "Pegándole al caído", en la que la gente elia un personaje de la semana para

-¿Y qué nombres aparecen más seguido?

-A veces María Julia, pero en general nos piden "Menem, Menem,

-¿Oué cambió en el programa al pasar de América al 13?

-El nivel de popularidad creció muchísimo. Sólo por el encendido de la pantalla tenemos 10 puntos más

Culpa: "Si uno sabe que Susana compró un auto para discapacitados para ahorrar, pero igual la ve... Lo que pasa en la TV es en parte culpa del que la consume".

de rating. Y al ser un canal de primera línea los sueldos subieron considerablemente. Estás dentro de un holding que tiene un diario y mucho poder, por consiguiente tenemos ma-

-¿Qué piensa de las grandes cifras que se pagan en la TV?

-Yo creo que todo funciona mal. pero es otro lugar con respecto a los políticos que hacen cualquier cosa con la plata de la gente. Pero pienso que lo que pasa con la televisión es en parte culpa del que la consume. Siuno compra Caras y después se para en la casa de Susana Giménez para verla, sabiendo que compró un auto para discapacitados para ahorrar dos lucas, y al final mira su progra-ma... Si no se la castiga, como sucede con el voto a los políticos, entonces es porque no nos hacemos res-ponsables de lo nuestro. Igual me preocupa más lo que dicen que lo que cobran. El mensaje que le mandan a la gente.

LOS CUATRO

Por Carlos Polimeni

El locutor dice en off: "Esto se llama pelota" y el muñe-quito simpático vestido como con un pijama supersónico le respon-de, con carita de ángel: "Ti, peo-. El muñequito simpático tiene pijama supersónico amarillo y eso lo convierte de inmediato, a ojos de su público, en Laa-Laa. Sus compañeros de aventuras en el planeta Tierra se llaman Tinky Winky, que es violeta, Dipsy, que neta es verde, y Pó, que es rojo. Cualquier lector/a padre o madre de ni ños de entre uno y cuatro años sa be, o debería saber, algo que al res-to del mundo ni le va ni le viene: que Tinky Winky, Dipsy, LaaLaa y Pó son los Teletubbies. Y que "Los Teletubbies" es un programa sin antecedentes rastreable historia de la televisión. De hecho presupone a bebés, lactantes y criaturitas de menos de 90 centímetros instalados delante de su electrodoméstico favorito.

Los Teletubbies viven en la televisión argentina por cable desde enero (en Discovery Kids a las 8.30 10.30 de lunes a viernes, y a las 8.30 y a las 10 los sábados y domingos) y en la de aire desde esta semana (en Azul Televisión, a las 12 de lunes a viernes). Los Teletubbies protagonizan el primer programa del medio siglo de historia de la televisión pensado para chicos que todavía no hablan, es tán aprendiendo o dan sus primeros pasos en el mágico mundo del idioma. Que hablen en media len-gua, como la mayoría de los propios espectadores, hubiese levantado polémicas inagotables hace veinte años. Hoy, a pocos se les ocurre pensar que los chicos no distinguen entre esa ficción y la vida real. Son los padres de los chicos los que deben hablarles correctamente, no los personajitos de fic-

Así como Laa-Laa tiene pelota, Tinky Winky tiene una cartera, Dipsy un sombrero y Pó una pati-neta. Viven en un paraje ideal, lle-no de césped, de cielo, de buenas ondas, por el que desfilan, como en cámara lenta, anima-

les extraños, y podero-sos, que se llaman de forma muv rara: elefantes, jirafas, rinocerontes, hipopótamos, itortuflamencos La vida de los cuatro transcurr en un mundo en que el tiempo no parece existir, al menos en forma de urgencia. Sí, está claro: Tinky Winky, Dipsy Laa-Laa, y Pó



SENSACIONAL EXITO

EXCELENTE - EL CRONISTA

XXXX MUY BUENA - CLARIN

8 PUNTOS - PAGINA 12

POROTU

Norman Briski Susy Evans Maria José Gabin **Eduardo Paviovsky**

de Eduardo Paviovsky Dirección: Norman Briski

Teatre Calibar México 1428 PB Viernes y Sábados 21 hs Reservas al 4381-0521



HEROES DE UN PROGRAMA NO APTO PARA MAYORES DE 4

Winky, Dipsy, Laa-Laa y Po

Llegaron en enero a la televisión por cable v esta semana saltaron al aire, "Los Teletubbies" son el primer programa de la historia pensado para bebés v chicos en edad preescolar. El negocio ya desembarcó en las jugueterías.

son como cuatro chicos de entre dos y tres años sin demasiado sentido de la propiedad privada, por eso no pelean. Perdón: tres chicos. Pó, el de la patineta, es menor. Es como de un año y ocho meses, a ojo de buen cubero. Un poco más chichichito que sus compañeros en la aventura de descubrir el mundo. En conjunto, son bastante más simpáticos, pero también notoriamente más herméticos que sus posibles competidores en el ima-ginario de los bebés e infantes menores del fin del siglo XX, los Bananas en

Pijamas. Tinky Winky Dipsy, Laa-Laa y Pó vienen de otro planeta, en teoría, y eso explica tanto



Los Teletubbies caminando por su mundo, lleno de sorpresas. Vistos desde su perspectiva, un elefante es un misterio, Enorme

nas que decoran sus cabezas como sus orejas a lo Spock. No por eso, exactamente, tienen en sus pancitas pantallas de televisión que, de vez en cuando, se iluminan con risas de bebés. Los bebés sonríen cuando los

Teletubbies cantan, juegan y bailan en su Teletubbylandia, un patio tecnológico donde la magia existe.

Eso prueban las apariciones de Tubby Toast, una tostadora, del Tubby Custard, un postrecito y de Noo-Noo, una concienzuda y cómica aspiradora. Otras veces, esas pantallas de las panzas teletúbbicas son vistas por chicos de carne y hueso, reales, que aparecen como interactuando con los cuatro especímenes, recordando de paso a los mini espectadores que hay por lo menos dos mundos en el mundo. En uno todo es teletúbbico, y en el otro las cosas son más normales. Sobre todo por el lado de las vestimentas

Los bebés que aparecen en las pancitas teletúbbicas son, en teoría, personitas de distintos países del mundo. Es que el show teletúbbico, originario de Inglaterra, y de ahí trasla-dado con enorme éxito a Estados Unidos, se ve en más de media América latina: Brasil, Bolivia, Chile, Colombia, República Dominicana, Honduras, México, Nicara-gua, Paraguay, Panamá, Perú, Venezuela y Uruguay. Los Teletubbies fueron creados por dos especialistas de la empresa britá-

nica Ragdoll Productiones, Anne Wood yAndrew Davenport. La empresa trabaja en el rubro de los programas educativos para niños desde 1984 y ha recibido todo tipo de premios internacionales. Por Los Teletubbies ganó el BAFTA (equivalente al Grammy de los EE.UU.) a la mejor serie para niños y el primer premio del XXIV Certamen Internacional de Progra-más en Episodios, en Japón. Hasta ahora hay 130 episodios realizados. Los que están viéndose aquí desde que comenzó el año son los

El éxito del programa en el Rei-no Unido llevó a que el año pasado desembarcara en la televisión estadounidense, paso previo, obligado casi, a su bajada a Latinoamérica. Ahí el negocio incorporó a The Itsy bitsy Entertainment Company. Esta compañía tiene un discurso súper Heidi: dice que su "filosofía" creativa es que "para tener la libertad de aprender, los niños deben tener la libertad de soñar". Es obvio, con sólo entrar a una juguetería argentina o una casa de la gran cadena de videos, que en base al éxito televisivo se montó un negocio gigantesco. Los Teletubbies de paño valen entre 19 y 36 pesos, según los tamaños. Los

de plástico, entre 12 y 19. Un mínimo conocedor del rubro sabrá que esto bien puede ser sólo el co-mienzo de todo, amigos. Acaso el próximo negocio del rubro llegue de la mano de otro programa encantador, que no está aquí en el aire pero sí en Discovery Kids: "Jay Jay avioncito", una ti-ra sobre la vida de una casi familia de aviones, cuvos personajes tienen

7.00 7-EDUCACION A DISTANCIA

9.00 7-VIVIR MEJOR.

7-EL PARLAMENTO DE LITA.

10.00 7-ASI COMO ES.

11.00 7-LA HORA DE LA SALUD. 11-DHARMA Y GREG.

12.00 2-EL GATO DUMAS.

7-ATC NOTICIAS.
9-TELETUBBIES.
11-TELEFE NOTICIAS.
13-CARAMELITO Y VOS.

2-SI LO SABE, CANTE

9-FOX KIDS. 13-KARLOS ARGUIÑANO EN TU COCI-

13.00
7-INDISCRECIONES.
9-EL PRECIO JUSTO.
11-MUÑECA BRAVA.
13-EL NOTICIERO DE SANTO.

2-RUMORES. 9-VOLVER A EMPEZAR. 11-EL SHOW DEL CHAVO. 13-ANTONELLA.

15.00
7-MAURO VIALE.
9-VENITE CON GEORGINA.
11-CORAZON SALVAJE.
13-COMO VOS Y YO.

13-COMO v. 15-30 2-MOVETE 16-00 11-EL PRIVILEGIO DE AMAR. 43-LEONELA.

7-CYBERPIBES. 9-HABLEMOS CON LIA. 11-LOS SIMPSONS. 13-AMIGOVIOS.

10.00 2-GENTE QUE BUSCA GENTE. 7-TARDES EN PIJAMAS 9-BAYWATCH.

11-CHIQUITITAS. 13-CAMARA DEL CRIMEN.

2-AMERICA NOTICIAS.

7-VEREBO TV. 9-AZUL NOTICIAS. 11-TRILLIZOS. 13-CAUSA COMUN.

20.00 2-LIBRE-MENTE

7-ATC NOTICIAS. 9-AZUL TOON. 11-SUSANA GIMENEZ. 13-TELENOCHE.

2-1.00
2-AMERICA NOTICIAS.
7-ESTUDIO MUSICAL 1.
9-EL REY DEL GANADO.
11-EL SHOW DE VIDEOMATCH.
13-GASOLEROS.

13-GASULL... 72-00 2-YO AMO A LA TV. 7-POLEMICA EN EL FUTBOL. 9-GASALLA. 11-VERANO DEL '98. 13-CAMPEONES.

9-TOTALMENTE

11-CINE FANTASTICO: "Vengador" 13-LA BIBLIA Y EL CALEFON.



"La Biblia y el calefón" a las 23 por Canal 13.

23.30 2-ALUCINE

2-ALUCINE.

9-00

2-PERDIDOS EN EL ESPACIO.

7-ATC NOTICIAS.

9-AZUL NOTICIAS.

13-EN SINTESIS.

0.10 13-ESE AMIGO DEL ALMA.

7-MADE IN ARGENTINA





MALVINAS, EL DURANTE Y EL DES-PUES De M. Redrice Rodríguez Arias. A las 22 por Volver.

La primera emisión de una serie de nueve especiales producidos por Volver es una reflexión sobre las causas y consecuencias del conflicto. Lá forma en que los medios mostraron la guerra, el desempeño de las fuerzas armadas. el manejo de la administración radical y la política de seducción de Di Tella son los aspectos centrales en los que se detiene. El documental alterna material de archivo con entrevistas a Eduardo Van Der Kooy, Ricardo Kirschbaum, Rosendo Fraga, Rogelio García Lupo y veteranos de Malvinas.



LOS INTOCABLES De Brian De Palma

Ya se sabe: Eliot Ness está decidido a desenmascarar a Al Capone y para ello contará con la ayuda de un grupo de honestos detectives. Acción y suspenso aplicados son las claves que hicieron de esta película un clásico moderno. La escena del tiroteo cruzado en la escalera, en que Ness se las arregla para disparar y al tiempo salvar a un bebé, cuyo cochecito cae interminablemente, entre las balas es impresionante Del director de Ojos de serpiente, con Kevin Costner, Robert De Niro, Sean Connery y Andy García.



CORAZON DE DRAGON De Rob Cohen 20.15 por CineCanal.

Toda una aventura medieval: Dennis Quaid es un caballero andante que se dedica a cazar dragones, hasta que conoce a Draco, un dragón que lanza fuego y cuenta chistes, y decide cambiar de profesión. Draco, la figura central del film, fue creado por la empresa responsable de los dinosaurios de Jurassic Park, y su voz es la de Sean Connery. Nada falta en esta historia: un guerrero fatigado sin fe en los códigos caballerescos, campesinos sometidos a una tiranía v magias varias, todo servido en imponentes paisajes eslovacos



CUESTION DE HONOR

is 21 por Tele Uno.

En una unidad de la marina norte americana, muere un cadete. Todo indica que se trata de un caso de atropello de sus superiores. Una teniente lleva adelante la investigación, en un ambiente misógino. La acompaña un abogado naval a quien los temas de conciencia parecen importarle poco. A medida que el juicio progresa, ambos se comprometerán en la tarea de poner en evidencia el funcionami to de la institución militar. Un ale gato contra la obediencia debida, con Jack Nicholson, Tom Cruise y Demi Moore, entre otros



Por Fernando D'Addario

Acumula 60 años con la música de proyección folklórica y apenas rozó el escenario de Cosquín a partir de un par de invitaciones de músicos amigos. Pero teniendo en cuenta el estado de las cosas en la música popular argentina, esta aparente asimetría entre excelencia artística y reconocimiento oficial no es más que una dignificación para Eduardo Lagos. Además de ser médico, ex arquero de fútbol y ex periodista, este hombre de 69 años criado en la Capital Federal es un alegre ignorante de su importancia dentro de un terreno artístico tan ambiguo como ingrato: la vanguardia folklórica Pero mucho más que eso, ha sido tes-tigo de la evolución de la música popular argentina y latinoamericana en las últimas cuatro décadas, y partícipe directo -aunque en las tinieblasde la retroalimentación con otros géneros, como el jazz, la bossa nova y la música clásica. Sin embargo, hace un año y medio que no toca, inercia injusta que será quebrada esta noche en La Scala de San Telmo (ver recuadro).

'No toco muy seguido, pero tampoco hay dónde ni con quién, salvo los amigos de siempre -reconoce en la entrevista concedida a Página/12-. A veces también me preguntan por qué grabé tan pocos discos. Y la verdad es que nunca me llaman para grabar. Pero además, jamás tuve la sensación de formar parte de algo, o de estar empezando una corriente musical o algo por el estilo. La música siempre fue para mí un hobbie. Un hobbie hermoso. Ser médico me favoreció. Es más, me salvó, porque nunca necesité vivir de la música

-¿Cree que su música podría tener mayor difusión?

mire, si ni en la época del boom folklórico, en los 60, difundían lo que yo hacía. Yo me acostumbré a que el folklore comercial anduviera por un camino y yo por otro,

Piazzolla: "Decía que lo único que rescataba del folklore era la música de Raúl Barboza y la mía. Creía que al folklore le faltaban armonías modernas".

así que nunca me preocupé. En 1955 tenía un trío, que se llamaba "Juárez-Quiroga-Ríos". Ninguno se llamaba así, y yo venía a ser Ríos. Era un dúo vocal y yo. Algunos de los arreglos vocales luego fueron tomados por el Dúo Salteño, pero de eso se acuerda muy poca gente, creo que sólo noso-tros tres nos enteramos.

-¿Escapar del formato conven-cional del folklore era una búsqueda intuitiva o seguía ese camino por una cuestión estrictamente técnica de formación musical?

-Mi objetivo en la vida era tocar como Adolfo Abalos. Y recién pude tocar otras cosas cuando me resigné a que nunca iba a poder tocar como él. La telúrica que él maneja yo jamás podría adquirirla. Entonces yo, que tocaba paralelamente Bartok, Bach, y esas cosas, empe-cé a concebir la posibilidad de incorporar ese bagaje a mi música.

Eduardo Lagos, un pianista exquisito que se resistió inexorablemente a "hacer carrera" con el arte, fue testigo de la evolución de la música popular argentina en las últimas cuatro décadas. De eso habla en esta nota.



El doctor Eduardo Lagos vuelve esta noche a los escenarios después de un año y medio de ausencia. Fue compañero de ruta de Astor Piazzolla y Lalo Schiffrin, pero sólo grabó unos pocos discos

'No me interesó ser conocido: sólo quería ser amigo de los músicos"

Así salió lo que salió... Adolfo me decía "¡qué atrevido!"

-Era de esperar que los tradicionalistas no gustaran de su música. Pero ¿y los más progresistas, co-mo Atahualpa Yupanqui?

–Una vez, estando en la casa de

Yupanqui, tuve el honor de tocar el piano. Yo tenía 15 años y le mostré al maestro una de mis composiciones. Después de escucharme con atención, y con toda amabili-dad, don Ata me dijo: "Y pensar que con mucho menos trabajo po-día haber hecho una zamba...".

Era difícil Atahualpa.

-Pero yo no me podía quejar. A otros les fue peor. Una vez le dijo a Manolo Juárez: "Ni en la más negra de mis pesadillas hubiera imaginado un arreglo como el que usted le hizo a 'Piedra y camino'''. Y a Los Anda-riegos se los encontró y les preguntó: "¿Ustedes son los que me pavi-mentaron el 'Camino del Indio'?".

¿Usted fue testigo de la llegada

de la bossa nova a Buenos Aires?

-En realidad, yo conocí a tipos que estaban mucho antes de que naciera la bossa nova. A Os Cariocas, por ejemplo. El mejor grupo vocal que haya tenido Brasil. Yo los cono-cí en los años 40. Venían acá y nadie entendía nada. Muchos años después eran uno de los números fuer-tes de 676, el boliche que estaba de onda entre los modernos. Bah, entre los snobs. La gente que se presumía culta y moderna iba ahí y no entendía nada de lo que escuchaba, pero quedaba bien. Astor Piazzolla tocaba allí, y siempre me invitaba para que yo fuera. Y yo le decía que no podía, porque ellos tocaban muy tarde, y yo a las 7 de la mañana tenía que entrar a trabajar al hospital.

¿A Piazzolla le gustaba el fol-

-No, no le gustaba nada. El decía

que lo único que rescataba del folklore era la música de Raúl Barboza v la mía. Decía también que al folklore le faltaba armonía moderna. Y en ese momento tenía razón, aunque la historia se encargó de demostrar que, más allá de lo que hizo Astor, el folklore tenía más posibilidades de renovación que el tango. Esto se debe más que nada a una cuestión técnica. Es más difícil improvisar cuando hay polifonías, como ocurre en el tango. En el folklore las posibilida des son infinitas, y creo que yo me

Comentario: "El Mono Villegas me decía: 'Vos tocás así porque sos un pianista de jazz frustrado'. Nunca quise averiguar si era una crítica o un elogio".

aproveché de esa impunidad que implica el no tener que rendirle cuentas armónicas a nadie.

Es por eso que se lleva tan bien

con los músicos de jazz?

-Me llevo bien y no sé por qué. Muchas veces intenté tocar jazz y lo que me salió fue siempre espantoso. El Mono Villegas me decía: "Lo que pasa es que vos tocás así porque sos un pianista de jazz frustrado". Nunca quise averiguar si era una crítica o un elogio. Así que me quedé con la proyección folklórica, lo cual no significa que no me gusten ni el jazz, ni la bossa, ni la música clásica. Al contrario. Si a mi casa venían todos y se armaban cada zapadas... -¿Quiénes por ejemplo?

-Una vez me llamó Astor a la 1 de la mañana. Yo estaba durmiendo. Y me dijo: "Varnos para tu casa". Cuando llegaron me quería morir. Era una patota: Vinicius, Dorival

Caymmi, el Cuarteto Zupay, Chico Novarro, Horacio Ferrer. Después de varios whiskies, Vinicius sólo decía saravá", sentado en cuclillas mientras una mujer lo miraba raro. Dorival fue a dejar a su mujer a un hotel volvió. "¿No posso cantar?" preguntaba en medio del despelote...

-También se dice que Piazzolla

grabó un disco en su casa.

-Claro, fue un ensayo, en 1960 y se llamó, como corresponde, Ensayos. Yo en una época tenía en Martínez una casa sonoramente muy especial, porque tenía techo de paja y paredes de adobe. Se vino una noche con el Quinteto. Colgué un micrófono de una lámpara, y les pedí a los músicos que se juntaran todo lo que pudiesen, como si se tratara de una foto, porque mi grabador monofónico no me inspiraba confianza. De eso salió un disco de puta madre, rescatado por Radoszinsky después de la muerte de Astor.

¿Nunca hizo alguna concesión artística?

-Sí, pero no por interés, sino por diversión. En pleno auge del Club del Clan, teníamos un grupo vocal, Los 4 Fuegos. Nos hicieron grabar en un compilado del Club del Clan, llamado Siguen las explosiones, junto con Violeta Rivas, Marty Cosens, estaban todos. No sonábamos mal. Me acuerdo que Ricardo Mejía, director artístico de RCA, tenía una teoría muy curiosa: "El Club del Clan se lo vendo a las mucamas. Y de paso, a ustedes se los encajo a las patronas". No nos fue mal. Me acuerdo, inclusive, de haber firmado autógrafos. Pero el momento de mayor esplendor fue otro.

-¿Cuál? -En 1953, cuando armamos una orquesta con Lalo Schiffrin y otros amigos y tocamos como conjunto es-

ropa. Tocábamos para pagar el viaje. Yo era el pianista suplente. Fue muy lindo. Llegamos a París y nos instalamos, pero nos estafaron y me tuve que volver. Lalo se quedó.

-Pasaron 45 años de esa anécdo-

ta. ¿Alguna vez soñó con pertene-cer al otro folklore, al de los festivales y el aplauso masivo?

-Nunca me interesó ser conocido. Yo sólo quería ser amigo de los músicos, y aquí estoy. Para mí, el prestigio es mucho más importante que la fama.

Un toque de distinción

El regreso de Eduardo Lagos a los escenarios, que se concretará esta noche en la Scala de San Telmo, está enmarcado en el ciclo "De aquí en más", organiza-do por el músico Guillo Espel. Lagos, cuyo último CD, grabado con Jorge González y Pocho La-pouble, fue editado en Estados Unidos bajo el nombre Spicy ("si nos llegan a confundir con las Spice Girls es probable que vendamos muchos discos, pero después nos van a querer matar dice el músico) se presentará esta vez con Rodolfo Sánchez (percusión) y César Angeleri (guitarra). En el ciclo, el común denomina dor es la calidad de los intérpretes. De acá hasta agosto, algunos de los artistas participantes serán: Marcelo Perea, excelente pianissantiagueño (18/6), María José Albaya (9 de julio), Grupo Vocal Refusilo (16/7), Oscar Alem-Hamlet Lima Quintana (23/7), Grupo Albahaca-José Ceña (22/8) y Oscar Cardozo Ocampo (27/8)

Miércoles 19 hs. "El Ensamble" "EL BAJO" Bar & Petit Resto Con Mario Bevilaqua blues & jazz Desayunos y Almuerzos dde. 8 hs. Jueves 19 hs. Zinagra's jazz quartet De noche Tragos & Delikattessen Viernes 19 hs. Millán Blues Acústico **TANGO JAZZ & BLUES** 00 hs. "La Percanta & Swings Boys" 25 de Mayo 743 (BS. AS.) **SABADOS 19 DE JUNIO** JAVIER MARTINEZ (MANAL) entrada \$ 6 AL FRANCOVIK, DANIEL SARALEGUI y músicos invitados.





PETER HANDKE, UN PROVOCADOR NATO

La guerra teatral

El dramaturgo austríaco acaba de estrenar una obra en la que defiende abiertamente a Milosevic, mientras llama a quienes lo critican "banda de imbéciles" y "siervos de la OTAN".

Por Guillermo Piro

Los crímenes de Milosevic no consiguieron todavía persuadir a Peter Handke de que está del lado equivocado. Felizmente para él no existe todavía un Nuremberg de la literatura, ya que sin duda sería condenado. No sólo por sus ideas desprejuiciadamente contracorriente, abiertamente escandalosas, políticamente incorrectas, sino también por agravio a la corte, en el caso de que ésta estuviera formada por críticos literarios y periodistas culturales, la mayoría de los cuales acepta de buen grado que los escritores estén contra la corriente, siempre y cuando no exageren.

Pero Peter Handke, con su postura sobre la situación en los Balcanes y el estreno, el miércoles, de una obra teatral que defiende a Mi-losevic, exageró. Y no es la primera vez. Nacido en Griffen, Austria, en 1942, publicó su primer libro, Bienvenida al consejo de adminis-tración, en 1963. Escribió obras de teatro como Insultos al público y El pupilo quiere ser tutor. En 1966 publicó su primera novela, Los avispones, a la que siguieron El temor del arquero ante el tiro penal, Carta abierta para un largo adiós y La mujer zurda, entre muchas otras. Colaboró con el director de cine Wim Wenders escribiendo los diálogos de Las alas del deseo y Tan lejos, tan cerca. En 1996 publicó Un viaje de invierno por Danubio, Save, Morava y Drima y Justicia para Serbia, generando una polémica espectacular en el ámbito intelectual europeo.

En ese libro Handke libra de culpa y cargo a los serbios por el ini-cio de la guerra de los Balcanes, pone en duda la veracidad de las matanzas e insulta a los corresponsales de guerra que vivían en Sarajevo convencido de que manipulan la información, publicando textos y fotografías que sólo mostraban el sufrimiento de los bosnios y los cro-atas. A ese libro siguió Apéndice de verano a un viaje de inviérno, en el cual relata otro viaje a Bosnia y vuelve a intentar hacer justicia al pueblo serbio, al que considera, si no inocente de la guerra de los Balcanes, injustamente tratado por la prensa internacional. Desde entonces no ha dejado de llamar a los periodistas y reporteros gráficos "ban-da de imbéciles", "siervos de la OTAN" y "escuálidos desequilibrados ávidos de poder".

Este año Handke fue dos veces

Este año Handke fue dos veces a Serbia: la primera vez a fines de marzo, poco después del comienzo de los bombardeos: estuvo cuatro días en Belgrado viendo los fuegos artificiales de los ataques nocturnos. La segunda vez a fines de abril, cuando pasó seis días viajando entre Belgrado y Kragujevac, la ciudad donde surgía la más importante industria automovilística serbia.

Nadie se sorprende entonces si la prensa alemana y austríaca, pero también la francesa, la italiana y la española, se desata cada tanto contra este escritor. Todos se han vuelto a-calzar los guantes con la aparición en Alemania de su nue-

vo libro, una obra teatral titulada Viaje en canoa o el drama del film sobre la guerra, publicado por Suhrkamp Verlag en mayo. Allí narra la historia de dos directores de cine, que en el comedor de un hotel perdido en el corazón de los Balcanes tratan de realizar un film sobre la guerra —"la última, por ahora"—, diez años después de las matanzas. Los dos escuchan testimonios de todo tipo y especie —el de un historiador, un cronista, un guía turístico, un hombre que vive en el bosque, un detenido, un griego—, en base a los cuales pretende construir la historia. Cada uno de ellos evoca su guerra. Cuenta el

Furia: "Estos criminales de la OTAN son hippies fracasados. Los antiserbios son tan insoportables para mí como los antisemitas en su peor época".

cronista: "Yo maté. Fui yo quien cubrió con cemento a una madre y a su hijo, que todavía estaban vivos". Dice el guía turístico: "Me acuerdo cuando vivíamos bien aquí, todos amigos, y juntos festejábamos matrimonios sin importar a qué grupo étnico pertenecían". Dice el historiador: "¿Qué dice?, ese asunto de pluralismo étnico feliz es una estupidez para los turistas que llegan de las capitales de Occidente. Aquí nos odiábamos entre vecinos".

Con una voz que parece tener alguna reminiscencia con la del propio Handke, el griego se la toma con las "hienas de la ayuda humanitaria" y con los "dictadores de la actualidad", eufemismo con el que el propio Handke designó alguna vez a los periodistas. Finalmente, los dos directores, confundidos por los testimonios discordantes, por los demasiados modos en que son narrados los mismos hechos, renuncian al proyecto del film sobre la guerra. "Esta historia es todavía demasiado reciente para poder ser contada", dice sabiamente uno al otro.

El miércoles, en el estreno de la obra en el Burgtheater de Viena, había una gran expectativa, no sólo porque hasta el último momento Handke amenazaba con retirar su obra si la prensa seguía atacándolo, sino porque databan de pocos días algunas consideraciones suyas sobre algunos gobiernos europeos -el alemán especialmente-empeñados en seguir los bombardeos. "Estos en seguir los bombardeos. criminales –dijo– son hippies fra-casados; forman parte de la generación que cantaba 'Hagan el amor, no la guerra'". Para concluir dicien-do: "Los antiserbios son tan insoportables para mí como los antisemitas en su peor época". Los asis-tentes al estreno de la obra aplaudieron de pie. No así los críticos: según el diario Die Zeit, la obra es 'una mezcla de antimoral posmoderna y misticismo reaccionario". Para el Frankfurter Rundschau se trata de una "manipulación de la realidad, un escándalo moral, estético y teatral en vistas de la tragedia en los Balcanes". Más moderada, la revista Theater Heute admitió que, a pesar de todo, ésta es la única pieza que refleja en el teatro la trage-dia de los Balcanes.

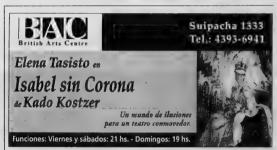
De cualquier forma, no faltan aquellos que ven en Handke al poeta capaz de entrar en contacto con la esencia del dilema, que dejando de lado las cuestiones retóricas con las que siembra su furioso discurso se anticipa a la tragedia, viendo aquello que el que no es poeta no



Handke parece librar una batalla contra la prensa internacional.

Asegura que los corresponsales extranjeros manipulan la información.

consigue ver. Después de dos meses de guerra, con demasiadas bombas que cayeron sobre objetivos equivocados y con la perspectiva de un país reducido a la miseria por, al menos, cien años más, cuando el resultado de la intervención de la OTAN es sin ninguna duda negativo, la tesis que Bismarck formulaba hace poco más de cien años -"Dejen que en los Balcanes se masacren los unos a los otros" – parece la más acertada: la situación es peor que si nunca nadie hubiese intervenido. Y en eso Handke parece tener razón.



EL SAMOVAR DE RASPUTIO

Valentín Cora Trío

SABADO 12

Napo y La Samovar Blues Trío

_0 0 M I N 6 0 13 (a partir de las 20)

Zapada de Blues y Pizza

Del Valle Iberlucea 1251 - Caminito - Tel.: 4302-3190



Fiestas de: cumpleañosdespedidas-casamientos egresados

LLAMAR AL 4334-2155
¡¡PRECIOS SUPER ACCESIBLES!!

FLADEM-AR

Foro Latinoamericano de Educación Musical

JORNADAS DE MUSICAS DEL MUNDO

destinado a docentes, músicos y público en gral. Músicas de Africa - India - Japón España y el mundo sefaradí

12 y 13 de junio

nformes

Universidad CAECE Av. de Mayo 1400 4521-4040 4790-6804 4864-0154



Música a la carta

De un tiempo a esta parte está apareciendo una gran ariedad de lugares no tradicionales para escuchar música. Desde lugares que juntan las funciones de disquería, bar y restaurante hasta librerías/café. Uno de ellos es el restaurante Cala Bistró, en Soler 4065, donde todos los martes a las 21 tocan dos intérpretes excelentes. El dúo integrado por la flautista Sandra Aquaviy la arpista Lucrecia Jancsa (ambas forman parte de la Orquesta Sinfónica Nacional) toca allí adaptaciones para esos instrumentos de obras de Bizet, Mozart, Saint-Säens, Chopin, Fauré, Verdi, Puccini y Satie, entre otros.

Larga vida al siglo XX

El grupo l. v. está conformado por los compositores Manuel de Olaso, Cecilia Arditto y Sergio Bové y la directora Mónica Opanski. El próximo concierto de l. v. será este martes 15, en el Auditorio de la Recoleta, y allí estrenarán, además de obras propias, Viento del este, para flauta, clarinete, dos violines, viola, contrabajo y guitarra amplificada, de José Pablo Simoniello.

Solista de lujo para empezar el ciclo de la Camerata Bariloche

La decana de las orquestas de cámara argentinas inaugura el lunes un abono a siete conciertos en el Teatro Colón.

Por Diego Fischerman

La cantante Frederica Von Stade es capaz de ir de Monteverdi a Jerome Kern, ó de Richard Strauss a Ginastera. En 1981 deslumbró al público de ópera porteño como Sesto, en La clemenza di Titto de Mozart. Hace cuatro años, regresó para dar tres recitales en el Colón, con los que confirmó sus excepcionales características como intérprete. A partir del 22 de este mes se-rá una de las protagonistas de la esperada Pelléas et Mélisande -de Debussy y basada en un texto de Mau-rice Maeterlinck- que se repondrá en ese teatro con dirección musical de Armin Jordan y régie de Jorge Lavelli. Mientras tanto, luego de haber actuado el lunes pasado como solista junto a la Filarmónica de Buenos Aires, será la estrella invitada en el primer concierto del ciclo de siete conciertos que la Camerata Bariloche iniciará el próximo 14 en esa misma sala.

El programa elegido por Flicka, como se la llama cariñosamente en el mundo de los operómanos, es al-

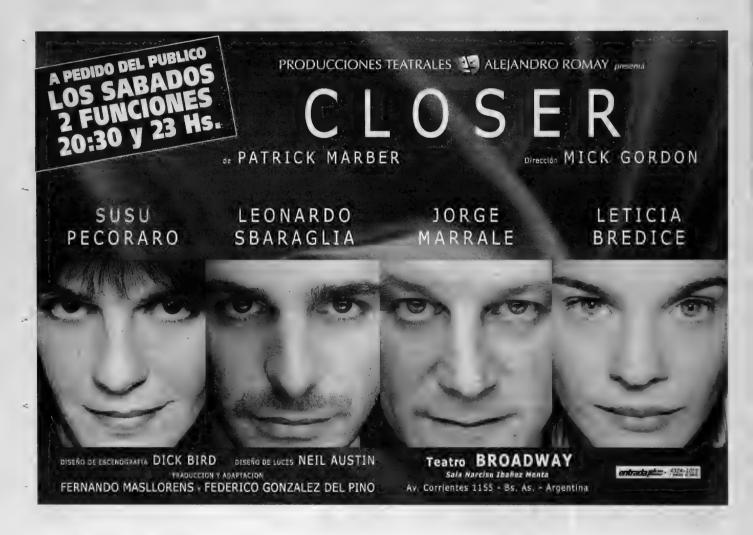
go así como la especialidad de la casa: las arias de Sesto en La clemenza di Titto y de Cherubino en Le nozze di Figaro. El estilo de Mozart, en que el brillo y el virtuosismo suelen acompañar miradas complejas, contradictorias y tridimensionales acer-ca de los personajes, le viene como anillo al dedo a una cantante que disfruta con las complejidades, que se siente tan cómoda en una comedia musical como en Debussy o en la obra de un autor contemporáneo y cuyo único reparo antes de abordar una composición nueva es "que me guste y que pueda cantarla bien". El programa se completará con la decana de las orquestas de cámara argentinas tocando la Suite Holberg y Dos melodías elegíacas del noruego Edward Grieg y la Suite Nº 3 para cuerdas de Ottorino Respighi.

Este ciclo de la Camerata Bariloche continuará el miércoles 14 de julio con un homenaje a Felix Mendelssohn. Allí tocarán el Octeto en Mi Bemol Mayor, el Concierto para violín y cuerdas en Re Menor—donde Fernando Hasaj actuará como solista— y la Sinfonía "Suiza". El lunes



3 de agosto, la Camerata hará el Concerto Grosso Op. 6 Nº 10 de Händel (los solistas serán Hasaj, José Bondar y Víctor Aepli), la Serenata para cuerdas de Edward Elgary el Concierto para guitarra y orquesta de cuerdas de Malcolm Arnold. El cuarto concierto, el 13 de setiembre, tendrá como solistas al oboista Andrés Spiller y al violinista Pablo Saraví y el repertorio incluirá la Serenata nocturna de Mozart, el Concierto Nº 3 para violín y orquesta, el Concertino para oboe y cuerdas de Brenno Blauth y el notable Divertimento de Béla Bartók. Johann Sebastian Bach (Concierto Brandeburgués Nº 3),

Haydn (Concierto para violoncello y orquesta -con la actuación de Arto Noras-), Johannes Brahms (Valses de amor) y Niko Skalkottas (Cinco danzas griegas) serán los compositores homenajeados en el sexto concierto, el 11 de octubre mientras que el último del ciclo, el 15 de noviembre, contará como solista al célebre comista Hermann Baumann en uno de los conciertos para ese instrumento escritos por Mozart. El resto del programa lo conformarán la Sinfonía Nº 29 de ese autor, el Noctumo para cuerdas Op. 5 de Jan Sibelius y la Serenata en Mi Mayor Op. 22 de Antonin Dvorak.



MERYL STREEP, PROTAGONISTA DE "BAILANDO ENTRE SUEÑOS"

Con Irlanda en la sangre

El film de Pat O'Connor canta loas a la gente y las tradiciones irlandesas, intentando en vano disfrazar que su origen es una obra de teatro.

BAILANDO ENTRE SUEÑOS

(Dancing at Lughnasa), Irlanda

Dirección: Pat O'Connor. Guión: Frank McGuinness, basado en la obra teatral homónima de Brian

Intérpretes: Meryl Streep, Michael Gambon, Catherina McCormack, Kathy Burke, Sophie Thompson, Brid Brennan.

Estreno de ayer en los cines Monumental, Gaumont, Santa Fe.

Por Luciano Monteagudo

"La modestia es todo en una mujer", insiste la recatada Kate Mundy (Meryl Streep), maestra de grado hasta en su propia casa. Corre el año 1936 y en Donegal, un pueblito perdido de Irlanda, ella y sus cuatro hermanas sobrellevan tiempos difíciles. Kate es la cabeza de una familia sin hombres y hace todo lo que puede por ahuyentar el hambre y mantener la rectitud del hogar. Agnes (Brid Brennan) tiene el gesto grave, ensombrecido por una vida sin futuro. Rose (Sophie Thompson), en palabras de sus hermanas, es "simple", un eufemismo con el que ocultan su retraso men-

tal. Maggie (Kathy Burke) por su parte sabe que no le queda más remedio que tomarse la vida en solfa y mitigar su angustia fumando—mal que le pese a Kate—un cigarrillo tras otro. Finalmente, Christine (Catherina McCormack) se siente culpable por haber tenido un hijo siendo soltera, pero hace tiempo ya que sus hermanas la han disculpado y que adoptaron al pequeño Michael como la mascota de la familia.

A partir de este colorido gineceo, el director Pat O'Connor continúa cantando loas a la gente y a las tradiciones de Irlanda, un poco a la ma-nera en que ya lo había hecho antes en Círculo de amigos, con pequeñas historias de vida reveladoras de los rituales domésticos de una comunidad. Bailando entre sueños es, antes que nada, un film de personajes y, como tal, O'Connor le dedica a cada uno de ellos un "aparte", a la manera teatral, para que todos tengan la oportunidad de contar un poco su historia y, al mismo tiempo, permitir el lucimiento -excesivo, en el caso de Mrs. Streep- de sus intérpretes. De hecho, el film está basado en una obra de Brian Friel, de éxito en los escenarios de Irlanda, y esa raíz teatral es



Meryl Streep, la hermana mayor al frente de la familia. "La modestia es todo en una muier", insiste su personaie.

evidente en la construcción dramática de Bailando entre sueños. Ya se sabe, airear un texto no siempre asegura una feliz traslación cinematográfica, sino apenas un mero disfraz, como aquí son las imágenes de postal con que el director pinta la idíli-

ca cabaña de la familia Mundy.
Es más, se diría incluso que los mejores momentos del film, los más auténticos, los menos forzados, son
aquellos que se desnudan como claramente teatrales, en los que se produce la chispa de un enfrentamiento
entre esas mujeres sin hombres. O
casi. Allí está, para conseguir el toque romántico, la aparición de Gerry
(Rhys Ifans), el padre de Michael y

de quien Chris sigue perdidamente enamorada, a pesar de que sabe que él es un alma libre y que sólo pasa por la casa para despedirse antes de partir nuevamente. Por su parte, el toque poético lo aporta el Father Jack que compone sin dificultades el gran Michael Gambon (el mismo de The Singing Detective, de Dennis Potter), un párroco excéntrico, recién llegado de las colonias africanas, donde aprendió una concepción diferente del mundo, que el film se encarga, no sin torpeza, de subrayar.

DECLARACION El tribuna

El tribunal de Charly



Finalmente, Charly García se presentó ayer a declarar en los Tribunales de Tucumán. El músico tiene abierta una causa por presunta estafa, iniciada a partir de la denuncia del empresario Miguel Angel Lazarte, organizador del show que García iba a brindar el 12 de setiembre de 1998 en el club Caja Popular de San Miguel de Tucumán, y al que García no se presentó. La ausencia del músico a la nueva fecha que se había fijado llevó al empresa rio a realizar una presentación judicial: así, y tras faltar a la primera audiencia, García concurrió al Palacio de Justicia tucumano para prestar declaración ante el fiscal Carlos Albaca, sin que trascendiera el contenido de esa presentación. A la salida, Charly dijo estar "decepcionado e indignado" por el juicio, y aseguró que "todo se va a aclarar", mientras abo-gados y funcionarios pugnaban por un autógrafo.

"TRES VERANOS", SEGUNDO LARGOMETRAJE DE RAUL TOSSO

Las ilusiones perdidas del año '73

TRES VERANOS

Argentina, 1999.

Dirección y guión: Raúl Tosso.
Intérpretes: Esteban Prol, Nicolá
Scarpino, Facundo Santarelli, Gonzalo Rey, Pompeyo Audivert, Albert Busaid, Roberto Carnaghi, Carolina Pa-

Estreno de ayer en los cines Cosmos 1, Complejo Tita Merello.

Por Horacio Bernades

Si inmediatamente después de la recuperación democrática el cine argentino frecuentó los años oscuros de la represión, el período inmediatamente anterior –ese abanico caliente que se abre el 25 de mayo de 1973 y se cierra, terriblemente, el 24 de marzo del 76- había sido escasaabordado. Tres veranos, se gundo film de Raúl Tosso después de Gerónima, se planta exactamente en ese momento histórico. Yendo directamente al corazón del asunto, el film (estructurado como un largo y por momentos confuso flashback) arranca el mismísimo día de la asunción de Cámpora, cuando cuatro amigos se separan. Con su vincha de colores argentinos. El Pimpi se va a la plaza, entre saltos, gritos y canciones, mientras los otros parten, con parecido entusiasmo, hacia una playa. No es que vivan de espaldas a la Historia, sino más bien en su periferia.

Con Nos habíamos amado tanto como posible modelo, Tosso apunta a contar la época desde ese microcosmos que se quiere representativo. En él, los amorfos adolescentes, las bromas entre los amigos y la iniciación sexual no dejarán de cruzarse con lo que está más allá de esos límites. Y que llega hasta allí como en oleadas, tanto a través de los noticioros de TV como en la presencia de un personaje (el Pimpi) que funciona como bisagra entre la historia chica y la otra, esa que se escribe con hache mayúscula. También a la manera de aquel film de Scola, el realizador elige para su relato un formato de comedia dramática, que deri-

vará lisa y llanamente a la tragedia cuando asomen las primeras sombras de la represión.

Formado en el cine documental, Tosso se acerca a su material con minucia casi arqueológica. En sus mejores momentos, *Tres veranos* logra ser una foto de época. Ese es también su límite, ya que, cuando esa foto se pone en movimiento, el relato trastabilla entre tiempos mal resueltos (se pasa del 25 de mayo al 20 de junio como si fuera de la noche a la mañana), una cámara que en más de una ocasión parecería no saber qué mostrar y los consabidos lugares comunes que son ya como un reiterado *déja-vu* del cine argentino, desde el fascista cotidiano de Roberto Carnaghi hasta el monstruoso parapolicial a la medida de Pompeyo Audivert.











cine

ALMA MIA Dir.: Daniel Barone, con Araceli Bablo Echarri, S/R.

Av. Corrientes 1565, Tel.; 4374-2113, A las 14, 16, 18, 20,30 v 22,50 hs.

AMOR PROHIBIOO Dir.: Marshar Herskovitz, con Catherine McCormack y Rufus Sewell. P/16. Normandle II Lavalle 855. Tel.: 4322-1000. A las 14, 17, 19.30 y 22 hs. Sáb.

APRENDIENDO A VIVIR
Dir.: Garry Marshall, con Juliette
Lewis y Diane Keaton. P/13.
Monumental III
Avalle 780. Tel.: 4393-8865. A
las 14.40, 17.20, 20 y 22.50 hs.

Sáb. y dgo. trasn. **Atlas Santa Fé I** Assanta Fé 2015. Tel.: 4823-7878. A las 14.10, 17.10, 19.50 y 22.30 hs. Sáb. y dgo. trasn.

APRILE (Italia). Dir.: Nanni Moretti. S/R. Lorca II Av. Corrientes 1428. Tel: 371-Lorca II Av. Corrientes 1428. Tel.: 371-5017. A las 14.10, 16.05, 17.50, 19.45, 21.25 y 23.05 hs.

BABE 2 (F) chanchito en la ciudad). (El chanchito en la cludad). Los Angeles I Av. Comentes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 12.50 y 14.30 hs. En castellano. S/R.

BAILANDO ENTRE SUEÑOS Connor, con Meryl

Gaumont I Av. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050. A las 12.50, 14.45, 16.50, 18.55, 21 y 2.05 hs. Monumental II Lavalle 780. Tel.: 4393-8865. A las 13.40, 15.50, 19.30, 20.40 y 22.50 hs. Sáb. y dgo. trasn. Santa Fé II Av. Santa Fe 1947. Tel: 4812-8860. A las 14, 16.30, 18.40, 20.50 y 23 hs. Sáb. trasn.

BICHOS (Una aventura en miniatura), Los Angeles III Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. S/R. (En castellano).

CELEBRITY
Woody Allen, con Kenneth Dir.: Woody Allen, con Kenneth Branagh. P/16. Premier IV Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 16.20 y 20.40 hs.

CONOZCO LA CANCION (Francia). Dir.: Alain Resnais, con Pierre Arditi. P/13.

con Pierre Arditi. P/13. **Lorange** Corrientes 1372. Tel.: 4373-2411. A las 13.45, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs. Sáb. trasn. 1.10 hs.

CRIMEN VERDADERO
Dir.: Clint Eastwood. Prl3.
Atias Santa Fé II
AV. Santa Fé 2015. Tel.: 4823-7878. A las 15.50, 16.40, 19.30
y 22.20 hs. Sab. y dgo, trasn.
Normandie III
Levalle 655. Tel.: 4322-1000. A
las 13.50, 16.30, 19.40 y 22.10
hs. Sáb. trass.

DIAS CONTADOS Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405. A las 14, 17.40, 19.30 y 23 hs. Sáb. y dgo. trasn. 0.50 hs.

EL BAÑO TURCO (Harnam), Dir.: Ferzan Özpetek, con Alessandro Gassman y Francesca d'Aloja. P/16.

Metro I Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. A las 13.45, 16, 18.15, 20.25 y 22.45 hs. Sáb. trasn.

EL DIVINO NED

Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 14, 18.20 y 22.50 hs.

EL GRAN LEBOWSKI Jeff Bridges y John Goodman.

P/16. Premier IV Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 14.10, 18.30 y 22.40 hs.

EL LADRON (Francia-Rusia). Dir.: Pavel Chukhrai. P/16. Gaumont II

Gaumont II Av. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050. A las 13.50, 16, 18.10, 20.20 y 22.25 hs.

EL PADRE (Irán) Dir.: Majid Majidi. S/R. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374 2113. A las 14.30, 18.30 y 23 hs

EL PRINCIPE DE EGIPTO

Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 16.20, 18.10, 20 y 22 hs. En castellano. S/R.

ESTACION CENTRAL

FLORES DE FUEGO (Japon), Dir.: Takeshi Kitano, con Kayoko Kishimoto. P/16. Gaumont III Av. Riivadavia 1635. Tel.: 4371-3050. A les 13.40, 15.50, 18, 20.10 y 22.20 hs. Normandie I. Lavalle 855. Tel.: 4322-1000. A las 13.10, 15.30, 17.50, 20 y 22.40 hs. Sab. trasn. Santa Fel I.

22.40 hs. Sáb. trasn. Santa Fé I Av. Santa Fé 1947. Tel.: 4812-8980. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs. Sáb. trasn.

LA EMBOSCADA (Juego de traiciones). Dir.: Jon Amiel, con Sean Connery y Catherine Zeta-Jones. P/13. Grand Splendid Av. Santa Fé 1860. Tel.: 4812-0808. A las 13.15, 15.40, 18.10, 20.30 y 23. Viernes y sáb.

trasn.*

Monumental I
Lavalle 780. Tel.; 4393-8865. A
las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y
22.50 hs. Sáb. y dgo. trasn.

LA MANZANA (Irán). Dir.: Samira Makhmalbaf. (tran), Dir.: Samira Makrimaioar. P/16. Lorca I Av. Corrientes 1428. Tel.: 371-5017. A las 13.55, 15.25, 17.10, 19, 20.55 y 22.50 hs.

LA VENGANZA Dir.: Juan Carlos Dasanzo, con Laura Novoa y Diego Torres, P/13.

LA VIDA ES BELLA (Italia), Dir.: Roberto Benigni, con Nicoleta Braschi. P/13. Normandie IV Lavalle 855. Tel.: 4322-1000. A las 13, 15.10, 17.35, 19.50 y 22.20 hs. Sáb. trasn.

LA VIDA SOÑADA (Francia). Dir.: Erick Zonca, con Natacha Régnier. P/15. Cosmos I Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405. Alas 14.15, 17.50 y 21.30 hs. Sáb. y dgo. trasn. 1 h.

LOLITA
Dir.: Adrian Lyne, con Jeremy Irons y Melanie Griffith. P/18.
Premier II
Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 15.50 y 20.10 hs.

MATRIX Dir.: Joel Silver, con Keanu Reeves y Laurence Fishbume. P/13. P/13. América América Av. Callao 1057. Tel.: 4811-3818. A las 13.50, 17, 20 y 22.40 hs. Sáb. y dgo. trasn. Atias lavalle Lavalle 869. Tel.: 4322-1936. A las 13.10, 16.10, 19.10 y 22.10 hs. Sáb. y dgo. trasn.

ML MARCIANO FAVORITO
Con Jeff Daniels y Christopher
Lloyd. (En castellano). S/R.
Los Angefes II
Av. Corrientes 1770. Tél.: 43713742. A las 13, 14.50, 16.40,
18.30, 20.20 y 22.10 hs.

PATCH ADAMS Dir.: T. Shadyac, con Robin Williams. S/R. Metro II

PLACE VENDOME (Francia). Dir.: Nicole García, con Catherine Deneuve. S/R. Capitol Av. Santa Fé 1848. Tel.: 4812-2379. A las 12.45, 15.10, 17.30, 20 y 22.30 hs. Sáb. trasn.

REPORTAJE A LA MUERTE (Perú). Dír.: Danny Gavidia.

(Perú). Dír.: P/16. Cosmos II

SHAKESPEARE APASIONADO Dir.: John Madden. Dir.: John Madden, con Gwyneth Paltrow. P/13. Metro III Metro III Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. A las 13.15, 15.35, 16, 20.30 y 23 hs. Viernes y sáb. trasn.

TORRENTE (El brazo tonto de la ley -España). Dir.: Santiago Segura. P/18.

Monumental IV Lavalle 780. Tel.: 4393-8865. A las 13.40, 15.50, 18.30, 20.40 y 22.50 hs. Sáb. y dgo. trasn. TRES VERANOS
Dir.: Raul Tosso, con Esteban
Prol y Fabian Gianola. P/13.
Cosmos I

Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405. A les 16.10, 19.50 y 23.20 hs.

shoppings

ABASTO DE BUENOS AIRES

trasn. 1.40 hs. LA VENGANZA 12.10, 14.15, 16.20, 18.25, 20.30 y 22.35 hs. P/13. Viemes, sáb. y dgo. trasn. 1 h. ALMA MIA 12.15, 15.30, 18.35, 20.55 y 23.15 hs. S/R. Viernes, sáb. y dgo. trasn. 1.45 hs. AIRES (Hoyts General Cinema). Av Comentes 3200. Tel.: 4866-4800 APRENDIENDO A VIVIR 14 y 19.30 hs. P/13. Viernes y GALERIAS PACIFICO Florida 753. Tel.: 4319-5357. Pl.: \$ 7 (Miércoles todo el día y lunes a sábado 1ra. y 2da. función: \$ 3,50).

en cartel



HAMAM, EL BAÑO TURCO De Ferzan Ozpetek

Este director de origen turco eligió un tema que le permite trazar un puente entre Italia y Turquía. Sin demasiadas ganas, Francesco abandona Roma para vender una propiedad heredada. Una vez en Estambul, descubre que se trata de uno de los últimos hamam o baños turcos de la ciudad, regenteado por su tía durante 30 años. El mundo al que accede es fascinante, funda-mentalmente diferente con el ambien te yuppie del que proviene. Este en-cuentro con la diferencia cambiará radicalmente su forma de enfrentarse a la vida. (Metro 1.)

MATRIX
10.30, 13.15, 16.10, 19.10 y
22.10 hs. P/13. Viernes, sab. y
dgo, trasn. 1.05 hs.
AMOR PROHIBIDO
11.20, 14.05, 16.40, 19.40 y
22.20 hs. P/16. Viernes y sab.
trasn. 0.50 hs.
BAILANDO ENTRE SUEÑOS
12, 14.05, 16.10, 18.20, 20.45 y
23.10 hs. P/13. Viernes y sab.
trasn. 1.20 hs.
EL LADRON
11.20, 15.45 y 20.15 hs. P/16. Viernes y sab.
trasn. 1.20 hs.
CONOZOC DA CANCION
11.20, 15.45 y 20.15 hs. P/13. Lag.
12.06, 15.45 y 20.15 hs. P/13. Lag.
12.06, 15.06, 10.16, 20.30 y
23.05 hs. P/13. Viernes, sab. y
dgo, trasn. 1.35 hs.

23.05 hs. P/13. Viernes, sáb. y dgo. trasn. 1.35 hs. FLORES DE FUEGO 13.25, 18 y 22.40 hs. P/16. SILVIA PRIETO 11.50, 13.55, 16, 18,10, 20.35 y 23 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn. 1.10 hs.

trasn. 1,10 hs. **LA VENGANZA** 12.10, 14.25, 16.30, 18.35, 20.40 y 23.10 hs. P/13. Vie y sáb, trasn. 1.15 hs.

y sáb, trasn. 1,15 hs. CRIMEN VERDADERO 11.50, 14.25, 17.05, 19.50 y 22.35 hs. P/13, Viernes y sáb, trasn. 1,30 hs. ALMA MIA 11.40, 13.55, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.20 hs. S/R. Viernes y sáb, trasn. 1.40 hs.

ALTO PALERMO

(Juego de traiciones): 13.15, 15.35, 18, 20.25 y 22.45 hs. P/13. Sáb. trasn. Sala II

Sala II MATRIX 13.30, 16.45, 19.45 y 22.30 hs. P/13. Sáb. trasn.

CINEMARK 8 (Puerto Madero), Alicia Moreau de Justo 1960, Tel: 4315-3008. Pl.: \$7 (Misroceles todo el día y lunes a sábado antes de las 16 hs.; \$3,50). MATRIX

MATRIX.

13.30, 16.30, 19.25 y 22.15 hs. P/13. Viernes, sáb. y dgo. trasn. 1.05 hs. APRENDIENDO A VIVIR 12.05, 14.50, 17.30, 20.15 y 22.55 hs. P/13. Viernes, sáb. y dgo, trasn. 1.35 hs. AMOR PROHIBIDO

3, 15.50, 18.20, 20.45 y 23.05 hs. P/16. Viernes, sáb. y dgo. trasn. 1.25 hs.

rasn. 0.55 hs. CRIMEN VERDADERO 12.20, 15, 17.40, 20.20 y 23 hs. P/13. Viernes, sáb. y dgo.

A EMBOSCADA

Sala I LA EMBOSCADA



CONOZCO LA CANCION De Alain Resnais (Francia)

A los 77 años, el más importante director surgido de la nouvelle vague francesa convocó a un grupo de nota bles actores para concretar, estrictamente, una comedia dramática con canciones. Los clásicos populares del repertorio francés de todas las épocas son puestos en boca de los personajes, que cuentan sus múltiples historias a través de los párrafos o estrofas más recordados. Con un toque de humor, e influido por el dramaturgo inglés Dennis Potter, Resnais utiliza el cancionero como memoria afectiva. (Abasto, Cineplex y Patio Bullrich.)

Saia I LA VIDA ES BELLA 13, 15.10, 18.20, 20.40 y 22.50 hs, P/13. Sáb. trasn. 1.10 hs. Saia II FUERZAS DE LA NATURALEZA 13.20, 18 y 22.30 hs. P/13. MENSAJE DE AMOS 15.30 y 20.10 hs. P/13. Sáb. trasn. 1 h. Saia III SHAKESPEARE APASIONADO 13.10, 15.40, 18.10, 20.30 y 22.40 hs. P/13. Sáb. trasn. 1.10 hs. Saia IV.

APRILE 13, 17 y 21 hs, S/R. LOLITA 14.30, 18.30 y 22.30 hs, P/18. Sáb. trasn. 1 h.

PASEO ALCORTA 5665. Sala I CRIMEN VERDADERO 17 45, 20.15 y 12.45, 15.15, 17.45, 20.15 22.45 hs. P/13. Sáb. y dgo

22.49 ns. P/13. Sab. y dgo. Tasn. Sala II ALMA MIA 13.45, 16.30, 18.45, 21 y 23.10 hs. S/R. Sab. y dgo. trasn. Sala III LA EMBOSCADA

LA EMBOSCADA (Juego de traiciones): 13.15, 15.45, 18, 20.15 y 23 hs. P/13. Sáb. y dgo. trasn. Sala IV MATRIX 13.45, 17, 19.45 y 22.30 hs. P/13. Sáb. y dgo. trasn.

PATIO BULLRICH 12.50, 15.10, 77.12 22.40 hs. P/13. Sáb. trasn. EL LADRON 13.30, 16, 18.10, 20.40 y 23.05 hs. P/16. Sáb. trasn. LA EMBOSCADA Juego de traiciones): 13.35, 16, 18.20, 20.40 y 23 hs. P/13 Sáb. trasn

Sau. trasn. MATRIX 14, 17, 19.50 y 22.35 hs. P/13. Sáb. trasn. **AMOR PROHIBIDO** 13.20, 16, 18.20, 20.40 y 23 hs. 13.20, 16, 18.20, 20.40 y 23 hs P/16. Sáb. trasn. APRENDIENDO A VIVIR 13.50, 17.10, 19.50 y 22.35 hs.

barrios

BELGRANO

ATLAS BELGRANO
Av. Cabildo 2165 Tel: 4781-Sala 1 EL LADRON 12.50, 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50 hs. P/16. Sáb. trasn. Sala 2 CRIMEN VERDADERO 13.20, 16.10, 19.20 y 22.15 hs. P/13. Sáb. trasn.

BELGRANO MULTIPLEX

sala I MATRIX 13.40, 17.10, 19.50 y 22.30 hs. P/13. Viernes, sáb. y dgo. trasn Sala II

LA EMBOSCADA (Juego de traiciones): 13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.40 hs. P/13, Viernes, sáb. y dgo. trasn. Sala III ALMA MIA 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23 hs. S/R. Viernes, sáb. y dgo. trasn. Sala IV

Sala IV FLORES DE FUEGO 13.30, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40 hs. P/16. Sáb. y dgo. trasn. TORRENTE

(El brazo tonto de la ley): 13.40, 16.20, 18.30, 21 y 23.10 hs. P/18. Sáb. y dgo. trasn, APRENDIENDO A VIVIR 13.40, 17, 19.40 y 22.20 hs. P/13. Sáb. y dgo. trasn.

GENERAL PAZ Av. Cabildo 2702. Tel.: 4781-1412. BAILANDO ENTRE SUEÑOS BAILANDO ENTRE SUENOS 12.30, 14.25, 16.30, 18.40, 20.50 y 23 hs. P/13. Sáb. trasn. LA VENGANZA 12.30, 14.25, 16.30, 18.40, 20.50 y 23 hs. P/13. Sáb. trasn. AMOR PROHIBIDO 13.35 15.55 18.15, 20.35 y 22.55 hs. P/16. Sáb. trasn. LA EMBOSCADA Juego de trainin LA EMBOSCADA (Juego de traiciones): 13.10, 15.35, 18, 20.25 y 22.50 hs. P/13. Sab. trasn. ALIMA MIA 13.35, 15.55, 18.15, 20.35 y 22.55 hs. S/R. Sab. trasn. MATRIX 13.55, 16.45, 19.35 y 22.25 hs. P/13. Sab. trasn.

SOLAR DE LA ABADIA Luis Maria Campos y Maure. Tel.: 4778-5181. Sala II. MATRIX 13.15, 16.20, 19.10 y 22.55 hs. P/13, Sáb. trasn. Sala II.

Sala II LA EMBOSCADA (Juego de traiciones): 12.55, 15.10, 17.25, 19.55 y 22.25 hs P/13. Sáb. trasn.

CABALLITO

CINEMARK 6 Av. La Plata 96, Tel.: 4982-7117. Pl.: \$ 7 (Miércoles todo el día y lunes a sábado 1ra. función: \$ 3,50). función: \$ 5,55, MATRIX 11.30, 14.15, 17, 19.45 y 22.30 hs. P/13. Viernes, sáb. y dgo. trasn. 1.15 hs. APRENDIENDO A VIVIR 12. 14.40, 17.20, 20.10 y 22.50 hs. P/13. Viernes, sáb. y dgo. trasn. 1.30 hs. FLORES DE FUEGO 11.50, 14.10, 20.55 y 23.10 hs. P/16. Viernes, sáb. y dgo. trasn. 1.25 hs.

A EMBOSCADA A EMBOSCADA Juego de traiciones): 12.50, 5.10, 17.30, 19.50 y 22.10 hs /13. Viernes, sáb. y dgo. tras P/13, Venton, 20, 40 hs. LA VENGANZA 16,30 y 18,35 hs. P/13, ALMA MIA 13,20, 15,40, 18,10, 20,25 y 22,40 hs. S/R. Viernes, sáb. y dgo. trasn. 1 h.

FLORES

FLORES
Au Rivadavia 6661. Tel.: 4631-

Sala I MATRIX14.10, 16.55, 19.40 y 22.25 hs. P/13. Sáb. y dgo. trasn.

Sala II ALMA MIA
13, 15.20, 17.35, 19.50 y 22.20 hs. S/R. Sáb. y dgo. trasn. RIVERA INDARTE

LA EMBOSCADA LA EMBOSCADA (Juego de traiciones): 12.50, 15, 17.25, 19.55 y 22.35 hs. P/13. Sab. y dgo. trasn. MATRIX 13.10, 16.05, 19.05 y 22 hs. 13.10, 16.05, 16.00 P/13. Sáb. y dgo. trasn. APRENDIENDO A VIVIR APHENDIENDO A VIVIII
13.35, 16.20, 19.20 y 22.15 hs.
P/13. Sáb. y dgo, trasın.
ALMA MIM
12.40, 14.40, 17, 19.25 y 22.10
hs. S/R. Sáb. y dgo, trasın.
LA VENCANZA
13.25, 15.30, 17.55, 20.05 y
22.20 hs. P/13. Sáb. y dgo, trasın.

FLORESTA

GRAN RIVADAVIA \$ 2,50). LA VIDA ES BELLA 14,30, 16,30, 18,30, 20,30 y 22,30 hs. P/13. BABE 2 BABE 2 (Un cheanchito en la ciudad): 14.45 y 16.25 hs. (En castellano). S/R. FUERZAS DE LA NATURALEZA 18, 19.55 y 22 hs. P/13.

ciclos

ACTOR'S STUDIO 4954-6610, EL INQUILINO Dir.: Alfred Hitchcock. Hoy: 19 hs. Ent.: \$ 3,50.

CENTRO CULTURAL RECOLETA (Microcine). Junin 1930. Tel. 4803-1041. (Ent.: bono contribución).
DIARIO DE UNA CAMARERA Dir.: Luis Buñuel, con Jeanne Moreau. Ciclo de Cine Francés. Hoy: 19 hs.

COMPLEJO DEL CINE ARGENTINO "TITA MERBLLO". Suipacha 442. Tel. 4322-1195. Pl. 57 (Martes y miercoles todo el día y jueves a lunes hasta las 16 hs.; \$ 3,50). Sala "Mirtha Lergrand" TRES VERANOS Dir. Raul Tosso, con Fabia Gianoia, Cristina Murta: 13,40, 15,45, 17,50, 19,55 y 22 hs. P/13.

15.45, 17.50, 19.71 P/13.] Sala "Amelia Bence" LA VENGANZA Dir.: Juan Carlos Desanzo, con Dir.: Juan Carlos Desanzo, con Diego Torres y Laura Novoa: 13.45, 15.50, 17.55, 20 y 22.05

Sala "Delia Garcés" ALMA MIA ALMA MIA Dir.: Daniel Barone, con Aracel González: 13.15, 15.30, 17.45, 20 y 22.15 hs. S/R.

COSMOS Av. Corrientes 2046. Tel. Av. Corrientes 2046, Tel.: 4953-5405, ANNA (URSS-1979), Dir.: Isidor Annenski, Ciclo "Peliculas del Mediodía", Hoy: 12.30 hs, Pl.; \$2.

(Pl.: \$ 4). LA LEY DEL HAMPA (USA-1961). Dir.: Samuel Fuller, con Cliff Robertson. Hoy: 17.15 y 21.20 hs. CODICIA CODICIA 'USA-1925), Dir.: Erich von

Stroheim, con Gibson Gowland. Hoy: 19.10 hs. MANZANA DE LAS LUCES Perú 294. Tel.: 4342-4655/9930.

952). Dir.: Luis Buñuel, con Arturo de Córdoba y Delia Garcés. Ciclo "Argentinos en México". S/R. Hoy: 20 hs. Ent

SALA LEOPOLDO LUGONES (T.M.G.S.), Av. Corrientes 1530, Tel.; 4372-2247. (Pl.: \$ 3), "40 años de Nouvelle Vague". SIN TECHO NI LEY (1985). Dir.: Angnés Vardá, con

teatros

COLON Libertad 621. Boletería: 4378 7300/01/02/0-800-3-COLON, conmutador: 4378-7100. Opera de Berigarin Britten; Función a realizarse en el Centro de Experimentación de Teatro Colón. Con Carlos Sampedro, Carlos Bengolea y elenco. Dir.: Gerardo Gandini, Sábado: 20.30 hs., domingo: 17 hs. Loc.: \$ 5. on del

MUNICIPAL GRAL SAN MARTIN Av. Corrientes 1530. Tel.: 0-800-333-5254,

GALILEO GALILEI
de Bartoit Bretch. Con Alberto
Segado, Horacio Peña, Horaci
Roca, Silvia Bayle y elenco.
Dir.: Rubén Szuchmacher.
Méircoles a sábado: 20.30 hs.,
domingo: 20 hs. (Sala "Martin
Coronado"). Pl.: \$ 8 (Miercoles

Con Mirta Busnelli, Andrea Garrote, Hedror Díaz y Ablerto Suárez, Autor y dir. Hafael Spregelburd. Miercoles a sabado: 21 hs., domingo: 20.30 hs. (Sala "Curilli Cabanellas"). SILVIA IRIONDO Viemes y sábado: 19 hs. Ent. libra. (Hall Central "Carlos Morel"). \$ 4). LA MODESTIA Con Mirta Busne

O.T. PRESIDENTE ALVEAR Av. Corrientes 1659. Tel.: 4373-

AV. COMERTIES 1030-5 104
AV245.
LOCOS DE VERANO
de Gregorio de Laferrere. Con
Mario Alarcón, Valerrilha Bassi,
María Rosa Fugazot, Norberlo
Díaz, Onofre Lovero, Rita
Terranova y elenco. Dir.: Daniel
Marcove. Miércoles a sabado:
21 hs., domingo: 20 hs.
Pl.: \$ 10 (miércoles: \$ 5).

REGIO Av. Córdoba 6056. Tel.: 4772-3350. VERONA "Testro acrobático en su forma más sublime". Dir.: Neill Gladwin. Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Pl.: \$ 10 (jueves: \$ 5).

NACIONAL CERVANTES NACIONAS Libertad 815. Tel.: 4816-422-LAS PAREDES de Griselda Gámbaro. Con Daniel Toppino, Franklin Caicedo, Damián De Santo. Dr.: David Amtin. Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. (Sala "Maria Guerrero"). de Eva Halac, sobre textos de Leonardo Da Vinci. Con Rubér Stella y elenco. Jueves a sábado: 21.30 hs., domingo: 20.30 hs. (Sala "Orestes Caviglia"),Pl.: \$ 8 (jueves y domingo: \$ 5).

ALIANZA FRANCESA Córdoba 946 Tel : 4322-0068/0168.

ZOOLOGICO DE NOCHE
de Michel Azama. Con Edg
Moreira, Silvina Sabater y
elenco. Dir.: Román Caract
Viernes y sábado: 21 hs.
Pl.: \$ 10.

Pl.: \$ 10.

ANDAMIO 90

PARANA 690. TEL.: 4374-1484.

LA MISA HUMANA.

LA MISA HUMANA.

Lopez. Viernes: 21.30 hs. pl.: 510.

Lopez. Viernes: 21.30 hs. pl.: \$ 10.

LIDIOTA PROCESION DEL

TIEMPO

Versión libre de "Saverio el cruel", de Roberto Art. Dir.:

Julio Cardoso. Viernes: 20.30 hs., sábado y domingo: 21 hs.

Pl.: \$ 10 (Sala).

CHAU, MISTERIX de Martino, frupo

chau, MISTERIX de Mauricio Kartun. Grupo "Cosa seria". Dir.: Claudio Tolcachir. Viernes y sábado: 22.30 hs. Pl.: \$ 6. (Sala 2). ARLEQUINO

HEROES NOSOTROS? Con C. Lainez, A. Bianquet. Libro y dir.: Aimará Bianquet. Viernes y sábado: 18 hs. Pl.: \$ 5. INFIELES de Marco Antonio De La Parra de Marco Antonio De La Par Dir.: N. Santana. Viernes: 21 hs. Pl.: \$ 10 (est. y jub.: \$ 7). FESTIVAL DE LA RISA SANTANA (23 hs.

ASTRAL
Av. Corrientes 1639, Tel.: 43749964, TETANIC
Corl Isabel Sarti, Moria Casán,
Nito Artáza, Migual Angel
Cherufti. Coreog.: Daniel
Fernández. Miércoles y jueves:
21 hs., viermes: 22 hs., sábado:
21, 23 y trass. 1 h., domingo:
19 y 21 hs.

ASTROS
Av. Corrientes 746. Tel.: 4325-5541. BOEING BOEING
Con Rodolfo Ranni, Ana
Acosta, Fabian Gianola, Cacilia
Milone, Maria Roji. Dir. Carlos
Moreno. Miérocles y jueves: 21
hs., viemes: 21.30 hs., sábado:
21 y 23 hs., domingo: 20.30 y
22.30 hs.

ATENEO
Paraguay 918. Tel.: 4328-2888.
LA REINA DE LA BELLEZA
COn Leonor Manso, Aida Luz.
Pablo Rago, Alejandro Awada.
Dir.: Oscar Barrey Finn. Jueves: 20 hs., viernes: 21 hs. sábado: 20 y 22,30 hs., domingo: 19 hs.

AUDITORIO ASOCIACION BANCARIA

Sarmiento 341. Tel.: 4328-5011/17.
PAMPA Y CIELO
en: "Tiempos de Fortin". Ballet folório argentino. Coreog.: Marcela Ferreyra. Dir.: Adoito Ferreyra. Sábado: 19 hs. Ent.: \$ 5.

AUDITORIO CENDAS 3418/2439. Y ESTABA TODO TAN

TRANQUILO TRANQUILO
Espectáculo de danza-teatro
Dir.: Adriana Barenstein.
Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 10.

AVENIDA Av. de Mayo 1222. Tel.: 4381-ANDIE RECUERDA A FREDERIC CHOPIN de Roberto Cossa. Elenco por orden alfabetico: Roberto Camaghi, Dario Grandinett, Juana Hidalgo, Maria Ibarreta, Emilia Mazer, Pepe Novos. Dir. Omar Grasso. Viernes y sabado 20.45 hs., domingo: 20 hs.

BABILONIA Jia Vieig 3360. Tel.: 4862-

GEOMETRIA
de Javier Daulte. Con Patricio
Contreras, Andrea Bonelli,
Vanesa

Viernes y Sábado: 21188 Ent: 3 15. LA TERCERA PARTE DEL MAR de Alejandro Tentanian, Con Anahi Martella y Martin Urbaneja, Dir.: Roberto Villanueva, Viernes: 23 hs.

B.A.C. (British Arts Centre). Suipacha 1333. Tel.: 4393-6941. ISABEL SIN CORONA (God save The Queen). Con Elena Tasisto. Autor y dir.: Kad Kostzer. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 19 hs. Ent.: \$ 10.

BAJO CORRIENTES Av. Corrientes 1632. Tel.: 4373
8519. (Pt.: \$10).
HABLAME COMO LA
LLUVIA, Y DEJAME
ESCUCHAR
de Tennessee Williams. Con
Norma Montenegro y Pedro
Guiérrez. Dir.; Willy Barbosa.
Viernes y sábado: 23.30 hs. Pt.
\$ 10.

Bartolomé Mitre 1525. Tel.: 4372. CIRCO DE POETAS de y con "Roberto Ibáñez". Dir.: Andrés Bazzalo. Viernes, sábado y lunes: 21 hs.

RAUEN
Av. Callao 360, Tel.: 43726906. Y POR CASA...COMO
ANDAMOS?
de Osvaldo Dragún e Ismael
Hasse. Con Mabel Manzotti.
Dir: Carlos Gandolfo, Jueves a
sábado: 20 hs., domingo: 19 hs.
Ent.: \$ 15.

BLANCA PODESTA
Av. Corrientes 1283. Tel.: 4382-2592/7652. ART
de Yasmina Reza. Con
Flicardo Darin, Oscar Martinez,
Germán Palacios. Adap. F.
Masilorens y F. Gonzalez del
Pino. Dir: Mick Gordon.
Microles a viernes:21 hs.,
salbado; 20.30 y 22.30 hs.,
dop.:20.30ns.

BROADWAY Av. Corrientes 1155. Tel.: 4382-

AV. Comentes 1155. 1el.: 4362-2345.
CLOSER
de Patrick Marber, Con Susú
Pecoraro, Leonardo Sbaraglia,
Jorge Marale, Letticia Bredice,
Adap.: F. Masilorens-F.
González del Pino, Dir.: Mick
Gordon, Miércoles a viernes: 21
hs, sábado: 20.30 y 23 hs,
domingo: 20 hs, (Sala: "Narciso
Ibáñez Menta").
DIVORCIÓ
"Consendamente". Con Patricia.

DIVORCIO
"Cruce peligroso". Con Patricia
Palmer y Arturo Bonín. Autor y
dir.: Luis Agustoni. Miércoles a
viemes: 20.30 hs., sábado: 20 y
22 hs., domingo: 20.30 hs. Pl.:
\$ 20. (Sala "Raúl Rossi").

Av. Rivadavia 1350. Tel.: 4381-1656. Humor en continuado NADIE ME QUIERE III con Martín Rocco. Viemes: 23 ns. LOOSER BROTHERS Suppositorios de historia Viemes: 1 h. LOS NACA NACA

CALIBAN
México 1428. Tel.: 4381-0521.
POROTO
de Eduardo Pavlovsky. Con
Eduardo Pavlovsky, Norman
Briski y elenco. Dir.: Norman
Briski, Viernes y sábado: 21 hs

aca 3759 Tel: 4862-

MALDITA TIERRA BENDITA Con María José Alvarez, Inés Armas y elenco. Coreog. y dir. Miguel Robles, Viernes: 21 hs. Ent.; \$ 10. CUENTO DE INVIERNO CUENTO DE INVIERNO

de William Shakespeare (Estreno en Argentina). Con Charly Lipsic, Facundo Ramírez, Horacio Acosta. Dir.: Miguel Guerberoff. Viernes: 23 hs.

DEL CENTRO Sarmiento 1249. Tel.: 4978-7097. El genial humor de "Pablo Misacantano" en: EL ESPERMATOZOIDE

DEL OTRO LADO Lambaré 866. Tel.: 4862-5439. CIUDAD CANALLA (El "Rojas" fuera del Rojas). Creación colectiva por el grupo "Quién es quién". Dir.: Susana Rivero. Viernes: 23 hs.

DEL PASILLO Colombres 35. Tel.: 4981-5167. POR OBRA Y GRACIA...DEL TANGO TANGO Libro y dir.: Silvia Copello. Viernes: 21 hs. (Ent.: \$ 2). FAST FOOD Pla.: Estudio Fernández de Rosa. Dir.: M. López Pardo. Viernes: 23 hs. Ent.: \$ 5.

DE LA COMEDIA Rodriguez Peña 1062. Tel. Housiguez-Peria Doz. Tei., 4812-4228.

LAS ULTIMAS LUNAS

LAS ULTIMAS LUNAS

de Furio Bordón. Con Alberto de Mendoza, Silvie Montanari y Antonio Grimau. Dir.: Oscar Barney Flnn. Miércoles a viernes: 21 hs., sábado: 22 hs., domingo: 20 hs. (Miércoles precios populares).

DE LA FABULA
Aguero 444. Tel.: 4862-6439.
MUJER SOLA
de Franca Rame y Dario Fo. Con
Hely de Castro. Dir.: Pedro
Asquini. Viernes y sábado: 21 hs.

Asquin. Viennes y sabado: 21 hs

EL DOBLE

Arado 7:27. Tel.: 48:55-26:56.
LOS ESCRUSHANTES

do Albento Vaccarezza. Con
Lisette Garcia Grau, Soledad

Allomi y elenco. Adapt. y dir.:
1 hs. Ent.: \$ 10

(sabado: \$12 hs. Ent.: \$ 10

N. BURKE

de Ladislaw Smocek. Con

Gabriel Fernández, Soledad

Alloni y elenco. Dir.: Héctor

Possetto. Viennes: 23 hs.

Ent.: \$ 10.

EL EXCENTRICO DE LA Lerma 420. Tel.: 4772-6092. LA PECADORA LA PECADORA (Habanera para piano), de Adriana Genta, con Vera Fogwill, Mónica Santibañez, Gabriel Correa y Fabián Stratas. Viernes y sábado: 22 hs.

EL GALPON DE CATALINAS 93 (La Boca) Pérez Galdós 93 (La Boca). Tel.: 4300-5707. EL FULGOR ARGENTINO EL FULGOR ARGENTINO "Club Social y Deportivo". Por el grupo "Catalinas Sur". 100 años de historia argentina (1990-2030) vistos a través de las veladas baliables en un club. Dir.: Adhemar Bianchi-Ricardo Talento. Viernes y sábado: 22 hs. Pl.: \$ 7 (viernes: \$ 4).

EL OBSERVATORIO Umuiza 124, Tel.: 4957-6723. Urquiza 124. Tel.: 4957-6723. (Ent.: \$ 8). EL DESPERFECTO de Friedrich Durrenmatt. Con Alejandro Borgatello y elenco. Dir.: Fernando Medina. Viernes: 21 hs.

EL VITRAL Rodríguez Peña 344. Tel.: 4371-0948. HUMOR CALVO Libro e interpretación: Eduardo Calvo. Viernes y sábado: 23 hs Pl.: \$ 10. (Sala 2).

EMPIRE Hipólito Irigoyen 1934. Tel.: 4953-8254.

LA LECCION DE ANATOMIA
de Carlos Mathus. Viernes y
sábado: 21.30 hs., domingo: 21
hs. Pl.: \$ 15.

SUCESOS ARGENTINOS Pta.: "Pasión de multitudes" Teatro a puro humor. Vieme sábado: 23.45 hs. Pl.: \$ 5.

FUNDACION TEATRO DEL SUR Venezuela 2255. Tel.: 4941-1951. UN HAMLET DE SUBURBIO Tulio Stella. Viernes: 20 hs., sábado: 20.30 hs., domingo: 17 hs. Ent.: \$ 10.

GALPON DEL ABASTO Humahuaca 3549, Tel.: 4861 Tel.: 8464. UN GUION PARA BOB de David Mamet. Dir.: Daniel Genoud. Viernes: 21 hs. Ent.: \$ 8. ES MENTIRA de Jim O'Connors, Dir.: Claudio Hoffman, Viernes; 23 hs. Ent.; \$ 8.

Boulogne Sur Mer 549. Tel.: 4962-9420. 4962-6420
EL RENIDERO
de Sergio de Cecco. Dir.: Ana
Fouroulis. Viernes: 20.30 hs.
Loc.: \$10. (Sala 3).
MARATHON
de Ricardo Montl. Dir.: Julia
Calvo y Claudio Martinez Bell.
Viernes: 22.30 hs. (Despedida).
Loc.: \$ 8. (Sala 3).

JACOB BEN AMI 0527. Vuelve...EL

LA BARRACA
Tacuari 1677, Tel.: 4306-3488.
EL ACOMPANAMIENTO
de Carlos Gometino De de Carlos Gorostiza. Dir.: Rubens Correa-Javier Margulis. Viernes y sábadó 22,15 hs.

en cartel



CIRCO DE POETAS Roberto Ibáñez Dir.: Andrés Bazzalo

La CARBONERA
Balcarce 998. Tel.: 4362-2651.
QUE, DONDE?
de Samuel Beckett. Dir.:
Leandra Rodríguez. Viernes: 22
hs. Ent.: \$ 5.

LA COMIQUERIA Adolfo Alsina 1482. Tel.: 4382 7775. (Ent.: \$ 5, incluye todas

(modelo) y "El sietemesino". Viemes: 0 h. TARADA YAN (una chiquitita) y "El bocha". Viemes: 2 hs.

LA OTRA ORILLA
Tucumán 3527. Tel.: 48627718. CINCO PUERTAS
Por el "Grupo Teatro Libre".
Autor y dir.: Ornar Pacheco.
Sábado: 21 y 23 hs., domingo:
20.30 hs.

LA TRASTIENDA Balcarce 460. Tel.: 4342-7650. "La Banda de la Risa" pta.:

Puck

SUENO DE VERANO

Paola Krum, Cristina Fridman, Adolfo Yanelli, Claudio Gallardou, Gustavo Ferreira y Pablo Echam. Dir.: Claudio

Gallardou. Jueves a sábado: 20.30 hs., domingo: 20 hs. Ent. desde: \$ 15.

LA PLAZA Av. Corrientes 1660. Tel.: 4370-

Av. Corrientes 1660. Tel.: 4370-5350.
PORTENOS
Con Daniel Fanego, Horacio
Fontova, Gastón Pauls, Gabriel
Gorty, Osvaldo Santoro. Dir.:
Manuel González Gil. Miercoles
ylueves: 21 hs., viemes: 22 hs., sábado: 21 y 23.30 hs.,
obringo: 20.30 y 23 hs., lunes:
21 hs. (Sala "Pablo Neruda").
EL VESTIDOM
de Ronald Harrwood. Con
Federico Luppi, Julio Chávez,
Elvira Onetto. Jorge Ochoa,
Patricia Sadi y Manel Ortz. Dir.:
Miguel Cavia. Viernes: 21 hs.,
sábado: 20.30 y 23 hs. (Sala
"Patlo Picasso").

LIBER/ARTE (Sala "Javier Villafañe"). Av. Corrientes 1555, Tel.: 4375-2341 MIOPES

MIOPES
"salvo error y omisión", de A.
Ferrari. Dir.: Adrián Blanco.
Viernes y sábado: 21 hs.,
domingo: 20.30 hs. Ent.: \$ 10.
TIAS VISCOSAS

TIAS VISCOSAS
Con "Los Tramontinas".
Viernes: 22.30 hs. Ent.: \$ 7
(c/consumición).
GIMENA..
la peor. Con Gimena Riestra.
Viernes: 0.30 hs. Ent. libre.
SOGTULAKK 2
Humor. Viernes: 2 hs. Ent. libre.

MAIPO
Esmeralda 443, Tel.: 4322-8238.
LARGO VIAJE DE UN DIA
HACIA LA NOCHE
de Eugene O'Neil. Con Norma
Aleandro, Alfredo Alcón, Fernán
Mirás, Oscar Ferrigno, Mirá
Worns. Dir.: Miguel Cavia.
Mierooles a viermes: 20,30 hs.,
sábado: 21 hs., domingo: 19 hs.
Pl.: \$ 30.

En una noche de circo el picadero será escenario de un singular combate contra la muerte mientras un actor enhebra una historia en base a textos y poemas de Alejandra Pizarnik, Jorge Luis Borges, Juan Gelman, Raúl González Tuñón, Enrique Santos Discépolo, Atahualpa Yupanqui y otros. El muñeco que acompaña a Ibáñez es una creación de Gustavo Di Sarro, y la música, de Gabriel Goldman. Es treno en Teatro Bar Bukowski, Bartolomé Mitre 1525, hoy a las 21. Repite mañana y el lunes 14, en el mis-

> MARGARITA XIRGU
> Chacabuco 875 (San Telmo) Chacabuco 67/3 (Cal. 14300-2448).
>
> Tel.: 4300-2448 .
>
> JUERGA FLAMENCA
>
> Canto, baile y música del pueblo andalúz. Viernes: 20 hs., sábado: 21 hs.

METROPOLITAN
Organies 1343, Tel.: 4371-METROPOLITAM
Av. Comientes 1343. Tel.: 43710816/1064.
GANSOLEROS
Con Jorge Corona, Yuyito
González, Tristán, Susana
Romero, Sandra Śmith, Mónica
Ayos, Miercoles y jueves: 21.30
hs, viernes: 22 hs., sábado: 21.
03.03 y 22.30 hs. (Sala I).
MISEN
Ce Simon Moore. Con Alicia
Bruzzo y Rodolfo Bebán Dir.:
Manuel González Gil. Jueves:
21 hs., viernes: 22 hs., sábado:
21 y 23 hs., domingo: 20 hs.
(Sala II).

OPERA Av. Corrientes 860, Tel.: 4326-AV. CONTINUES CO.

AV. LA BESTIA

"El musical de Broadway",
Miércoles y jueves: 20.30 hs.,
viernes: 21 hs., sábado: 17.30 y
21.30 hs., domingo: 16 hs.,
lunes: 16 hs. Entradas desde:
\$ 9 en el 4321-9700.

PAYRO Sen Martin 766. Tel.: 4312-5922. VENECIA
de Jorge Accame. Con Adriana
Alzemberg, Roly Serrano y
elenco. Dir.: Elena Tritek
Viemes: 21 hs., sábado: 20 y
22 hs., domingo: 19 hs.
RUTA 14
de Jorge Leyes. Dir.: Roberto
Castro. Viemes: 23 hs.
Ent.: \$ 8. VENECIA

PICADILLY Av. Corrientes 1524. Tel.: 4373-Av. Corrientes 1524. Tel.: 4373-1900/4375-3706. CONFESIONES DE MUJERES DE 30 DE 30 Con Virginia Inocenti, Alejandra Flechner, Andrea Politi. Dir.: Lía Jelín. Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 21 hs., lunes: 20 hs.

PICCOLO TEATRO
Av Corrientes 1624, Tel.: 4373-MATCH DE IMPROVISACION Dir: Mosquito Sancineto. Dir.: Mosquito Sancineto. Viernes y sábado: 23 y 0.30 hs., domingo: 21 hs.

PIGALLE Pte. M. de Ortíz 1835. Tel. 4806-8051/799 VIVA CAVIAR Con Jean Francois Casanovas y su "Cambalache, fin de siglo". Viernes: 21 hs.,

SALA CARLOS CARELLA artolome Mitre 970, 1 el.: 345-2774. El Sindicato mpleados de Comercio pta. PERLA SANTALLA

SPORTIVO TEATRAL Thames 1426. Tel.: 4833-351 EL PECADO QUE NO SE PUEDE NOMBRAR de Roberto Arft. Dir.: Ricardo

LARGO VIAJE DE UN DIA HACIA LA NOCHE De Eugene O'Neill

Nueva versión de esta obra, conside-Nueva version de esta obra, conside-rada una de las piezas maestras del teatro psicológico de O'Neill, quien ganó celebridad en Broadway con Más allá del horizonte (1920). Escrita inas ana dei nonzonae (1920). Escrita en 1940, Largo viaje... es retrato de un día particular en la vida de una fa-milia. Traducida por Cristina Piña y con dirección de Miguel Cavia, es in-

con direccion ae miguei Cavai, es in-terpretada por Norma Aleandro, Al-fredo Alcón, Fernán Mirás, Oscar Fe-rrigno y Mirta Wons. En el Teatro Maipo, Esmeralda 449, hoy a las 20.30. Mañana a las 21 y el domingo

Bartis. Viernes y sábado: 22 hs. Ent.: \$ 15. chicos

MUNICIPAL GRAL SAN MARTIN (Sala "Casacuberta"). Av Corrientes 1530. Tel.: 4372-2247 LA TEMPESTAD LA TEMPESTAD de William Shakespeare. Con Daniel Casablanca, Cuatro Vientos, Julia Calvo y elenco. Dir. Chaudio Hochman. Sábado y domingo: 17 hs.

O.T. PRESIDENTE
ALVEAR
AV. Corrientes 1659. Tel.: 43734245.
EL FANTASMA DE
CANTERVILLE
de Oscar Wilde. Por la
compañía "Uglares". Sábado y
domingo: 16 hs. Ent.: \$ 4.

CENTRO CULTURAL
RECOLETA
Junin 1930. Tel.: 4803-1041.
(Ent.: \$6).
GALA
Taller de circo infantil. Por el grupo "Gala". Sábado y domingo: 15 hs. (Patio del Tanque).
LUNA LUNA

Espectáculo de clowns. Por la cía. "Clun". Dir.: Marcelo Katz. Sábado: 17 hs., domingo: 16 hs. (auditorio "El Aleph").

NACIONAL CERVANTES Libertad 815. Tel.: 4816-4224. LAS MIL Y UNA NOCHES "Aladino", "Snerezade" y "Simbad el marino". Por el grupo "Libertablas", Adap.; Luis Rivera López. Sábado y domingo: 16 hs. Ent.: \$ 5.

ASTRAL Av. Corrientes 1639, Tel.: 4374-9964/5707.
CECILIA CARRIZO
en: "Caramelito y vos". Dir.:
Reina Reech. Sábado, domingo
y feriados: 16 hs. Pl.: \$ 20.

ASTROS Av Corrientes 746. Tel.: 4325-Av. Corrientes 746. Tel.: 432 5541. En mi cuarto... BLANCANIEVES Con Diego Ramos, Florencia Peña, Norma Pons y elenco. Autor y dir.: Andrés Bazzalo. Sábado, domingo y feriados: 16,30 hs.

AUDITORIUM SAN ISIDRO Av. del Libertador 16138, Tel.: 4747-9585. PIPO PESCADOR rita: "Que viva el teatro". Dir.: pta.: "Que viva el teatro!". Claudio Hochman. Sábad domingo y feriados: 16 hs

DE LA COMEDIA Rodriguez Peña 1062, Tel 4815-8071.

LA VUELTA MANZANA
Con D. Reinhold Acking elenco. Libro y dir.: Hugo Midón. Sábado, domingo y ferlados: 16 hs.

Av Corrientes 1660, Tel.: 4370-LA FAMILIA FERNANDES Con Hugo Midón, Música: Carlos Gianni, Vest.; Renata

Schusshein. Libro y dir.: Hugo Midón. Sábado, domingo y feriados: 15 y 17 hs. Erit.: \$ 12. (Sala "Pablo Neruda").

LICEO Rivadavia y Paraná. Tel.: 4381-4291. EL CLUB DE LA FLACA

TEATRO CONCERT Av. Corrientes 1218, Tel.: 4384-8155/8279. CHIVOS Y BICHOS
de Leo Dyzen y Enrique
Naidich. Basado en un cuento
de Graciela Montes.
Sábado y domingo: 16 hs.
Ent.: \$6.

concert

BLUES SPECIAL CLUB Alte. Brown 102 (Parque Lezama), Tel.: 4854-2338. Lezama). Tel.: 400 LA TOTA BLUES

Av. de Mayo 829, Tel.: 4342-4328/(15)4915-7780. CREOLE JAZZ BAND Con Eleonora Eubel (vo Con Eleonora Eubel (voz) Jazz, humor y premios. Viemes: 23 hs. (Bodega). CHECHE en: "Capricho de tango". Viernes: 23.30 hs. (Sala "Alfonsina Storni").

CLASICA Y MODERNA Av. Callao 892. Tel.: 4812-

TUS BESOS FUERON MIOS TUS BESOS FUERON MUSC de Batty Gambartes-Diego Vila. Con Héctor Pilatti, Garofalo, Mónica Buscaglia, Jorge Nolasco. Dir.: Betty Gambartes. Viemes: 22 hs. Ent.: \$ 15. RODRIGO ARAGON Tangos. Hoy: 1 h. Ent. libre.

CLUB DEL VINO
Cabrera 4737 Tel: 4833-0050.
EL MAESTINO DE COCINA
de Alicia Muñoz, Humor erótico
con Daniel Alvaredo. Viernes:
21 hs.
MACHA GUEVARA
en: "Nacha canta e Discépolo".
Orquesta de señoritas. Viernes:
22 hs. Ent.: \$ 30.

FARFALA Rartolomé Mitre 1552. Tel.: 4382-8293.

JANA PURITA
en: "Perro sin dueño". Una
historia de tango y lunfardía.
Invitado: "Carlos Durañona". Dir.:
Roberto Saíz. Viernes: 23 hs.
CELESTE CARBALLO
Haro 0.304.

JAZZ CLUB
Av. Corrientes 1660 (Paseo La
Plaza), Tel.: 4370-5346. Ent.: Plaza), Tel.: 4370-5346. Ent.: \$7 (c/consumición). FERNANDO ZALDIVAR TRIO

KRONOPIOS Av. Elcano 3640, Tel.: 4551-1752. VOLPINI BAND Viernes: 23 hs. PICSIS MARCELO LEVY TRIO Candombe, jazz, música brasilera. Viernes: 0.30 hs

LA SCALA de San Telmo. Pasaje Git. 371. Tel.: 4362-1187. EDUARDO LAGOS Con César Angeleri (guita Rodolfo Sánchez (percusi Folctore. Hoy: 23 hs. Ent.: \$ 10. aje Giuffra

LA TRASTIENDA Balcarce 460, Tel.: 4342-7650.



pta.: "Carnaval en el infiemo Viemes y sábado: 23 hs.

MARQUEE Honduras 5335.

BAD MANNERS
Grupos invitados: Los Cafres,
Satélite Kingston, Los
Calzones, Superuva,
Buturnbaba. Sábado: 22 hs.

MEGAFON Chacabuco 1072 (San Telmo). Tel.: 4361-6343. EULOGIA PEÑA

NOTORIUS Od'e Bar, Av. Callao 966, Tel.: 4813-6888/4815-8473. SANTIAGO VAZQUEZ y "Puente Celeste", Jazz y "Puente Celeste". Jazz y música étnica. Hoy: 23 hs.

OLIVERIO (Allways). Av. Callao 360 (Bauen Hotel). Tel.: 4372-6906. MONICA PELAY SHALO LEGUIZAMON SHALO LEGUIZAMON
Tango, blues, chacarera
21 hs.
DECIRES
Con Beto Solas y Juanjo
Domínguez. Hoy: 23 hs.
Ent.: \$ 10.

OPERA PRIMA
Paraná 1259. Tel.: 4812-8271.
LUIS CARDEI
Con Antroio Bissono Con Antonio Pissano (bandoneón), Viernes: 22 hs. Ent.: \$16.

STAC (San Telmo Arte Club). Cochabamba 360, Tel.: 4361-

2746.
GERARDO GANDINI
SUSANA MONCAYO
(piano y canto). Homenaje a
Borges. Tangos y milongas de
Trollo, Gardel, Piazzolla y
Borges. Viernes: 21 hs. (Sala
"Antonio Berni").

TANGOTECA Alicia M. de Justo 1728. (Puerto Madero). Tel.: 4311-1988/4264. Noches de shows y milonga LAS PAPUSAS Hov: 22 ho

LAS PAPUSAS
Hoy: 22 hs. (7 espectáculos de tango semanales). Bar temático. Academia de baile.
Abierto todos los días desde las 11 hs. (show: 22 hs.).

TEATRO CONCERT ALFREDO CASERO "Solo para entendidos '9 Viemes y sábado: 23 hs

TOBAGO
Cigar & Arts Caffé. Alvarez
Thomas 1368. Tel.: 4553-5530.
CUATRO VIENTOS
Pta. su CD: "Saxofón". Viemes
y sábado: 23 hs. Ent.: \$ 15.

etc

CENTRO CULTURAL esq. San Martin. Tel.:

EMMA ZUNZ EMMA ZUNZ Versión libre del cuento de Jorge Luis Borges. Danza contemporánea por la Cía. de Teatro Fantástico de Bs. As. Dir.: Silvia Vladimivsky-Salo Pasik. Viernes: 21 hs. Ent.: \$ 6.

CENTRO CULTURAL ADAN BUENOSAYRES

Parque Chacabuco (alt. Av. Asamblea 1200, bajo la autopista). Tel.: 4923-5876. (Bono contribución: \$ 5). de Woody Allen. Dir.: Fiorentino Pose Orro. Viernes: 20 hs.

Pose Orro. Viernes: 20 hs.

CENTRO CULTURAL

RECOLETA

Junin 1930. Tel.: 4803-1041.

GALA

Un espectáculo de circo. Dir.:
Gerardo Hochman, Jueves a
sábado: 20:30 hs., domingo: 19
hs. (Patio del Tanque).

Ent.: \$ 10 (jueves: \$71, No se
suspende por liuvia

DRAMAS BREVES

de Philippe Minyana. Dir.:
Mônica Spina. Viernes: 21 hs.
Ent.: \$7 (Auditorlo "El Aleph").

Té VERDE

Danza. Idea y dir.: Silvia Giusto
y Andrea Servera. Viernes y
sábado: 22 hs., domingo: 18 hs.
Ent.: \$7 (Sta).

CENTRO CULTURAL EL TUNEL Bompland 2050. Tel.: 4771-CUIDADO! QUE ESTAN·LOS CHICOS de Raúl Baroni-Germán Aquis Dir.: Carlos Evaristo. Viernes: 21 hs. Ent.: \$5.

CENTRO CULTURAL FRAY MOCHO Ecuador 380. Tel.: 4865-9835 EFECTO Y SENSACION Mimo-teatro con Martín Abreg Viernes: 21.30 hs. Ent.: \$ 3.

ILFREDO GARCIA La nueva trova cubana. H 20.30 hs. Ent.; \$ 2. (Sala JORGE DE MERCEDES pta. su CD: "Gente asi". Hoy: 21 hs. Ent.: \$2. (Sala "Enrique Mulifo") ASI BAILA ESPAÑA Coreog. y dir.: Sibila. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.; \$ 4. (Sala "A-B").

CENTRO CULTURAL
RICARDO ROJAS
(U.B.A.). Av. Corrientes 2030.
Tel: 4954-5521/23.
BRIAN CHAMBOULEYRON
Música en el bar. Tangos,
milongas, valsecitos citollos. SEÑORA, ESPOSA, NIÑA Y JOVEN DESDE LEJOS de Marcelo Bertuccio. Dir.: Cristian Drut. Viemes: 23 hs. EL DESMADRE EL DESMADRE (Teatro). Con Horacio Marassi, Laura Mantel y elenco. Dir.: Jorge Sánchez. Viernes: 23 hs. ("La Cancha"-3er. piso).



Rep





Bex CINCOTTA, forajido de ley, ha robado un cargamento de espirales (D.I.V.) con destino a diversos harenes de Arabia oestrino à diversos naienes de rilgada Spudi. El pillo y su temible asistente TDOS BANDERAS"se borran con gran Facilidad de la policía de laciudad YUM YUM.









CONTRATAPA

НΟΊ

Tiempo pronosticado Parcialmente nublado. Vie prevaleciendo del Norte. Mínima: 5°. Máxima: 15°

- Anna (1979), de Isidor Annenski, en el ciclo La pelicula del mediodía. Cine Cosmos, Corrientes 2046.
 El Cuerpo Musical (juego en lo profundo), seminario de interpreta-ción actoral a cargo de Patricia da Cunha. Informes al 4671-7346 o 4774-6533.
- 4774-6533.

 Il Festival Nacional de Mimo, organizado por el Instituto Nacional del Teatro, el Instituto Provincial de la Cultura de Mendoza y la Asociación Argentina de Mimo. Informes e inscripción en Av. Santa Fe 1243,

 □ piso, o al 4811-4292/4812-6602/4813-3340/4816-2484.

* Sin techo ni ley (1985), de Ag-nés Varda, el ciclo 40 años de la Nouvelle Vague. En la Sala Leo-poldo Lugones del Teatro General San Martin, Corrientes 1530. Repi-te a las 17, 19.30 y 22.

18.00

◆ El compositor Guillo Espel pre-senta Quijote en la Puna, a cargo de Elías Gurevich (violín) y Angel Frette (marimba). Teatro Colón, Libertad 621.

19.00

- Prosapia tanquera, espectáculo Prosapia tanguera, espectaculo musical a cargo de Joana Giliberti.
 En la Casa de la Cultura de la Ciudad, Av. de Mayo 575.
 A lejandra Flechner, Leo Masilah y Alberto Muñoz, en el ciclo Música
- en el bar, dentro de los 15 Años del Centro Cultural Ricardo Rojas. Corrientes 2038.

◆ Recordatorio a Simone de Beau-voir, organizado por Mujeres Li-bres. Habrá mesa debate con la participación de Eduardo Grüner, Lili Sosa de Newton y Sara Torres. En la Biblioteca José Ingenieros, Ramírez de Velasco 958.

◆ Las Voces Blancas y Gustavo Maturano en el ciclo de folklore de Eulogia Peña, Chacabuco 1072.

◆ 2000 Maníacos, de Herschel Gordon Lewis, en el ciclo Estética Del Horror Extremo. Facultad de Filosofía y Letras, Puán 470, 2º pi-so. Gratis.

Por Mempo Giardinelli Desde Madrid

Aunque los bombardeos continuaron una semana más, cuando el viernes pasado se anunció el acuerdo por el cual se terminaba la guerra en los Balcanes, Wall Street no falló: igual que el día en que empezaron, al anunciarse el armisticio se dispararon las acciones. Oue la guerra es un negocio, va casi no hay quien lo dude: la reconstrucción de Yugoslavia (cuando finalmente cesen los disparos) se repartirá entre un puñado de gigantescos bancos y empresas, muchos de los cuales tienen filiales que se dedi-can a la industria bélica. No sólo negocio; además, redondo.

Entretanto, aquí se ve claro que Europa no sabe si celebrar o qué. En todo caso, no sabe bien qué es lo que debe celebrar. Mientras se aguarda el cese definitivo de los bombarde os, en los terrenos político, diplomá-tico y sobre todo ético, las cosas sisin estar nada claras. Los resultados de esta guerra, seamos since-ros, son desde ahora mismo para ponerse a temblar:

Resultado 1: Se ha destruido un país: la propia OTAN calcula que se necesitarán casi 150,000 millones de dólares y unos 45 años para que Yugoslavia recupere el nivel que tenía en 1989, cuando empezaron las san-ciones económicas y los conflictos que ahora supuestamente terminan. A la vez se ha desarraigado a una minoría y para colmo no se ha vencido al dictador: Milosevic sigue donde estaba, se le ayudó involuntariamente en la "limpieza étnica" de Kosovo (la torpeza de los Aliados produ-jo el absurdo de que en 75 días 700.000 kosovares se fueran de sus hogares perdiéndolo todo, una limpieza como jamás hubiera soñado el propio Milosevic) y encima se ha creado un problemón acaso incontrolable porque se ha fortalecido a la guerrilla separatista del ELK.

Resultado 2: Milosevic ha logrado aire, pero también es cierto que hizo un pésimo, absurdo negocio, porque ha terminado aceptando lo mis-mo que no aceptó en Rambouillet hace tres meses y que desencadenó la



Terminó la guerra humanitaria": sonrían, por favor

destrucción de su país. Yugoslavia ha sido selectivamente aplastada, ha sufrido muerte y humillación, su aparato productivo fue hecho añicos, su futuro dependerá absolutamente de los vencedores y en adelante será -qué duda cabe-una colonia más del nuevo sistema imperial, con bases militares de los Estados Unidos, McDo-nald's, Bolsa, Budweiser y toda la parafernalia de iconos, costumbres y plásticos que exporta el Big Brother. No será Milosevic quien esté al frente del Plan Marshall a la yugoslava, claro está, y seguramente serán los mismos serbios los que le pasarán la factura, y muy pronto: Milosevic pagará esa cuenta como la pagó Galtieri entre nosotros. Terminará siendo un muerto político, un repudiado por su pueblo, un fantasma repugnante al que sólo abrazan los de su misma condición.

Resultado 3: Si lo que se pretendía y tanto se cacareó era "salvar" al pueblo kosovar, pues todo lo contrario: el sombrío futuro de Kosovo se rá el de una provincia ocupada por dos ejércitos que se mirarán con an-

tipátía y todo apunta a la partición y/o a la reactivación periódica de la guerrilla. La armonía entre serbios y albano-kosovares está tan lejos como al inicio de la guerra. O más.

Resultado 4: Esta guerra contribuyó más que ninguna otra acción a incrementar el ya debilitado prestigio de las Naciones Unidas: la ONU se asemeja hoy a una oficina destinada a limpiar los trabajos sucios de la OTAN. Y si de esta experiencia y es-te armisticio surge el famoso "Nuevo Orden Internacional", al menos en el llamado Tercer Mundo bien po-

demos empezar a persignarnos.

Resultado 5: La soberbia y orgullosa Europa hará lo que siempre ha hecho: autoconvencerse de que tiene toda la razón y de que ha hecho lo correcto. No quiere ver, no admite que se ha sometido a los Estados Unidos en toda la línea; que su flamante Euro se ha debilitado ante el todopoderoso Dólar; que la OTAN ahora no es más que otro ejército norteamericano de ocupación, pero éste pagado por los europeos y en el que todos los muertos también son

europeos. Pero la OTAN parece más preocupada por limpiarse el rostro ante la opinión pú-blica -como ha escrito Federico Jiménez Losantos en el diario El Mundo- fingiendo "que no han salido huyendo del avispero en el que se metieron por su propia voluntad". Ahora ha-cen todo lo posible para "que no se note lo que por otra par-te es evidente: la falta absoluta de criterio militar, sentido político y contenido moral de una operación de bombardeo que ha acabado con los cuarteles generales de la OTAN". En el documento final de cierre del conflicto (que no capitulación yugoslava) no hay una sola pa-

labra sobre el genocidio del que se acusó a Milosevic ni sobre los horrores sufridos por los kosovares. En otras palabras: la exageración que justificaba la "guerra humanitaria" se convierte en silencio absoluto para justificar la "ecuanimidad" de es-"solución"

Resultado 6: Los Estados Unidos han ganado otra guerra, quizá la más brillante desde el punto de vista de su política interna: casi tres meses de mbardeos feroces y ni un solo soldado norteamericano muerto. Las personas sensatas han de tener la convicción de que se pudo hacer otra cosa. Existían alternativas antes de la guerra, como existen siempre. Hubieran sido posibles diversas estrategias políticas, económicas, diplomáticas y aun militares para impedir que Milosevic continuara en el poder. Por eso ahora no deja de ser risible -patéticamente risible- que luego de tanta bomba y tanta muerte inútil todo está como era entonces, sólo que con un país destruido, dos naciones resentidas y un millón de personas sin hogar. Y si quieren ustedes completar el

absurdo: la conducción política de todo este disparate ha estado en ma-nos de un socialista europeo de toda la vida, el Sr. Solana, quien acaba de ser premiado con el cargo de "Mis-(algo así como "Señor Comunidad Europea"). Lo aplaudieron y lo aplauden muchos "progres", muchos intelectuales notables, de los verdes y hasta de los rojos. Y sin po-nerse colorados.

22 y 23 de lunio de 1999

Sheraton Buenos Aires Hotel - Salón Libertador Av. L. N. Alem 1151 - Buenos Aires

ORGANIZADOR



Hacia la Argentina del 2000



Nacia la Argentina del 2008 CONGRESO DE SALUD SIMPOSIO INTERNACIONAL DE ENFERMERÍA

Simposio Internacional de Enfermería El Rol de la Enfermería en el Control de la Calidad y el Costo

Congreso de Salud

Situación, Importancia y Perspectiva del Recurso Humano en el Sistema de Salud

La Estructura en la Transformación hacia un Nuevo Sistema para el 2000

INFORMES E INSCRIPCIÓN: Av. Leandro N. Alem 1067 - 6º Piso (1001) Buenos Aires - Tel.: 4310-5144/48 y 4310-5348/49 - Fax: 4310-5351 - De 8:00 a 19:00 hs. - E-mail: congreso@osde.com.ar